



ESCOLA SECUNDÁRIA  
BARCELINHOS

# REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO

Setembro 2021

## Índice

<b>I.</b>	<b>ENQUADRAMENTO GERAL .....</b>	<b>6</b>
A.	Avaliação das Aprendizagens – Princípios Gerais .....	6
B.	Finalidades da Avaliação .....	7
C.	Avaliação Externa das Aprendizagens .....	7
D.	Avaliação Interna das Aprendizagens.....	7
E.	Modalidades de Avaliação.....	7
i.	Avaliação Formativa – Avaliação para as Aprendizagens .....	8
ii.	Avaliação Sumativa – Avaliação <i>das</i> Aprendizagens .....	8
<b>II.</b>	<b>PRINCÍPIOS ORIENTADORES .....</b>	<b>10</b>
A.	Papel do Professor na Avaliação Pedagógica .....	10
B.	Feedback .....	10
C.	Diversificação dos Processos de Recolha de Informação .....	11
D.	Diferenciação Pedagógica .....	12
E.	Metodologias Ativas de Aprendizagem.....	12
<b>III.</b>	<b>DOMÍNIOS DO ÂMBITO DA AUTONOMIA E FLEXIBILIDADE CURRICULAR DA ESCOLA .....</b>	<b>15</b>
A.	Cidadania e Desenvolvimento .....	15
B.	Domínios de Autonomia Curricular .....	17
C.	Ensino a Distância.....	18

D.	Educação Inclusiva.....	19
E.	Escala de Avaliação.....	21
F.	Critérios de Transição/Retenção no Ensino Básico .....	22
<b>IV.</b>	<b>Bibliografia.....</b>	<b>23</b>
<b>V.</b>	<b>DEPARTAMENTO DE LÍNGUA PORTUGUESA E FORMAÇÃO PESSOAL .....</b>	<b>24</b>
A.	Português (Básico, Secundário e Cursos de Educação Formação Profissional).....	24
B.	PLNM .....	28
C.	Teatro .....	34
D.	Educação Moral e Religiosa Católica .....	36
<b>VI.</b>	<b>DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS .....</b>	<b>39</b>
A.	Inglês, Inglês Continuação, Comunicar em Inglês, Francês, Comunicar em Francês.....	39
<b>VII.</b>	<b>DEPARTAMENTO CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS .....</b>	<b>42</b>
A.	História, História A, História da Cultura e das Artes.....	42
B.	Geografia (3º Ciclo Ensino Básico e Cursos Científico-Humanísticos) .....	44
C.	Geografia e Área de Integração (Cursos Profissionais).....	45
D.	TAA .....	47
E.	Cidadania e Desenvolvimento Pessoal (3º Ciclo de Ensino Básico) .....	49
F.	Filosofia, Psicologia A e B, Área de Integração .....	50
<b>VIII.</b>	<b>DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS ECONÓMICAS .....</b>	<b>53</b>
A.	Economia A.....	53

B.	Economia C.....	55
C.	Sociologia .....	57
D.	Economia, OEAG, TTG, TAA.....	59
<b>IX.</b>	<b>DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS FÍSICO-QUÍMICAS E NATURAIS.....</b>	<b>61</b>
A.	Disciplinas do Ensino Básico .....	61
B.	Disciplinas do Ensino Secundário .....	63
C.	Rubricas de avaliação .....	65
i.	A e B - Testes, Questões aulas, Questionários .....	65
ii.	Rubrica C - Desempenho nas aulas ou trabalhos extra aulas (TPC) .....	65
iii.	Rubrica D - Atividades Laboratoriais .....	66
iv.	Rubrica E - Trabalho de Pesquisa .....	67
v.	Rubrica F - Comunicar em Ciência.....	67
vi.	Rubrica G - Relação com os outros.....	68
<b>X.</b>	<b>DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E TECNOLOGIAS .....</b>	<b>68</b>
A.	Matemática 7º, 8º e 9º anos .....	68
B.	Matemática A (10º, 11º e 12º anos) e MACS (10º e 11º anos) .....	71
C.	Matemática – Ensino Profissional .....	73
D.	Instrumentos de Recolha de Informação .....	75
i.	A – Testes, Mini-Testes (Questionários/Google Forms/Quizzes) .....	75
ii.	B – Questões de Aula (Questionário/Google Forms/Quizzes), Trabalho de grupo/individual/investigação, Resolução de problemas, Khan Academy .....	75
iii.	Rubrica C - Comunicar em Matemática.....	75
iv.	Rubrica D - Desempenho nas aulas ou trabalhos extra-aulas (Trabalho Autónomo).....	75

v.	Rubrica E - Relação com os outros .....	76
E.	Tecnologias de Informação e Comunicação – 7º/8º/9º ano; Robótica- 7º /8º .....	77
F.	Tecnologias de Informação e Comunicação – 10º ano.....	79
G.	AISE, LPROG, SI – Curso Profissional Técnico de Informática de Gestão; APlb – Cursos Científicos-Humanísticos .....	81
<b>XI.</b>	<b>DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES .....</b>	<b>83</b>
A.	Educação Visual.....	83
B.	Educação Física - 3º Ciclo do Ensino Básico.....	85
C.	Educação Física - 3º Ciclo do Ensino Básico dos Cursos Profissionais .....	88
D.	Dança.....	91
E.	Desportos de Academia .....	93
F.	Desportos Individuais e Coletivos.....	96
G.	Desportos da Natureza.....	99
H.	Estudo de Movimento .....	101
I.	Organização e Desenvolvimento do Desporto (ODD) .....	104

## I. ENQUADRAMENTO GERAL

De acordo com os desafios do mundo atual e a conseqüente necessidade de repensar o processo de ensino e de aprendizagem, tornou-se evidente a respetiva adaptação na forma como se avalia.

Mais do que nunca as tarefas devem estar ligadas ao desenvolvimento do currículo, com especial enfoque nas áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA), bem como nos perfis profissionais, sempre que aplicável, e, por isso, a forma tradicional de avaliar apenas conhecimentos mostra-se inadequada. A avaliação deve ser um processo integrado no desenvolvimento do currículo, com o objetivo central de ajudar os alunos a aprender melhor, designadamente dando-lhes um *feedback* de qualidade. O envolvimento dos alunos na avaliação desenvolve a consciência sobre as aprendizagens, a forma como as adquirem e promove a autonomia e a capacidade de reflexão.

Assim, no âmbito do Projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular, tendo como orientação o Projeto Nacional de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação (MAIA), resultante de formação pelo CFAEB, procedeu-se à elaboração do novo referencial de avaliação da escola, de acordo com o enquadramento legal em vigor e a estratégia de avaliação adotada pela escola dentro do âmbito da sua autonomia.

### A. Avaliação das Aprendizagens – Princípios Gerais

A avaliação deve ser entendida como parte integrante do processo de ensino-aprendizagem, articulando, regulando e conferindo coerência e consistência a esse mesmo processo. Neste sentido, a avaliação baseia-se numa intervenção pedagógica de caráter contínuo e sistemático, sustentada essencialmente por uma dimensão formativa.

A avaliação encontra-se assim ao serviço das aprendizagens e visa orientar o ensino-aprendizagem, bem como o percurso escolar dos alunos e certificar as aprendizagens realizadas, a nível dos conhecimentos adquiridos e das capacidades e atitudes desenvolvidas, no âmbito das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. A avaliação fornece ao professor, ao aluno, ao encarregado de educação e aos demais intervenientes, informação sobre o desenvolvimento do trabalho, a qualidade das aprendizagens realizadas e os percursos para a sua melhoria, guiando cada interveniente no processo de ensino aprendizagem.

A avaliação promove a igualdade e a não discriminação, atendendo à heterogeneidade dos alunos, eliminando obstáculos e estereótipos no acesso ao currículo e às aprendizagens, assente numa abordagem multinível, que integra medidas universais, seletivas e adicionais de suporte à aprendizagem e à inclusão.

## B. Finalidades da Avaliação

- informar e sustentar intervenções pedagógicas ;
- regular a aprendizagem;
- reajustar estratégias ;
- melhorar a qualidade do processo de ensino-aprendizagem;
- promover o sucesso escolar;
- orientar o percurso escolar dos alunos;
- certificar as aprendizagens realizadas.

## C. Avaliação Externa das Aprendizagens

A avaliação externa complementa a avaliação interna e gera informação a utilizar para fins formativos e sumativos. Tem como referencial base as Aprendizagens Essenciais (AE), enquanto denominador curricular comum, devendo ainda contemplar a avaliação da capacidade de mobilização e de integração dos saberes disciplinares, com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. A avaliação externa compreende, em função da natureza de cada uma das ofertas educativas e formativas: Provas de aferição; Provas finais do ensino básico; Exames finais nacionais; Provas de aptidão artística e Provas de aptidão profissional.

## D. Avaliação Interna das Aprendizagens

A avaliação interna das aprendizagens compreende, de acordo com a finalidade que preside à recolha de informação, as seguintes modalidades: **avaliação formativa** ou avaliação para as aprendizagens e **avaliação sumativa** ou avaliação das aprendizagens. **A avaliação interna mobiliza técnicas, instrumentos e procedimentos diversificados e adequados.** Na avaliação interna, para efeitos de planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem, constituem referencial as Aprendizagens Essenciais e os demais documentos curriculares nos termos previstos no artigo 17.º e no n.º 3 do artigo 18.º.

## E. Modalidades de Avaliação

-Avaliação Formativa ou Avaliação *para* as Aprendizagens

-Avaliação Sumativa ou Avaliação *das* Aprendizagens

### i. Avaliação Formativa – Avaliação para as Aprendizagens

— A avaliação formativa é a **principal modalidade de avaliação** e permite obter informação privilegiada e sistemática nos diversos domínios curriculares, devendo, com o envolvimento dos alunos no processo de autorregulação das aprendizagens, fundamentar o apoio às mesmas, em articulação com dispositivos de informação dirigidos aos pais e encarregados de educação.

— A avaliação formativa assume carácter contínuo e sistemático, ao serviço das aprendizagens, recorrendo a uma **variedade de procedimentos, técnicas e instrumentos de recolha de informação**, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorrem.

— A informação recolhida com finalidade formativa fundamenta a definição de estratégias de **diferenciação pedagógica**, de superação de eventuais dificuldades dos alunos, de facilitação da sua integração escolar e de apoio à orientação escolar e vocacional, permitindo aos professores, aos alunos, aos pais e encarregados de educação e a outras pessoas ou entidades legalmente autorizadas obter informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem, com vista ao ajustamento de processos e estratégias.

### ii. Avaliação Sumativa – Avaliação das Aprendizagens

— A avaliação sumativa traduz -se na formulação de um juízo global sobre as aprendizagens realizadas pelos alunos, tendo como objetivos a classificação e certificação.

— O juízo global conducente à classificação não prejudica o necessário reporte, assente em pontos de situação ou sínteses, sobre as aprendizagens realizadas pelos alunos, a qualidade das mesmas e os percursos para a sua melhoria. A avaliação sumativa realiza-se no final de cada período letivo e dá origem, no final do ano letivo, a uma tomada de decisão.

- O sistema de classificação resultante da avaliação:

. Apoia-se na avaliação sumativa, a qual decorre da avaliação formativa;

. Traduz-se na aplicação de um procedimento aritmético a partir das ponderações atribuídas aos domínios, de acordo com os processos de recolha de informação selecionados para cada disciplina, resultando na atribuição de um valor numa dada escala numérica;

. Os processos de recolha de informação devem ser oriundos de técnicas diversificadas;

- . As tarefas a realizar com propósitos sumativos devem ser calendarizadas/negociadas com os alunos.
- . As rubricas deverão ser explicadas aos alunos de modo que estes se apropriem das mesmas.
- . A classificação de final de cada período letivo e ano resulta do juízo global sobre as aprendizagens realizadas pelos alunos, assegurando que o Conselho de Turma deu aos alunos oportunidades de recuperar aprendizagens não realizadas;
- . Deve ser assegurada a frequência dos processos de auto e heteroavaliação, de modo a potenciar a autorregulação dos alunos e o desenvolvimento da sua autonomia;

## II. PRINCÍPIOS ORIENTADORES

### A. Papel do Professor na Avaliação Pedagógica

- Divulga os objetivos de aprendizagem aos alunos, ajudando-os a compreender os mesmos, de modo que os possam alcançar, regulando a sua aprendizagem;
- Dá informações claras e simples sobre os objetivos a atingir;
- Propõe tarefas desafiadoras, concretas e significativas (explicita recursos a utilizar e prazos a cumprir);
- Explicita os critérios de avaliação das atividades e respetivos níveis de desempenho;
- Averigua o conhecimento dos alunos, bem como as suas falhas na aprendizagem e usa esses dados para fornecer feedback construtivo e de qualidade aos alunos;
- Ajuda os alunos a identificar as formas de melhorar a sua aprendizagem;
- Diversifica os Processos de Recolha de Informação ao serviço da avaliação;
- Tem em conta as especificidades de cada aluno;
- Põe em prática a Diferenciação Pedagógica;
- Acredita que cada aluno pode melhorar os seus resultados;
- Assegura-se que os alunos aprendem estratégias de autoavaliação e de autorregulação da aprendizagem;
- Reconhece que a motivação e a autoestima do aluno são essenciais para a aprendizagem eficaz e para o seu progresso;
- Utiliza metodologias ativas;
- Valoriza a avaliação formativa

### B. Feedback

O feedback é a peça central da avaliação pedagógica porque é através dele que os alunos podem saber onde estão e o que têm que fazer para chegar onde se pretende que eles cheguem. Só com feedback de qualidade pode haver avaliação para aprender.

Avaliar é dialogar e interagir. Avaliar é aconselhar e guiar o aluno na sua aprendizagem, apontando-lhe as falhas e fragilidades, de uma forma construtiva e motivadora, ajudando-o, em tempo útil, a superar essas mesmas dificuldades. Avaliar é também valorizar todos os sucessos do aluno, motivando-o para a aprendizagem e para a reflexão sobre a mesma.

O feedback de qualidade é uma influência poderosa no processo de aprendizagem do aluno.

### C. Diversificação dos Processos de Recolha de Informação

Um processo de recolha de informação é uma ação ou dinâmica de trabalho, formal ou informal, que se desenvolve para obter dados sobre as aprendizagens e as competências dos alunos.

Tem como principal propósito obter dados para distribuir feedback de qualidade a todos os alunos. A sua utilização é formativa por natureza. No entanto, é necessário também diversificar Processos de Recolha de Informação que gerem dados que sejam mobilizados para efeitos sumativos, classificatórios.

É essencial que se diversifiquem e se adequem estes processos de recolha de informação, tendo em conta as diferentes técnicas e procedimentos:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS / PROCEDIMENTOS
Inquérito	questionário/questionamento (escrito/oral), entrevista,...
Observação	grelha de observação, rubrica (prestações orais; atitudes; participação aula/trabalho grupo/pares; gravações áudio/vídeo); listas de verificação (trabalhos casa,...),...
Testagem	teste; ficha de trabalho; questão aula,...
Análise	caderno diário; portefólio; trabalho de pesquisa/projeto,...

## D. Diferenciação Pedagógica

A Pedagogia Diferenciada é um modelo de gestão de sala de aula, uma abordagem ou estratégia que permite dar resposta individualizada às necessidades específicas de cada aluno. O objetivo é considerar a diversidade dos alunos e dar a todos eles a hipótese de aprender. Diferenciar é também elevar a qualidade do ensino.

Aspectos a Diferenciar	Exemplos
<b>Conteúdo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– adaptar o nível de complexidade de um tema em função do nível dos alunos</li> <li>– considerar o estilo de aprendizagem dos alunos (visual, auditivo, sinestésico)</li> <li>– repetir a informação, explicar por outras palavras, etc.</li> <li>– explicar o tema em pequenos grupos</li> <li>– trabalhar em conjunto com o professor de sala de recursos, para que este reforce com os alunos os conceitos já trabalhados</li> </ul>
<b>Processo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– utilizar atividades que trabalham o mesmo tema para todos os alunos e adaptar o nível de dificuldade</li> <li>– disponibilizar material concreto para os alunos que necessitam</li> <li>– adaptar o tempo das atividades (existem alunos que precisam de mais tempo para terminar uma atividade)</li> <li>– adaptar a atividade ao tempo de concentração do aluno</li> </ul>
<b>Produções</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– diversificar as formas de produções (produção de texto, apresentação oral, desenho, pintura, etc.)</li> <li>– permitir aos alunos trabalharem sozinhos ou em grupo</li> <li>– priorizar a avaliação formativa</li> <li>– adaptar a atividade ao tempo de concentração do aluno.</li> </ul>
<b>Ambiente de aprendizagem</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– mudar a disposição da sala</li> <li>– utilizar as instalações fora da sala de aula, como a biblioteca, por exemplo</li> <li>– estabelecer as regras da sala de aula</li> <li>– garantir a participação de todos os alunos (respeitando os limites de cada um)</li> </ul>

## E. Metodologias Ativas de Aprendizagem

A **aprendizagem ativa** é identificada como o conjunto de atividades que os alunos realizam para construir conhecimento e compreensão. As atividades variam, mas exigem que os alunos elaborem pensamentos de ordem superior que inclui a metacognição – o pensamento reflexivo dos alunos sobre a sua própria aprendizagem.

A **aprendizagem cooperativa** é compreendida como “uma estratégia de ensino em que grupos pequenos, cada um com alunos de níveis diferentes de capacidades, realizam uma variedade de atividades de aprendizagem para melhorarem a compreensão de um assunto” (Balkcom, 1992, citado por Lopes & Silva, 2009).

Deste modo, cada membro do grupo torna-se responsável não somente pela sua aprendizagem, mas simultaneamente por ajudar os colegas na sua aprendizagem. Neste sentido, Lopes e Silva (2009, p. 3), suportados em Fathman e Kessler (1993), defendem que esta metodologia consiste num “trabalho de grupo que se estrutura cuidadosamente para que todos os alunos interajam, troquem informações e possam ser avaliados de forma individual pelo seu trabalho”.

<b>Estratégias de aprendizagem ativa</b>	
<b>Discussão na Turma</b>	Os alunos discutem um tópico, assunto ou matéria com base na leitura ou análise de um problema. O professor pode preparar uma lista de perguntas para facilitar e a discussão
<b>Questionamento</b>	O professor forma grupos cooperativos heterogéneos de 2, 3 ou 4 elementos e dá-lhes uma questão que têm de resolver num determinado período de tempo. Circula pela sala e vai fazendo outras questões para manter os grupos focados na tarefa. No fim do tempo estipulado, promove uma discussão em grupo onde os alunos partilham as conclusões com toda a turma.
<b>Feedback</b>	O <b>feedback</b> é uma troca de informações escritas ou verbais acerca da aprendizagem, que envolve uma relação colaborativa entre professores e alunos com o objetivo de melhorar quer o ensino quer a aprendizagem. Essa informação pode ser disponibilizada pelo professor aos alunos – feedback professor-aluno-, pelos alunos ao professor – feedback aluno-professor – e entre os alunos – feedback aluno-aluno (feedback entre pares). Para que o feedback cumpra o seu objetivo, todos os tipos de feedback referidos devem ocorrer durante o processo de aprendizagem, a fim de que as informações dadas possam ser imediatamente usadas quer pelo professor na melhoria do ensino, quer pelos alunos na melhoria da sua aprendizagem
<b>Aprendizagem baseada em Estudo de Casos</b>	Usa histórias da vida real que descrevam o que aconteceu numa comunidade, família, escola, indústria ou indivíduo para induzir os alunos a integrar os seus conhecimentos adquiridos nas aulas com o seu conhecimento de situações, ações e consequências do mundo real.
<b>Role-Playing</b>	Os alunos são convidados a fazer uma representação. Ao fazê-lo os alunos têm uma ideia melhor dos conceitos e teorias que estão a ser discutidos.
<b>Jogos/Simulações/Sessões de Revisão Ativa</b>	O professor faz perguntas e os alunos trabalham-nas em grupos. Em seguida, os alunos são convidados a mostrar as suas soluções para todo o grupo e discutir as diferenças entre as soluções propostas.
<b>Aprendizagem Cooperativa: Jigsaw (Quebra-Cabeça)</b>	Neste método de aprendizagem cooperativa, um tópico geral é dividido em partes mais pequenas e inter-relacionados. Cada membro de cada grupo é atribuído uma parte para se tornar um especialista no assunto. Depois de cada grupo se tornar especialista na sua parte; eles ensinam os outros membros do grupo sobre essa parte do quebra-cabeça. Finalmente, quando cada elemento termina de ensinar o quebra-cabeças é reagrupado e todos na equipa sabem o que é importante sobre cada peça.
<b>Aprendizagem baseada em Inquérito</b>	Os alunos usam um processo investigativo para descobrir conceitos científicos. Depois o professor identifica uma ideia principal ou conceito para ser dominado. Lança uma pergunta em que pede aos alunos que façam observações, formem hipóteses e especulem sobre conclusões. Em seguida os alunos são recrutados para vincular a atividade à ideia/conceito principal

<b>Mapas de conceitos</b>	Os mapas de conceitos são um sistema de representação do tipo gráfico e visual, que incluem conceitos-chave de um tema ou matéria e exemplificam. Por sua vez, as relações que se estabelecem entre conceitos através de palavras de ligação que podem ser verbos, preposições ou frases muito curtas para formar proposições.
<b>Pesquisa Guiada</b>	Constrói-se uma pesquisa a partir de uma questão ou problema, em qualquer área do currículo, que solicite uma extensa investigação por parte dos alunos. Esta investigação é guiada pelo professor e bibliotecário de modo a conduzir e “mergulhar” os alunos numa compreensão profunda. O modelo estrutura-se em sete etapas: <b>iniciação</b> , identificar o tema; <b>seleção</b> , elaborar questões sobre o que querem saber; <b>exploração</b> , reformulação da questão inicial, surgimento de outras questões; <b>formulação</b> os alunos começam a desenvolver os procedimentos para focar e delimitar o assunto; <b>recolha</b> , reúnem as informações pertinentes que definem, ampliam e suportam a sua perspetiva sobre o assunto; <b>apresentação</b> , partilham o que aprenderam, são-lhes facultadas instruções de orientação para a realização de uma comunicação, objetiva e assertiva; e <b>avaliação</b> , os alunos refletem sobre o que aprenderam, sobre o processo e o produto, o que correu bem e o que pode ser melhorado.
<b>Trabalho de Projeto</b>	Apresenta-se um desafio/tema/problema aos alunos, que levará a uma recolha/tratamento de informação, seguindo-se um conjunto de atividades que serão apresentadas/discutidas no grupo turma. A fase final consistirá na avaliação de todo o processo e produto final.
<b>Aprendizagem Experimental</b>	Planear visitas a sites que permitam que os alunos vejam e experimentem aplicações da teoria/conceitos discutidos na aula.
<b>Aprendizagem Cooperativa: Controvérsia Criativa</b>	O professor utiliza no ensino o conflito cognitivo para promover um rendimento escolar mais elevado e aumentar a qualidade da resolução de problemas, tomadas de decisão, competências e disposições de pensamento crítico, raciocínio, relações interpessoais e bem-estar psicológico. Para se envolverem numa controvérsia Criativa, os alunos têm de pesquisar e preparar o ponto de vista, apresentar e defender a sua posição, refutar as posições contrárias e ataques ao seu ponto de vista, inverter as perspetivas e elaborar uma síntese com que todos possam concordar.
<b>Aprendizagem Cooperativa: Investigando em Grupo</b>	É adequado para projetos de estudo que se ocupem da aquisição, análise e síntese da informação para resolver um problema com várias facetas. Em geral, o professor apresenta um tema geral e depois os alunos em grupos cooperativos (grupos heterogéneos) subdividem-no em subtemas, que surgem dos seus próprios conhecimentos e interesses, assim como da troca de ideias com os colegas.
<b>Argumentação em colaboração,</b>	Na <b>argumentação em colaboração</b> , os elementos de um grupo de trabalho envolvem-se numa pesquisa crítica (Balin & Battersby, 2016), que exige a procura de informações confiáveis, num processo dialético de avaliação de posições e argumentos. Este processo de pesquisa das melhores razões, das crenças bem fundamentadas, desencadeia processos de revisão de perspetivas e reformulação de argumentos.

### III. DOMÍNIOS DO ÂMBITO DA AUTONOMIA E FLEXIBILIDADE CURRICULAR DA ESCOLA

#### A. Cidadania e Desenvolvimento

Avaliação das aprendizagens na Componente de Cidadania e Desenvolvimento

A componente de Cidadania e Desenvolvimento é objeto de avaliação, em todos os níveis e ciclos de ensino, em conformidade com a sua presença nas matrizes curriculares-base e no quadro da legislação em vigor.

A avaliação interna das aprendizagens no âmbito da componente de Cidadania e Desenvolvimento, à semelhança das restantes disciplinas, é da responsabilidade dos Conselhos de Turma. Tendo em conta as características desta componente, a avaliação deverá ser realizada de forma contínua e sistemática, adaptada aos avaliados, às atividades e aos contextos em que ocorre. Assim, as formas de recolha de informação deverão ser diversificadas e devem ser utilizadas diferentes técnicas e instrumentos de avaliação, ajustados ao projeto, valorizando o desenvolvimento das aprendizagens.

No ensino básico, a disciplina é avaliada, de forma quantitativa, com níveis de 1 a 5; no ensino secundário, nos cursos científico-humanísticos e nos cursos profissionais, a avaliação da componente de Cidadania e Desenvolvimento é qualitativa e é registada em certificados de participação de projetos. Em todos os níveis de escolaridade, as disciplinas que integram os projetos desenvolvidos, devem incluir essa componente na avaliação dos alunos, de acordo com os critérios específicos definidos.

No 3.º ciclo do ensino básico, os critérios de avaliação gerais da Cidadania e Desenvolvimento, bem como os respetivos pesos a considerar, são os seguintes:

Quadro - Critérios de avaliação de Cidadania e Desenvolvimento aplicados no 3.º ciclo do ensino básico na Escola Secundária de Barcelinhos.

Critérios de Avaliação de Cidadania e Desenvolvimento	Peso
Responsabilidade e integridade	25%
Aplicação dos Conhecimentos / Aprendizagens	25%
Relacionamento Interpessoal e Cooperação	25%
Pensamento Crítico, Criativo e Intervenção	25%

Tendo em conta os critérios de avaliação foram definidos os seguintes perfis/ descritores que deverão ser aplicados no ensino básico.

Quadro - Perfis e descritores dos critérios de avaliação de Cidadania e Desenvolvimento aplicados aos alunos do Ensino Básico da Escola Secundária de Barcelinhos.

Critérios de Avaliação	Perfis / Descritores	
Responsabilidade e integridade	É sempre responsável e apresenta uma conduta íntegra, em todas as situações.	5
	É quase sempre responsável e apresenta uma conduta íntegra, na maioria das situações.	4
	É responsável e apresenta uma conduta íntegra, com regularidade.	3
	Raramente é responsável e íntegro.	2
	Não é responsável nem íntegro.	1
Aplicação dos Conhecimentos / Aprendizagens	Aplica com muita facilidade as aprendizagens adquiridas nas aulas.	5
	Aplica com facilidade as aprendizagens adquiridas nas aulas.	4
	Aplica algumas das aprendizagens adquiridas nas aulas.	3
	Não consegue aplicar as aprendizagens adquiridas nas aulas de forma satisfatória.	2
	Não aplica as aprendizagens adquiridas nas aulas.	1
Relacionamento Interpessoal e Cooperação	Intervém, ativamente e autonomamente, revela muito interesse e motivação, coopera sempre nas atividades com rigor, respeitando as opiniões dos outros e o direito à diferença.	5
	Intervém por sua iniciativa e/ou quando solicitado, revela interesse pelas atividades e coopera em grande parte das mesmas com rigor, respeitando as opiniões dos outros e o direito à diferença.	4
	Intervém pouco, mas revela algum interesse pelas atividades, cooperando regularmente nas atividades e respeitando as opiniões dos outros e o direito à diferença.	3

	Raramente intervém, revela pouco interesse pelas atividades da aula e raramente colabora nelas ou colabora sem rigor, desrespeitando às vezes as opiniões dos outros e o direito à diferença.	2
	Não intervém, não revela interesse pelas atividades da aula nem colabora nelas, desrespeitando regularmente as opiniões dos outros e o direito à diferença.	1
Pensamento Crítico, Criativo e Intervenção	Demonstra pensamento crítico, criatividade, capacidade de intervenção, identificando situações problemáticas e apresentando propostas válidas de resolução.	5
	Demonstra pensamento crítico, criatividade e capacidade de intervenção, de forma orientada.	4
	Demonstra, de forma satisfatória, pensamento crítico, criatividade e capacidade de intervenção.	3
	Não demonstra, de forma satisfatória, pensamento crítico, criatividade e capacidade de intervenção.	2
	Não demonstra pensamento crítico, criativo nem capacidade de intervenção.	1

Nota: A avaliação quantitativa, realizada no ensino básico, será obtida a partir da média simples obtida para cada um dos critérios.

No ensino secundário (nos cursos científico-humanísticos e nos cursos profissionais), a componente de Cidadania e Desenvolvimento poderá integrar a avaliação das disciplinas envolvidas ativamente no(s) projeto(s), no(s) período(s) letivos implementados, de acordo com os domínios, critérios de avaliação e processos de recolha de informação definidos pelo departamento curricular.

## B. Domínios de Autonomia Curricular

Os Domínios de Autonomia Curricular (DAC) constituem uma opção curricular de trabalho **interdisciplinar e ou articulação curricular**, cuja planificação deve identificar as disciplinas envolvidas e a forma de organização.

O trabalho em DAC tem por base as Aprendizagens Essenciais com vista ao desenvolvimento das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Os DAC, numa interseção de aprendizagens de diferentes disciplinas, exploram percursos pedagógico-didáticos, em que se **privilegia o trabalho prático e ou experimental e o desenvolvimento das capacidades de pesquisa, relação e análise**, tendo por base, designadamente: a) os temas ou problemas abordados sob

perspetivas disciplinares, numa abordagem interdisciplinar; b) os conceitos, factos, relações, procedimentos, capacidades e competências, na sua transversalidade e especificidade disciplinar; c) os géneros textuais associados à produção e transmissão de informação e de conhecimento, presentes em todas as disciplinas.

Ao longo do ano letivo, os Conselhos de Turma são assim desafiados a realizar projetos interdisciplinares ou de articulação curricular dentro do âmbito dos DAC, que promovam:

- aprendizagens significativas;
- a diversificação de procedimentos e instrumentos de avaliação,
- o desenvolvimento do domínio de técnicas de exposição e argumentação,
- a dinamização do trabalho de projeto e o desenvolvimento de experiências de comunicação e expressão nas modalidades oral, visual e multimodal,
- a valorização do papel dos alunos enquanto autores,

## C. Ensino a Distância

### Princípios Orientadores para uma Avaliação Pedagógica em Ensino a Distância (E@D)

#### 1. Avaliar para melhorar as aprendizagens

Sugestões: dar feedback de qualidade aos alunos; envolver os alunos na avaliação; dar instruções claras sobre os objetivos a atingir; propor tarefas desafiadoras, concretas e significativas; indicar os recursos a utilizar, os momentos de ponto de situação e os prazos a cumprir; divulgar os critérios de avaliação e níveis de desempenho.

#### 2. Desenvolver o processo de avaliação: acompanhar, ajustar e fazer pontos de situação

Sugestões: enviar aos alunos um plano de trabalho semanal dividido por etapas, acompanhando a sua evolução, dando feedback e ajustando o trabalho a desenvolver não esquecendo que, no caso de avaliação com finalidade sumativa se deve ter em conta a diferenciação pedagógica

#### 3. Utilizar suportes de apoio à avaliação e à aprendizagem

Sugestões: Videoconferência - possibilita a comunicação em tempo real com os alunos (apresentações, debates, role play); Vídeo - permite aos alunos o envio de trabalhos realizados (Exs.: apresentações orais, registo de uma prática simulada para ser apresentada síncrona ou assincronamente); Chat e Fóruns; Jogos interativos (gamificação); #EstudoEmCasa; Contacto telefónico

#### 4. Diversificar e adequar ao currículo, às metodologias, aos alunos os procedimentos de recolha dados

Sugestões: Portefólio, Rubrica, Registo de Vídeo, Questionário, Questionamento, Relatório de uma atividade/projeto, Narrativas digitais

#### 5. Decidir com base em procedimentos e técnicas diversificados.

A análise dos dados da avaliação com recurso à triangulação permite aferir oscilações no desempenho dos alunos, beneficiando do olhar de mais do que um avaliador e, assim, fazer os ajustamentos necessários. Diversificar os procedimentos de recolha de dados contribui para o rigor e a equidade.

## D. Educação Inclusiva

Alunos abrangidos pela modalidade de Educação Inclusiva

Serão aplicados a estes alunos os mesmos critérios de avaliação sumativa contemplados para TODOS (art.º 23º da portaria 223-A/2018 de 3 de agosto), salvaguardando-se, porém, as adaptações no processo de avaliação previstas no art.º 28º do DL 54/2018 de 6 de julho, sempre que devidamente explicitadas e fundamentadas nos relatórios técnico-pedagógicos (RTP) e, quando aplicável, nos Programas Educativos Individuais (PEI), no que diz respeito a alunos contemplados respetivamente por medidas seletivas e adicionais.

Igualmente será valorizada a componente da oralidade e da dimensão prática e experimental das aprendizagens essenciais a desenvolver, articuladas horizontal e verticalmente e integrando conhecimentos, capacidades e atitudes, sempre tendo em conta a obtenção do potencial máximo do mesmo, independentemente de ser contemplado por medidas universais, seletivas ou adicionais.

No âmbito da portaria 223-A/2018, de 3 de agosto:

Art.º 26.º, ponto 10 – O Diretor, mediante parecer do Conselho Pedagógico e ouvidos os encarregados de educação, decide sobre a realização as Provas de Aferição do Ensino Básico pelos alunos abrangidos por medidas adicionais com adaptações curriculares significativas, aplicadas no âmbito do DL nº 54/2018, de 6 de julho;

Art.º 28.º, ponto 1 – Os alunos contemplados por medidas adicionais estão dispensados da realização das provas finais de ciclo;

Art.º 29.º - Aos alunos com medidas universais, seletivas ou adicionais, no âmbito do DL nº 54/2018 de 6 de julho, que realizam Provas de Aferição do Ensino Básico (PAEB), Provas Finais de Ciclo do Ensino Básico e Provas de Equivalência à Frequência são garantidas, se necessário, adaptações no processo de avaliação das mesmas.

No âmbito da portaria 226-A/2018, de 7 de agosto:

Art.º 29.º - Aos alunos abrangidos por medidas universais, seletivas ou adicionais, aplicadas no âmbito do Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho, que realizam provas de equivalência à frequência e exames finais nacionais são garantidas, se necessário, adaptações no processo de realização das mesmas;

No âmbito da portaria 235-A/2018, de 7 de agosto:

Art.º 28.º, ponto 4 - Aos alunos abrangidos por medidas universais, seletivas ou adicionais, aplicadas no âmbito do regime jurídico da educação inclusiva, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho, que realizem os exames finais nacionais são garantidas, se necessário, adaptações no processo de realização dos mesmos;

## 1. Objetivos da intervenção da Educação Especial

A intervenção da Educação Especial assenta numa prática multidisciplinar de apoio à educação inclusiva. Para tal, assenta em duas grandes linhas de ação:

A primeira consubstancia a resposta à necessidade de reflexão, avaliação e planificação de atividades. Deste modo, a Educação Especial colabora com os órgãos de gestão e de coordenação pedagógica, nomeadamente com a equipa multidisciplinar de apoio à educação inclusiva;

A segunda linha de ação centra-se no trabalho direto e indireto com os alunos, através da função primordial de avaliação diagnóstica e formativa e de trabalho individualizado, diversificação de estratégias e métodos educativos de forma a valorizar a diversidade, a promover a equidade no acesso ao currículo e na progressão no sistema educativo, reforçando e desenvolvendo competências específicas ou áreas curriculares específicas.

## 2. Avaliação, Progressão e Certificação das Aprendizagens

O processo de avaliação integra:

- Uma dimensão de natureza formativa, constituindo-se como um elemento central no quadro do processo de ensino e de aprendizagem. A sistematicidade na recolha de informação em contexto de sala de aula e a diversidade de instrumentos e estratégias de auto e heteroavaliação são um recurso privilegiado. Neste sentido, a avaliação assume uma função autorreguladora.
- A avaliação dos alunos abrangidos por medidas seletivas de suporte à aprendizagem e à inclusão realiza-se nos termos definidos na lei, respetivamente Ensino Básico ou Ensino Secundário.
- A avaliação dos alunos abrangidos por medidas adicionais de suporte à aprendizagem e à inclusão realiza-se nos termos definidos no relatório Técnico-Pedagógico e no Programa Educativo Individual.
- Avaliação sumativa consubstancia-se num juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, traduzindo, ainda, uma tomada de decisão sobre o percurso escolar dos alunos.

- No final do seu percurso escolar, todos os alunos têm direito à emissão de um Certificado e Diploma de conclusão da Escolaridade Obrigatória, de acordo com o artigo 30º do Decreto-Lei nº 54/2018 de 06 de julho.
- No caso dos alunos com adaptações curriculares significativas, no Certificado deve constar o ciclo ou nível de ensino concluído e a informação curricular relevante do PEI.

## E. Escala de Avaliação

Níveis de desempenho	ENSINO BÁSICO (Porcentagem/nível)			ENSINO SECUNDÁRIO (Pontos/valores)		
	Porcentagem %	Nível	Menção qualitativa	Menção quantitativa (Pontos)	Menção quantitativa (Valores)	Menção qualitativa
5	90-100	5	Muito Bom	175-200	18-20	Muito Bom
4	70-89	4	Bom	135-174	14-17	Bom
3	50-69	3	Suficiente	95-134	10-13	Suficiente
2	20-49	2	Insuficiente	65-94	7-9	Insuficiente
1	0-19	1	Muito Insuficiente	0-64	0-6	Muito Insuficiente

## F. Critérios de Transição/Retenção no Ensino Básico

<p><b>7º ano</b>  <b>e</b>  <b>8º Ano</b></p>	<p><b>RETENÇÃO</b> Com mais de 3 níveis inferiores a 3, o aluno fica retido. <b>RETENÇÃO REPETIDA</b> O Conselho de Turma deve ponderar a transição dos alunos com menos de 6 níveis inferiores a 3, sobretudo no caso de alunos com uma ou mais do que uma retenção.</p>
<p><b>9º Ano</b></p>	<p><b>RETENÇÃO</b> (sem acesso às Provas Finais Nacionais por via da avaliação interna)  * O aluno apresenta 3 negativas (não sendo a Português ou Matemática) - não tem acesso às Provas Finais Nacionais como interno.  * O aluno apresenta cumulativamente nível inferior a 3 a Português e Matemática e mais 2 disciplinas - Tem acesso às Provas Finais Nacionais;  * O aluno apresenta 3 negativas, sendo uma delas Português ou Matemática - Tem acesso às Provas Finais Nacionais.  ** Os alunos retidos no 9º ano, na avaliação interna, realizam as provas de equivalência à frequência e/ou as Provas Finais Nacionais na 2ª fase.  <b>RETENÇÃO Final</b> (depois de realizadas as Provas Finais Nacionais)  O aluno apresenta cumulativamente nível inferior a 3 a Português e a Matemática.  O aluno apresenta nível inferior a 3 a mais do que duas disciplinas</p>

## IV. Bibliografia

Domingos Fernandes AVALIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS: UMA AGENDA, MUITOS DESAFIOS

Ariana Cosme DIVERSIFICAR A AVALIAÇÃO DOS ALUNOS

Projeto MAIA

Domingos Fernandes Diversificação dos Processos de recolha de Informação

Jesuína Fonseca et al. Feedback na prática letiva: Uma oficina de formação de professores

Black and Wiliam 1998 Assessment and Classroom Learning

*Daniela Elaine Jungles Pedagogia Diferenciada A Página da Educação*

Lopes, J., & Silva, H. (2009). *A aprendizagem cooperativa na Sala de Aula: Um Guia Prático para o Professor.*

Lopes, J., & Silva, H. (2019). Planificar o ensino para promover o pensamento crítico. In *Educar para o pensamento crítico na sala de aula*, (23-63).

ROTEIRO -Princípios Orientadores para uma Avaliação Pedagógica em Ensino a Distância (E@D)

Dec.Lei 55/2018 de 6 de julho

Dec.Lei 54/2018 de 6 de julho

Portaria n.º 226-A/2018 de 7 de Agosto

Portaria n.º 223-A/2018 de 3 de Agosto

Decreto-Lei n.º 235/2018 de 23 de agosto

## V. DEPARTAMENTO DE LÍNGUA PORTUGUESA E FORMAÇÃO PESSOAL

### A. Português (Básico, Secundário e Cursos de Educação Formação Profissional)

Operacionalização dos critérios de **AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA** de Português:

<p><b>1</b> <b>Avaliação Pedagógica</b></p>	<p>1.1- A avaliação pedagógica dos alunos engloba: i) avaliação formativa (Avaliação para as aprendizagens); ii) a avaliação sumativa (Avaliação das aprendizagens). iii) a avaliação sumativa para atribuição de Classificação. 1.2- As 2 primeiras modalidades de avaliação têm objetivos formativos, visando um <i>feedback</i> de alta qualidade para melhoria das aprendizagens. Só a última modalidade de avaliação é que entra nas grelhas de avaliação final de período e ano do aluno.</p>
<p><b>2</b> <b>Avaliação formativa (para as Aprendizagens) e sumativa (das aprendizagens).</b></p>	<p>2.1– Concretiza-se através de tarefas de avaliação (rubricas) que serão avaliadas através dos seguintes processos de recolha de informação: listas de observação; listas de verificação; caderno diário; trabalho individual; trabalho de grupo; fichas de trabalho, quizzes; questionários; apresentação oral; ficha de compreensão oral. 2.2 – A avaliação obtida através destes instrumentos/processos de recolha de informação para avaliação tem fim essencialmente formativo e deve ser objeto de autorregulação e <i>feedback</i> (oral ou escrito). 2.3 – A avaliação formativa é expressa em níveis de desempenho.</p>
<p><b>3</b> <b>Avaliação sumativa para atribuição de classificação.</b></p>	<p>3.1 – Concretiza-se no final de período/ano/módulo e resulta dos seguintes processos de recolha de informação: 1 teste de aproveitamento por período/módulo (engloba avaliação de 4 domínios); 1 tarefa (rubrica) de avaliação em cada um dos 5 domínios por período/módulo. Nos 9º e 12º anos, 1 dos testes será comum. <i>A avaliação final tem por base as ponderações definidas para cada domínio; 2) a avaliação é contínua integrando os instrumentos de recolha de informação para efeitos classificativos dos diferentes domínios período a período; 3) a avaliação íntegra em cada período as rubricas de avaliação que recolhem informação sobre empenho, aquisição de competências essenciais específicas e áreas do perfil do aluno à saída do ensino obrigatório, visando valorizar a sua progressão; 4) a classificação final (de período e/ou de ano) é sempre atribuída ao aluno pelo professor tendo em conta: i) o resultado da média alcançada pelo aluno até às décimas; ii) a progressão do aluno em todos os domínios de avaliação; iii) outras dimensões não abrangidas pela grelha iv) em suma, um juízo final que integre todos estas vertentes e o bom senso.</i> 3.2 – As tarefas só podem ser aplicadas como avaliação sumativa para atribuição de classificação, depois de em algum momento anterior já terem sido aplicadas e apropriadas por todos os alunos. 3.3 – O teste de aproveitamento e as tarefas de avaliação sumativa para atribuição de classificação têm de ser calendarizadas com antecedência (de preferência na parte inicial de cada período/módulo). 3.4 – No teste de aproveitamento e nas tarefas de avaliação sumativa para classificação também tem de concretizar-se o <i>feedback</i> e a autorregulação. 3.5 – A avaliação com fins classificativos é expressa em percentagens e níveis no ensino básico e pontos e valores no ensino secundário, segundo critérios de classificação específicos de cada instrumento de avaliação. 3.6 – Nos instrumentos de avaliação para fins classificativos devem os alunos devem conhecer as cotações para cada questão/grupo.</p>

Ano Letivo: 2021/2022 Ano de Escolaridade: Todos os anos		DEPARTAMENTO DE LÍNGUA PORTUGUESA E FORMAÇÃO PESSOAL Português (Básico, Secundário e cursos de Educação Formação Profissional)				Curso: Todos. Portaria n.º: Todas. Ciclo de Formação: Todos		
DOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIS DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
		5		3				1
1 Oralidade 15% + Valores* 2%	Conhecimento	Evidencia um excelente domínio do assunto numa exposição bem estruturada com coerência e coesão. Revela facilidade na compreensão das sequências do texto ouvido.	Nível intermédio	Evidencia um razoável domínio do assunto numa exposição com pequenas falhas na estruturação, coerência e coesão. Revela alguma dificuldade na compreensão das sequências do texto ouvido.	Nível intermédio	Evidencia desconhecimento do assunto numa exposição desestruturada, sem coerência e coesão. Não reconhece as sequências de um texto ouvido.	Exposição Oral Ficha de Compreensão oral Teste de aproveitamento Listas de observação Questionário Oral Participação oral e-atividade: apresentação oral por videoconferência ou vídeo.	Saber científico, técnico e tecnológico. Pensamento crítico e pensamento criativo. Linguagens e textos. Consciência e domínio do corpo. Informação e comunicação. Desenvolvimento pessoal e autonomia.
	Linguagem	Usa uma linguagem clara, um discurso diversificado e adequado, com correção na exposição e participação orais e compreende a intenção comunicativa de texto ouvido.		Usa uma linguagem pouco clara, discurso pouco variado e com incorreções na exposição e participação orais e revela dificuldade na compreensão da intenção comunicativa do texto ouvido.		Usa uma linguagem desadequada, com vocabulário pobre e com incorreções na exposição e participação orais e não é capaz de reconhecer a intenção comunicativa de um texto ouvido.		
	Postura	Tem uma excelente postura corporal, com adequado domínio do corpo e revela atitude adequada na audição de um texto.		Tem uma boa postura corporal e um bom domínio do corpo e revela atitude pouco adequada à audição de um texto.		Tem uma postura e domínio do corpo inadequados e revela uma atitude desadequada à audição de um texto.		
	Comunicação oral	Tem iniciativa para intervir nas aulas e fá-lo oportuna e sistematicamente e com qualidade de comunicação e conteúdo.		Intervém esporadicamente por sua iniciativa ou apenas por solicitação do professor e revela algumas dificuldades nas suas intervenções ao nível da comunicação e conteúdo.		Raramente intervém por sua iniciativa ou mesmo quando solicitado e revela muita dificuldade nas suas raras intervenções ao nível da comunicação e conteúdo.		

<p>2</p> <p>Escrita</p> <p>20% +</p> <p>Valores* 2%</p>	Rigor no género formato textual	Escreve um texto totalmente de acordo com o género/formato solicitado	<p>Nível intermédio</p>	Escreve um texto respeitando algumas marcas textuais de acordo com género/formato pedido.	<p>Nível intermédio</p>	Escreve um texto afastando-se das características do género/formato pedido.	<p>Teste de aproveitamento</p> <p>Produção de texto</p> <p>Caderno diário</p> <p>e-atividades: testes de respostas curtas ou extensas, fóruns.</p>	<p>Saber científico, técnico e tecnológico. Pensamento crítico e criativo.</p> <p>Linguagens e textos.</p> <p>Informação e comunicação.</p> <p>Desenvolvimento pessoal e autonomia.</p>
	Desenvolvimento do tema	Trata o tema proposto sem desvios e escreve um texto com eficácia argumentativa.		Trata o tema proposto com desvios pouco significativos e escreve um texto com falhas quanto à eficácia argumentativa.		Trata o tema proposto com desvios significativos e escreve um texto com pouca eficácia argumentativa.		
	Organização e coesão	Escreve um texto bem organizado, evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual.		Escreve um texto pouco organizado, evidenciando algumas falhas no domínio dos mecanismos de coesão textual.		Escreve um texto com uma organização pouco satisfatória, recorrendo a insuficientes mecanismos de coesão.		
	Correção linguística.	Escreve um texto praticamente sem falhas ortográficas, lexicais ou sintáticas. Entre 0 e 3 erros ortográficos.		Escreve um texto com várias falhas ortográficas, lexicais ou sintáticas. Entre 8 e 12 erros ortográficos.		Escreve um texto com muitas falhas ortográficas, lexicais e sintáticas. Mais de 15 erros ortográficos.		
	Comunicação escrita	Redige textos por iniciativa própria; participa em concursos de escrita e redige textos de natureza diversificada sem ajuda.		Redige textos por solicitação do professor; não participa em concursos de escrita e redige textos de natureza diversificada, mas com algumas falhas que exigem medidas de melhoria		Só redige os textos exigidos pelo professor; não participa em concursos e redige textos de natureza diversificada, mas com grandes falhas que exigem fortes medidas de melhoria.		
<p>3</p> <p>Educação literária</p> <p>20% +</p> <p>Valores* 2%</p>	Conhecimento	Contextualiza histórica e literariamente um texto e relaciona-o com outros textos e outras épocas.	<p>Nível intermédio</p>	Tem alguma dificuldade em situar um texto no seu contexto histórico-literário e em compará-lo com outros textos e outras épocas.	<p>Nível intermédio</p>	Não consegue situar um texto no seu contexto histórico-literário ou compará-lo com outros textos e outras épocas.	<p>Teste de aproveitamento</p> <p>Questionário (oral ou escrito). Quizz</p> <p>Ficha de trabalho</p> <p>Trabalho individual</p> <p>Trabalho de grupo</p> <p>Caderno diário</p> <p>Listas de verificação</p> <p>pesquisa, fóruns.</p>	<p>Saber científico, técnico e tecnológico. Pensamento crítico e criativo.</p> <p>Linguagens e textos.</p> <p>Informação e comunicação.</p> <p>Raciocínio e Resolução de Problemas</p> <p>Sensibilidade estética e artística</p>
	Compreensão	Compreende temas, ideias e valores de um texto.		Compreende com dificuldade os temas, algumas ideias e valores de um texto.		Não compreende os as principais ideias e valores de um texto.		
	Interpretação	Reconhece todas características estilísticas do autor e do género do texto, a estrutura externa e interna e os recursos expressivos.		Reconhece apenas algumas características estilísticas do autor e género textual, e tem dificuldade em identificar a estrutura e recursos expressivos.		Não reconhece as características estilísticas do autor e género textual, nem a sua estrutura ou os principais recursos expressivos.		
	Comunicação em literatura	Lê por iniciativa própria e sabe apreciar diferentes textos, evidenciando cultura e curiosidade literárias e empenhando-se nas tarefas da aula ou extra-aula.		Praticamente só lê por indicação do professor; não aprecia os textos, evidenciando pouca cultura e curiosidade literárias e empenhando-se pouco nas tarefas da aula ou extra-aula.		Raramente lê, mesmo o que é obrigatório, evidenciando falta de gosto pelos textos. Sem cultura e curiosidade literárias; não se empenha em tarefas da aula e fora.		

4 Leitura 20% + Valores* 2%	Reflexão crítica	Realiza leitura crítica e autónoma, inferindo sentidos, destacando partes do texto, sintetizando ou colocando questões sobre o mesmo.	Nível intermédio	Revela algumas dificuldades de leitura crítica e autónoma de um texto, realizando sínteses pouco fiéis do mesmo ou não o questionando.	Nível intermédio	Não realiza uma leitura crítica e autónoma de um texto, pois não o sintetiza nem o questiona.	Teste de aproveitamento	Saber científico, técnico e tecnológico. Pensamento crítico e pensamento criativo. Linguagens e textos. Informação e comunicação. Raciocínio e Resolução de Problemas. Sensibilidade estética e artística
	Compreensão	Compreende o sentido global e a intenção comunicativa de um texto.		Compreende apenas alguns aspetos do sentido global e da intenção comunicativa de um texto.		Não compreende o sentido global nem o essencial da mensagem de um texto.	Questionário (oral ou escrito)	
	Interpretação	Identifica a estrutura interna e externa de um texto, bem como os recursos usados para a construção de sentido do mesmo.		Não identifica a estrutura interna e/ou a estrutura externa e identifica apenas alguns recursos usados para a construção de sentido do mesmo.		Não identifica a estrutura interna nem a externa de um texto, nem os principais recursos usados na sua construção de sentido.	Ficha de leitura Quizz	
	Apreciação	Sabe apreciar diferentes textos, realizando autónoma e regularmente todas as tarefas de leitura curricular e extensiva, respeitando tempo e prazos estipulados. Lê com fluidez e expressividade.		Relativiza o valor dos textos, realizando algumas vezes as tarefas de leitura curricular ou extensiva, tendo dificuldade em cumprir prazos e realizar as tarefas de leitura sozinho. Lê com pouca fluidez e expressividade.		Evidencia falta de autonomia e gosto pelos textos, não realizando as tarefas de leitura.  Revela dificuldade no ato de leitura e é inexpressivo.	Ficha de trabalho Trabalho individual Trabalho de grupo Caderno diário Listas de verificação	
5 Gramática 15% + Valores* 2%	Conhecimento	Evidencia um excelente conhecimento dos conceitos gramaticais.	Nível intermédio	Evidencia um bom conhecimento dos conceitos gramaticais	Nível intermédio	Evidencia dificuldades no conhecimento dos conceitos gramaticais.	Teste aproveitamento	Saber científico, técnico e tecnológico. Raciocínio e Resolução de Problemas. Desenvolvimento pessoal e autonomia.
	Identificação	Reconhece em contexto todos os conceitos e processos gramaticais.		Reconhece em contexto alguns dos conceitos e processos gramaticais.		Não reconhece os conceitos e processos gramaticais.	Questionário (oral ou escrito)	
	Aplicação	Exercita adequadamente os processos gramaticais.		Exercita com algumas dificuldades os processos gramaticais.		Exercita com grande dificuldade os processos gramaticais.	Ficha de trabalho Quizz	
	Comunicação com rigor	Mobiliza os conhecimentos de gramática de forma autónoma, usando-os em novas aplicações. Realiza sempre as tarefas de gramática.		Evidencia alguma autonomia, mas precisa de ajuda para mobilizar e aplicar os conhecimentos de gramática. Realiza, às vezes, as tarefas de gramática.		Não tenta ou tenta, mas tem muita dificuldade em mobilizar e aplicar conhecimento de gramaticais. Não realiza as tarefas de gramática.	Trabalho individual Caderno diário Listas de verificação	

\*Valores: Responsabilidade e integridade; Excelência e exigência; Curiosidade, reflexão e inovação; Cidadania e participação; Liberdade (de acordo com Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória)

## B. PLNM

Ano de Escolaridade: Todos os anos		DEPARTAMENTO DE LÍNGUA PORTUGUESA E FORMAÇÃO PESSOAL PLNM				
DOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	Níveis de proficiência			PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
		Nível A1	Nível A2	Nível B1		
Compreensão oral 10%	Compreensão Identificação	O aluno é capaz de: Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.	O aluno é capaz de: Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro; Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).	O aluno é capaz de: Distinguir informação específica e informação parcelar; Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão;	Ficha de compreensão oral  Lista de observação  Questionário oral	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)
Produção oral 20%	Comunicação Correção linguística Questionamento Espírito crítico	O aluno é capaz de: Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.	O aluno é capaz de: Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; Explicar gostos e opiniões; Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.	O aluno é capaz de: Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; Interpretar textos publicitários.	Exposição oral  Lista de observação  Questionário  Oral	Criativo (A, C, D, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)

<p>Interação oral 10%</p>	<p>Comunicação Interação Discussão Espontaneidade</p>	<p>O aluno é capaz de: Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda; Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.</p>	<p>O aluno é capaz de: Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; - Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; - Dar e aceitar conselhos; - Fazer e aceitar propostas; - Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; - Dar e pedir instruções; - Reagir a instruções</p>	<p>O aluno é capaz de: Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; Discutir ideias em contexto formal ou regulado; Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; Retomar a palavra através da paráfrase; Resumir o conteúdo de uma conversa.</p>	<p>Questionário oral Exposição oral</p>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>
-------------------------------	---	---	--	---	---	---

<p>Leitura 20%</p>	<p>Compreensão Espírito crítico Identificação Interpretação</p>	<p>O aluno é capaz de: Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos); Identificar palavras-chave e inferir o seu significado; Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente; Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto; Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação; Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa; Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...); Construir esquemas a partir de textos breves; Compreender vocabulário científico de uso corrente; Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...).</p>	<p>O aluno é capaz de Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade; Reconhecer itens de referência bibliográfica; Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).</p>	<p>O aluno é capaz de: Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; Distinguir previsões de constatações; Reconhecer registos de língua (formal e não formal); Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.</p>	<p>Teste Ficha de trabalho Quizz Lista de verificação</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
------------------------	---	---	--	--	---	--



Escrita 20%	Correção linguística Organização Coesão Planeamento Rigor	O aluno é capaz de: Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; Aplicar as regras básicas de acentuação; Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; Construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos; Reescrever encadeamentos fráscicos a partir de modelos dados.	O aluno é capaz de Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; Construir sequências originais de enunciados breves; Responder a questionários sobre temas diversos; Participar em atividades de escrita coletiva.	O aluno é capaz de: Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; Dominar mecanismos de coesão temporal; Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).	Teste  Texto escrito  Produção de texto	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
----------------	--	--	---	---	---	---

<p>Gramática 10%</p>	<p>Compreensão Conhecimento Identificação Aplicação</p>	<p>O aluno é capaz de: Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; Reconhecer e estruturar unidades sintáticas; Reconhecer frases simples; Compreender e aplicar concordâncias básicas; Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas; Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</p>	<p>O aluno é capaz de Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; Estabelecer relações semânticas entre palavras; Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.</p>	<p>O aluno é capaz de: Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar; Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação); Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.</p>	<p>Teste Questionário (oral ou escrito) Ficha de trabalho Quiz</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
--------------------------	---	--	---	--	--	--

<p>Interação Cultural 10%</p>	<p>Reflexão Espírito crítico</p>	<p>O aluno é capaz de: Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	<p>O aluno é capaz de Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	<p>O aluno é capaz de: explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>	<p>Teste Questionário (oral ou escrito) Ficha de trabalho</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>
-----------------------------------	--------------------------------------	--	---	--	---	---

## C. Teatro

Ano de Escolaridade: Todos os anos do 3º ciclo		DEPARTAMENTO DE LÍNGUA PORTUGUESA E FORMAÇÃO PESSOAL TEATRO					Curso: Todos. Portaria: n.º: Todas.	
DOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIS DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
		5	4	3	2	1		
1 Experimentação e Criação Dinâmica de Grupo 20%	Relação interpessoal Cooperação Solidariedade Partilha	Tem capacidade de relacionamento com todos, coopera, é solidário e partilha com os outros.		Tem uma razoável capacidade de se relacionar com outros, e, por vezes, cooperar, partilhar ou ser solidário.		Tem muitas dificuldades de integração, cooperação e partilha com os outros.	Trabalho de grupo Encenação Ensaio Jogos dramáticos Listas de observação	Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia
2 Experimentação e Criação Corpo/movimento/Voz 20%	Consciência do corpo Movimentação Postura Dicção Articulação Entoação	Revela um bom domínio do seu corpo, dos movimentos e da voz, sendo capaz de manifestar expressividade no movimento corporal e uso da voz, pela boa dicção, articulação e entoação.		Revela um razoável domínio do seu corpo, dos movimentos e da voz, sendo capaz de manifestar alguma expressividade no movimento corporal e na voz, com razoável dicção, articulação e entoação.		Tem dificuldades em controlar os movimentos corporais e a voz, tendo fraca dicção, articulação e entoação.	Exercícios de voz Dramatização Jogos dramáticos Listas de observação	Consciência e Domínio do corpo Desenvolvimento pessoal e autonomia
3 Experimentação/Criação Dramatização/improvisação 20%	Espontaneidade Criatividade Comunicação Interpretação	Evidencia boa técnica de improvisação através da sua boa criatividade e capacidade de comunicação, espontaneidade e interpretação.		Evidencia razoável técnica de improvisação através da sua razoável criatividade, comunicação, interpretação, espontaneidade.		Não é capaz de improvisar uma situação, revelando falta de criatividade e espontaneidade.	Listas de observação Dramatização Jogos dramáticos	Consciência e Domínio do corpo Linguagens e textos Desenvolvimento pessoal e autonomia
4 Experimentação/Criação Criação teatral 20%	Criatividade Comunicação Rigor Planeamento Organização	Demonstra criatividade na elaboração de pequenos textos de teatro, projetos de encenação ou planos de ensaio.		Demonstra pouca criatividade na elaboração de pequenos textos de teatro, projetos de encenação ou planos de ensaio.		Não é capaz de redigir um texto dramático ou construir um pequeno projeto ou plano de ensaio.	Redação de texto. Redação de diálogos Redação de monólogos Plano de ensaio Projeto teatral	Linguagens e textos Pensamento crítico Saber científico e técnico

<p>5 Fruição e Reflexão 20%</p>	<p>Espírito crítico Comunicação Questionamento Sensibilidade estética</p>	<p>Evidencia sensibilidade estética e gosto pelos textos dramáticos, refletindo sobre a sua função pedagógica e cultural e partilhando os seus pontos de vista.</p>	<p>Evidencia pouco gosto pelos textos dramáticos, e tem dificuldade em reconhecer a sua função cultural e pedagógica e de partilhar pontos de vista.</p>	<p>Não aprecia os textos dramáticos e tem dificuldade em entender a função cultural destes.</p>	<p>Dramatização Jogos dramáticos Questionário Debate Trabalho de grupo</p>	<p>Linguagens e textos Sensibilidade Estética e artística Pensamento crítico</p>
---	---	---	--	---	--	--

## D. Educação Moral e Religiosa Católica

Ano Letivo: 2020/2021 Ano de Escolaridade: Todos os anos do ensino básico		DEPARTAMENTO DE LÍNGUA PORTUGUESA E FORMAÇÃO PESSOAL EMRC					Curso Todos Portaria n.º: Todas.	
DOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	PERFIS DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
		5	4	3	2	1		
1 -Religião e experiência religiosa (40%)	Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende perfeitamente a necessidade de fontes histórica/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende bem a necessidade de fontes histórica/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende a necessidade de fontes histórica/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela alguma compreensão da necessidade das fontes histórica/religiosas para a produção do conhecimento histórico/religiosas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não compreende a necessidade de fontes histórica/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso.</li> </ul>	Debate Exposição Oral Ficha de compreensão oral Questionário (oral ou escrito) Ficha de trabalho Listas de observação	A - Linguagens e Textos F - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia B - Informação e Comunicação C - Raciocínio e Resolução de Problemas D - Pensamento Crítico e Criativo I - Saber Científico, Técnico e Tecnológico E - Relacionamento Interpessoal
	Compreensão	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza com facilidade fontes históricas/religiosas de tipologia diversa, assim como referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza adequadamente fontes históricas/religiosas de tipologia diversa, assim como referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza, embora com algumas dificuldades, fontes históricas/religiosas de tipologia diversa, assim como referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza com muitas dificuldades e nem sempre corretamente as fontes históricas/religiosas de tipologia diversa, assim como referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não consegue utilizar as fontes históricas/religiosas de tipologia diversa, assim como referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso.</li> </ul>		
	Aplicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona muito bem a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona bem a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raramente relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nunca relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.</li> </ul>		
	Reflexão							

<p><b>2 -Cultura e visão cristã da vida (30%)</b></p>	Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza perfeitamente conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, compreendendo a existência de continuidades e de ruturas e estabelecendo relações de causalidade e de consequência.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza adequadamente conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, compreendendo a existência de continuidades e de ruturas e estabelecendo relações de causalidade e de consequência.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza alguns dos conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, compreendendo, às vezes a existência de continuidades e de ruturas e estabelecendo relações de causalidade e de consequência.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desconhece a maior parte dos conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, assim não compreende a existência de continuidades e de ruturas e não estabelece relações de causalidade e de consequência.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nunca utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, assim nunca compreende a existência de continuidades e de ruturas e nunca estabelece relações de causalidade e de consequência.</li> </ul>	<p>Debate Exposição Oral Ficha de compreensão oral Questionário (oral ou escrito) Ficha de trabalho Listas de observação</p>	<p>A - Linguagens e Textos F - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia B - Informação e Comunicação C - Raciocínio e Resolução de Problemas D - Pensamento Crítico e Criativo I - Saber Científico, Técnico e Tecnológico E - Relacionamento Interpessoal</p>
	Compreensão	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona com facilidade as aprendizagens com a História da</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona bem as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona sempre as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando, por vezes o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raramente relaciona as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, assim como não valoriza o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não relaciona as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, não valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</li> </ul>		
	Interpretação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religião nacional e internacional, valorizando, por vezes o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religião nacional e internacional, assim como não valoriza o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religião nacional e internacional, não valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</li> </ul>		
	Reflexão	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religião nacional e internacional, valorizando, por vezes o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religião nacional e internacional, assim como não valoriza o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religião nacional e internacional, não valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.</li> </ul>		

3 - Ética e Moral (30%)	Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promove o respeito pela diferença e valoriza a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, e a igualdade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeita a diferença e valoriza a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, assim como a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, e a igualdade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela algum respeito pela diferença por vezes valorizando a diversidade. De um modo geral respeita a dignidade humana e a diversidade bem como a justiça e a igualdade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nem sempre tem respeito pela diferença e quase nunca valoriza a diversidade. Nem sempre respeita os direitos humanos e é com dificuldade que pode promover a justiça e a igualdade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não respeita a diferença e nunca valoriza a diversidade. Não respeita os direitos humanos e jamais promove a justiça e a igualdade.</li> </ul>	<p>Debata Exposição Oral Ficha de compreensão oral Questionário (oral ou escrito) Ficha de trabalho Listas de observação</p>	<p>A - Linguagens e Textos F - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia B - Informação e Comunicação C - Raciocínio e Resolução de Problemas D - Pensamento Crítico e Criativo I - Saber Científico, Técnico e Tecnológico E - Relacionamento Interpessoal G - Bem-estar, Saúde e Ambiente</p>
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza corretamente o vocabulário específico da Ética e da Moral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza corretamente o vocabulário específico da Ética e da Moral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza, embora nem sempre corretamente, o vocabulário específico da Ética e da Moral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raramente utiliza o vocabulário específico de Ética e da Moral e quando o faz é com muitas dificuldades, quer por escrito quer oralmente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nunca utiliza o vocabulário específico de Ética e da Moral.</li> </ul>		
	Reflexão	<p>Comunica com correção linguística e de forma estruturada (expressão oral e escrita). Revela ter desenvolvido capacidades de crítica e argumentação.</p>	<p>Comunica com correção linguística e de forma estruturada (expressão oral e escrita). Revela ter desenvolvido capacidades de crítica e argumentação.</p>	<p>Revela algumas dificuldades na correção e estruturação da comunicação escrita e oral.</p>	<p>Tem muita dificuldade em argumentar e revela pouco espírito crítico.</p>			
	Responsabilidade de			<p>Argumenta com alguma dificuldade e revela pouco espírito crítico.</p>				

## VI. DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

### A. Inglês, Inglês Continuação, Comunicar em Inglês, Francês, Comunicar em Francês

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS							3º Ciclo do Ensino Básico Cursos Científicos-Humanísticos Cursos Profissionais	
Disciplinas: Inglês, Inglês Continuação, Comunicar em Inglês, Francês, Comunicar em Francês							PROCESSOS DE RECOLHA INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DOMÍNIOS / PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES					
			5	4	3	2	1	
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Áreas Temáticas Competências Estratégica, Intercultural e Comunicativa	<p><b>Compreensão Oral</b></p> <p><b>20%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Completude</b></li> <li>▪ <b>Compreensão</b></li> <li>▪ <b>Rigor/Correção</b></li> <li>▪ <b>Concentração</b></li> </ul>	<p>-Apresenta todos os elementos solicitados</p> <p><b>Revela:</b></p> <p>-Muito boa compreensão dos enunciados orais</p> <p>-Rigor e Correção</p> <p>-Muito boa capacidade de concentração e atenção aos detalhes</p>	<p>-Apresenta metade dos elementos solicitados</p> <p><b>Revela:</b></p> <p>-Compreensão geral dos enunciados orais</p> <p>-Algum rigor e correção</p> <p>-Capacidade de concentração com algumas lacunas</p>	<p>-Apresenta muito poucos dos elementos solicitados</p> <p><b>Revela:</b></p> <p>-Muito fraca compreensão dos enunciados orais</p> <p>-Grande falta de rigor e de correção</p> <p>-Falta de capacidade de concentração</p>	<p>Atividades de compreensão oral/audiovisual</p> <p>Testes</p>	<p>Linguagens e Textos</p> <p>Informação e Comunicação</p> <p>Raciocínio e Resolução de Problemas</p> <p>Pensamento Crítico e Pensamento Criativo</p> <p>Relacionamento Interpessoal</p> <p>Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p> <p>Bem Estar, Saúde e Ambiente</p>	

		<p><b>Compreensão Escrita</b></p> <p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Completude</b></li> <li>▪ <b>Compreensão</b></li> <li>▪ <b>Rigor/Correção</b></li> <li>▪ <b>Autonomia</b></li> </ul>	<p>-Apresenta todos os elementos solicitados</p> <p><b>Revela:</b></p> <p>-Muito boa compreensão dos enunciados escritos</p> <p>-Rigor e Correção</p> <p>-Autonomia na realização das tarefas</p>	<p>-Apresenta metade dos elementos solicitados</p> <p><b>Revela:</b></p> <p>-Compreensão geral dos enunciados escritos</p> <p>-Algum rigor e correção</p> <p>-Alguma autonomia na realização das tarefas</p>	<p>-Apresenta muito poucos elementos solicitados</p> <p><b>Revela:</b></p> <p>-Muito fraca compreensão dos enunciados escritos</p> <p>-Grande falta de rigor e de correção</p> <p>-Falta de autonomia na realização das tarefas</p>	<p>Atividades de compreensão escrita</p> <p>Testes</p>	<p>Sensibilidade Estética e Artística</p> <p>Saber Científico, Técnico e Tecnológico</p> <p>Consciência e Domínio do Corpo</p>
		<p><b>Produção/ Interação Oral</b></p> <p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Completude</b></li> <li>▪ <b>Rigor/Correção</b></li> <li>▪ <b>Organização</b></li> <li>▪ <b>Discurso</b></li> <li>▪ <b>Comunicação</b></li> <li>▪ <b>Postura</b></li> <li>▪ <b>Respeito / Cooperação</b></li> </ul>	<p>-Aborda todos os tópicos</p> <p><b>Revela:</b></p> <p>-Correção linguística e prosódica</p> <p>-Muito boa organização</p> <p>-Linguagem/discurso/ conteúdo adequado e claro</p> <p>-Facilidade de comunicação</p> <p>-Postura adequada</p> <p>-Respeito pelos outros e cooperação muito ativa nas dinâmicas de trabalho de grupo/pares</p>	<p>-Aborda metade dos tópicos</p> <p><b>Revela:</b></p> <p>-Correção linguística e prosódica razoável</p> <p>-Alguma organização</p> <p>-Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo</p> <p>-Algumas competências comunicativas</p> <p>-Algumas dificuldades na postura</p> <p>-Algum respeito pelos outros e cooperação nas dinâmicas de trabalho de grupo/pares</p>	<p>-Aborda muito poucos tópicos</p> <p><b>Revela:</b></p> <p>-Grande falta de correção linguística e prosódica</p> <p>-Muito fraca organização</p> <p>-Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo</p> <p>-Dificuldades de comunicação</p> <p>-Muitas dificuldades na postura</p> <p>-Falta de respeito pelos outros e de cooperação nas dinâmicas de trabalho de grupo/pares</p>	<p>Apresentações</p> <p>Debates</p> <p>Questionários orais</p> <p>Diálogos</p> <p>Simulações</p> <p>Entrevistas</p> <p>Interações em sala de aula</p> <p>Leitura expressiva</p> <p>Trabalhos de projeto</p> <p>...</p>	

		<p><b>Produção/ Interação Escrita</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Desenvolvimento temático</b></li> <li>▪ <b>Adequação</b></li> <li>▪ <b>Correção linguística</b></li> <li>▪ <b>Organização / Coesão</b></li> <li>▪ <b>Autonomia / Responsabilidade</b></li> <li>▪ <b>Cooperação</b></li> </ul>	<p>Desenvolve muito bem o tema, respeitando todas as orientações</p> <p><b>Revela:</b></p> <p>-Linguagem / discurso/ conteúdo adequado e claro</p> <p>-Excelente domínio da ortografia, léxico e sintaxe.</p> <p>-Muito boa organização e domínio dos mecanismos de coesão textual</p> <p>-Autonomia e responsabilidade</p> <p>-Cooperação muito ativa nas dinâmicas de trabalho de grupo/pares</p>	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Desenvolve o tema, respeitando uma parte razoável das orientações</p> <p><b>Revela:</b></p> <p>-Alguma adequação e clareza da linguagem/ discurso/ conteúdo</p> <p>-Razoável domínio da ortografia, léxico e sintaxe.</p> <p>-Alguma organização e domínio dos mecanismos de coesão textual</p> <p>-Alguma autonomia e responsabilidade</p> <p>-Cooperação nas dinâmicas de trabalho de grupo/pares</p>	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Trata o tema, não respeitando a maioria das orientações</p> <p><b>Revela:</b></p> <p>-Falta de adequação e clareza da linguagem/ discurso / conteúdo</p> <p>-Fraco domínio da ortografia, léxico e sintaxe.</p> <p>-Falta de organização e fraco domínio dos mecanismos de coesão textual</p> <p>-Falta de autonomia e de responsabilidade</p> <p>-Falta de cooperação nas dinâmicas de trabalho de grupo/pares</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Produção escrita:</b></li> </ul> <p>Atividades de produção de texto de diferentes tipologias (opinião / argumentativo / narrativo...)</p> <p>Trabalho de Projeto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Interação escrita:</b></li> </ul> <p>Carta</p> <p>Email</p> <p>Mensagem/Notas</p>	<p>Linguagens e Textos</p> <p>Informação e Comunicação</p> <p>Raciocínio e Resolução de Problemas</p> <p>Pensamento Crítico e Pensamento Criativo</p> <p>Relacionamento Interpessoal</p> <p>Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p> <p>Bem Estar, Saúde e Ambiente</p>
		<p><b>Uso da Língua (vocabulário e gramática)</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Domínio das estruturas gramaticais / léxico</b></li> <li>▪ <b>Rigor/Correção</b></li> <li>▪ <b>Autonomia</b></li> </ul>	<p><b>Revela:</b></p> <p>-Domínio das estruturas gramaticais/léxico</p> <p>-Rigor e correção ou incorreções menores ocasionais</p> <p>-Autonomia</p>		<p><b>Revela:</b></p> <p>-Domínio razoável das estruturas gramaticais/léxico</p> <p>-Algumas incorreções não impeditivas da comunicação</p> <p>-Alguma autonomia</p>		<p><b>Revela:</b></p> <p>-Muito fraco domínio das estruturas gramaticais/léxico</p> <p>-Incorreções impeditivas da comunicação</p> <p>-Falta de autonomia</p>	<p>Exercícios de aplicação</p> <p>Questionários escritos/orais</p> <p>Teste</p>	<p>Sensibilidade Estética e Artística</p> <p>Saber Científico, Técnico e Tecnológico</p> <p>Consciência e Domínio do Corpo</p>

## VII. DEPARTAMENTO CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

### A. História, História A, História da Cultura e das Artes

DEPARTAMENTO CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS							3º Ciclo do Ensino Básico			
SUBDEPARTAMENTO DE HISTÓRIA							Cursos Científicos-Humanísticos			
Disciplina: História, História A							Cursos Profissionais			
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DOMÍNIOS PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES				PROCESSOS DE RECOLHA INFORMAÇÃO	ÁREA DE COMPETÊNCIA DO PASEO		
			5		3				1	
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Áreas Temáticas	Dimensão escrita da Aprendizagem  (compreensão histórica; temporalidade; espacialidade; contextualização)	Contextualização Enquadramento espacial e temporal Estruturação Rigor Reflexão Cooperação Negociação Resiliência Responsabilidade Participação Autonomia Relacionamento Organização Correção	Apresenta todos os tópicos pedidos Revela: - Excelência no/na: domínio dos conhecimentos das áreas temáticas/ situacionais rigor e correção organização e qualidade . linguagem, discurso e conteúdo adequados . autonomia e responsabilidade	NÍVEL INTERMÉDIO	Apresenta metade dos tópicos pedidos Revela: - Desempenho satisfatório no /na: . domínio dos conhecimentos das áreas temáticas/ situacionais . rigor e correção . organização e qualidade . linguagem, discurso e conteúdo . autonomia e responsabilidade	NÍVEL INTERMÉDIO	Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos Revela: - Desempenho muito insatisfatório no /na: . domínio dos conhecimentos das áreas temáticas/ situacionais . rigor e de correção . organização e qualidade . linguagem, discurso e conteúdo . autonomia e de responsabilidade	Questionário Teste Relatório Ensaio/ Texto  Trabalho de pesquisa individual /grupo)	A - Linguagens e Textos  B - Informação e Comunicação  D - Pensamento Crítico e Pensamento Criativo  I - Saber científico, técnico e tecnológico  H - Sensibilidade Estética e Artística
		Dimensão do Trabalho Prático e/ou Experimental  Problematização em História Utilização de Fontes	Rigor/Correção Organização/Estruturação Apresentação/Qualidade/Destreza Participação	Respeita todas orientações Revela: - Excelência no/na: . rigor e correção		Respeita metade das orientações Revela: Desempenho satisfatório no/na: . rigor e correção		Respeita muito poucas orientações Revela: Desempenho muito insatisfatório no/na: . rigor e de correção	Questão aula Produção de texto Apresentação Debate Questionário Diálogo Simulação	A - Linguagens e Textos  B - Informação e Comunicação

	20%	Autonomia/Responsabilidade Cooperação/Relacionamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>. organização e destreza/qualidade gráfica</li> <li>. linguagem, discurso e conteúdo adequados</li> <li>. participação</li> <li>. autonomia e responsabilidade</li> <li>. cooperação na relação com os colegas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. organização, destreza e/ou qualidade gráfica</li> <li>. linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>. participação positiva</li> <li>. autonomia e responsabilidade</li> <li>. cooperação e relação com os colegas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. organização, destreza e/ou qualidade gráfica</li> <li>. linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>. participação positiva</li> <li>. autonomia e responsabilidade</li> <li>. cooperação e dificuldades de relacionamento</li> </ul>	Entrevista Vídeo Trabalho de projeto: grupo/individual Portfólio Relatório Caderno Diário	<p>C – Raciocínio e resolução problemas</p> <p>D - Pensamento Crítico e Pensamento Criativo</p> <p>E - Relacionamento interpessoal</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>H - Sensibilidade Estética e Artística</p>
	Dimensão Oral da Aprendizagem Comunicação em História  20%	Rigor/Correção Organização Adequação/Clareza Comunicação Argumentação Postura/respeito	<p>-Aborda todos os tópicos Revela: Excelência no /na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. rigor e correção</li> <li>. organização</li> <li>. linguagem/discurso/ conteúdo adequado e claro</li> <li>. comunicação</li> <li>. argumentação</li> <li>. postura</li> <li>. respeito pelos outros</li> </ul>	<p>. Aborda metade dos tópicos Revela: Desempenho satisfatório no/na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. rigor e correção</li> <li>. organização</li> <li>. linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>. competências comunicativas</li> <li>. poder de argumentação</li> <li>. postura</li> <li>. respeito pelos outros</li> </ul>	<p>. Aborda muito poucos tópicos Revela: Desempenho muito insatisfatório no/na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. rigor e correção</li> <li>. organização</li> <li>. linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>. comunicação</li> <li>. poder de argumentação</li> <li>. postura</li> <li>. respeito pelos outros</li> </ul>	Apresentação Debate Questionário Diálogo Simulação Participação voluntária ou solicitada	<p>A - - Linguagens e Textos</p> <p>E - Relacionamento interpessoal</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H - Sensibilidade Estética e Artística</p>

## B. Geografia (3º Ciclo Ensino Básico e Cursos Científico-Humanísticos)

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS					3.º Ciclo do Ensino Básico		
	SUBDEPARTAMENTO: Geografia					Secundário: Cursos Científico-Humanísticos		
	Disciplina: Geografia					PROCESSOS DE RECOLHA INFORMAÇÃO	ÁREA DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
DOMÍNIOS / PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES						
		5	4	3	2	1		
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Localização e Compreensão Geográfica 40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enquadramento espacial</li> <li>Compreensão e Desenvolvimento Temático</li> <li>Rigor</li> <li>Responsabilidade</li> </ul>	Revela um desempenho excelente na localização, enquadramento espacial dos fenómenos, compreensão e desenvolvimento dos temas e evidencia rigor científico e responsabilidade em todos os processos de recolha de informação.		Revela um desempenho satisfatório na localização, enquadramento espacial dos fenómenos, compreensão e desenvolvimento dos temas e evidencia algum rigor e responsabilidade científica nos processos de recolha de informação.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalho de pesquisa/ Relatório/ Trabalho de grupo (processo)/ Atividades orientadas</li> <li>Questionários</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Informação e Comunicação</li> <li>Linguagens e Textos</li> <li>Saber Científico, Técnico e Tecnológico</li> <li>Raciocínio e Resolução de Problemas</li> <li>Pensamento Crítico e Criativo</li> <li>Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</li> <li>Relacionamento Interpessoal</li> </ul>
	Problematização em Geografia 40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretação e reflexão</li> <li>Sistematização</li> <li>Argumentação</li> <li>Relevância da informação</li> <li>Autonomia</li> </ul>	Revela excelente capacidade de interpretação, reflexão e sistematização de informação de natureza geográfica. Evidencia coesão, coerência e profundidade na informação problematizada, de forma autónoma.		Revela uma satisfatória capacidade de interpretação, reflexão e sistematização de informação de natureza geográfica. Evidencia, satisfatoriamente, coesão, coerência e profundidade na informação problematizada, manifestando alguma autonomia.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Apreciação crítica- Comentário/ Debate/ Trabalho de campo/ Estudo de caso</li> <li>Questionários</li> </ul>	
	Comunicação e Participação 20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adequação</li> <li>Relevância da Informação</li> <li>Coesão e coerência</li> </ul>	Revela excelente capacidade de comunicação e participação, utilizando diferentes formas e suportes de comunicação, com informação adequada, relevante, coesa e coerente.		Revela de forma satisfatória capacidade de comunicação e participação, utilizando diferentes formas e suportes de comunicação, com informação adequada, relevante, coesa e coerente.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresentação oral/ Poster (flyer)/ Simulação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saber Científico, Técnico e Tecnológico.</li> <li>Pensamento Crítico e Criativo</li> <li>Raciocínio e Resolução de Problemas</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interação</li> </ul>	Apresenta uma interação com os outros muito positiva.	Apresenta uma interação com os outros positiva.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</li> <li>• Relacionamento Interpessoal</li> <li>• Sensibilidade Estética e Artística</li> </ul>
--	--	---	---	---	--	--	--

### C. Geografia e Área de Integração (Cursos Profissionais)

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DEPARTAMENTO: Ciências Sociais e Humanas. SUBDEPARTAMENTO: Geografia. Disciplinas: Geografia (10º e 11º anos) e Área de Integração (10ºanos)						Cursos Profissionais: disciplinas científica e sociocultural.		
	DOMÍNIOS / PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES				PROCESSOS DE RECOLHA INFORMAÇÃO	ÁREA DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
			5		3				1
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Localização e Compreensão Geográfica 40%	Enquadramento espacial. Compreensão e Desenvolvimento Temático. Rigor Responsabilidade	Revela um desempenho excelente na localização, enquadramento espacial dos fenómenos, compreensão e desenvolvimento dos temas e evidencia rigor científico e responsabilidade em todos os processos de recolha de informação.		Revela um desempenho satisfatório na localização, enquadramento espacial dos fenómenos, compreensão e desenvolvimento dos temas e evidencia algum rigor e responsabilidade científica nos processos de recolha de informação.		Revela um desempenho muito insatisfatório na localização, enquadramento espacial dos fenómenos, compreensão e desenvolvimento dos temas e evidencia ausência de rigor científico e de responsabilidade nos processos de recolha de informação.	Trabalho de pesquisa/ Relatório/ Trabalho de grupo (processo)/ Atividades orientadas Questionários	Informação e Comunicação Linguagens e Textos Saber Científico, Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento Crítico e Criativo Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Relacionamento Interpessoal

	<p>Problematização em Geografia 30%</p>	<p>Interpretação e reflexão. Sistematização Argumentação Relevância da informação. Autonomia</p>	<p>Revela excelente capacidade de interpretação, reflexão e sistematização de informação de natureza geográfica. Evidencia coesão, coerência e profundidade na informação problematizada, de forma autónoma.</p>	<p>Revela uma satisfatória capacidade de interpretação, reflexão e sistematização de informação de natureza geográfica. Evidencia, satisfatoriamente, coesão, coerência e profundidade na informação problematizada, manifestando alguma autonomia.</p>	<p>Revela uma insatisfatória capacidade de interpretação, reflexão e sistematização de informação de natureza geográfica. Não evidencia coesão, coerência e profundidade na informação problematizada.</p>	<p>Apreciação crítica- Comentário/ Debate/ Trabalho de campo/ Estudo de caso Questionários</p>	
	<p>Comunicação e Participação 30%</p>	<p>Adequação. Relevância da Informação. Coesão e coerência Interação</p>	<p>Revela excelente capacidade de comunicação e participação, utilizando diferentes formas e suportes de comunicação, com informação adequada, relevante, coesa e coerente. Apresenta uma interação com os outros muito positiva.</p>	<p>Revela de forma satisfatória capacidade de comunicação e participação, utilizando diferentes formas e suportes de comunicação, com informação adequada, relevante, coesa e coerente. Apresenta uma interação com os outros positiva.</p>	<p>Revela, de forma insatisfatória, capacidade de comunicação e participação. Apresenta uma interação com os outros pouco positiva.</p>	<p>Apresentação oral/ Poster (flyer)/ Simulação</p>	<p>Saber Científico, Técnico e Tecnológico. Pensamento Crítico e Criativo Raciocínio e Resolução de Problemas Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Relacionamento Interpessoal Sensibilidade Estética e Artística</p>

## D. TAA

Conteúdos		DEPARTAMENTO: Ciências Sociais e Humanas.						Curso Profissional: Disciplinas Técnicas			
		Subdepartamento de Geografia						PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO		ÁREA DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
		Disciplina: TAA (11º e 12ºanos - TR)									
DOMÍNIOS Ponderação		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		DESCRITORES							
				5		3		1			
Competências (conhecimentos / Capacidades / Atitudes)	Unidades de Curta Duração (UFCDs)	Aprendizagem Compreensão Sistematização Raciocínio Reflexão	40%	<p>Completeness</p> <p>Rigor/Correção</p> <p>Organization/ Structuring</p> <p>Presentation/ Quality</p> <p>Appropriateness</p> <p>Responsibility</p> <p>Autonomy</p>	<p>Presents all the requested topics</p> <p>Reveals:</p> <p>-Rigor and Correction</p> <p>-Very good organization and quality</p> <p>-Language, discourse and content appropriate</p> <p>-Autonomy and responsibility</p>		<p>Presents half of the requested topics</p> <p>Reveals:</p> <p>-Some rigor and correction</p> <p>-Some organization and quality</p> <p>-Some appropriateness of language, discourse and content</p> <p>-Some autonomy and responsibility</p>		<p>Presents very few of the requested topics</p> <p>Reveals:</p> <p>-Great lack of rigor and correction</p> <p>-Very poor organization and quality</p> <p>-Very little appropriateness of language, discourse and content</p> <p>-Lack of autonomy and responsibility</p>	<p>Questionnaire (test or other).</p> <p>Report</p> <p>Guides/ Question Classroom</p> <p>Observation Direct.</p>	<p>Raciocínio e resolução de problemas.</p> <p>Saber científico, técnico e tecnológico.</p> <p>Pensamento crítico e criativo.</p> <p>Desenvolvimento pessoal e autonomia.</p> <p>Linguagem e Textos.</p>
		Trabalho Prático	30%	<p>Completeness</p> <p>Rigor/Correção</p> <p>Organization/ Structuring</p> <p>Presentation/Quality</p> <p>Destreza</p> <p>Participation</p> <p>Autonomy/ Responsibility</p>	<p>Respects all orientations</p> <p>Reveals:</p> <p>-Rigor and Correction</p> <p>-Very good organization and skill/quality</p> <p>-Language, discourse and content appropriate</p> <p>-Very good participation</p> <p>-Autonomy and responsibility</p>		<p>Respects half orientations</p> <p>Reveals:</p> <p>-Some rigor and correction</p> <p>-Some organization, skill and/or graphic quality</p> <p>-Some appropriateness of language, discourse and content</p> <p>-Some positive participation</p> <p>-Some autonomy and responsibility</p>		<p>Respects very few orientations</p> <p>Reveals:</p> <p>-Great lack of rigor and correction</p> <p>-Very poor organization, skill and/or graphic quality</p> <p>-Very little appropriateness of language, discourse and content</p>	<p>Work of Research/Project.</p> <p>Report.</p> <p>Resolution of problems.</p> <p>Observation direct.</p> <p>Questionnaire.</p>	<p>Saber científico.</p> <p>Técnico e Tecnológico.</p> <p>Informação e Comunicação.</p> <p>Pensamento Crítico e Criativo.</p> <p>Desenvolvimento Pessoal e Autonomia.</p> <p>Relacionamento Interpessoal.</p>

			Cooperação/ Relacionamento	-Muita cooperação e muito boa relação com os colegas	-Alguma cooperação e relação com os colegas	-Muito pouca participação positiva  -Falta de autonomia e responsabilidade  -Falta de cooperação e dificuldades de relacionamento.		Bem-estar, Saúde e Ambiente.
	Comunicar em ciência e relação com os outros  30%	Completude Rigor/Correção Organização Adequação/Clareza Comunicação Argumentação Postura/respeito	-Aborda todos os tópicos  Revela:  -Rigor e correção  -Muito boa organização  -Linguagem/discurso/ conteúdo adequado e claro  -Facilidade de comunicação  -Muito boa argumentação  -Adota uma postura adequada  -Mostra respeito pelos outros	-Aborda metade dos tópicos  Revela:  -Algum rigor e correção  -Alguma organização  -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo  -Algumas competências comunicativas  -Algum poder de argumentação  -Algumas dificuldades na postura  -Mostra algum respeito pelos outros	-Aborda muito poucos tópicos  Revela:  -Grande falta de rigor e de correção  -Muito fraca organização  -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo  -Dificuldades de comunicação  -Falta de poder de argumentação  -Muitas dificuldades na postura  -Falta de respeito pelos outros	Apresentação oral. Debate. Questionário. Simulação. Observação direta.	Linguagens e Textos. Raciocínio e Informação e Comunicação. Saber Científico, Técnico e Tecnológico Relacionamento Interpessoal Consciência e Domínio do Corpo Sensibilidade Estética e Artística	

## E. Cidadania e Desenvolvimento Pessoal (3º Ciclo de Ensino Básico)

		DEPARTAMENTO CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS				3.º Ciclo do Ensino Básico	
		Disciplina: Cidadania e Desenvolvimento				PROCESSOS DE RECOLHA INFORMAÇÃO	ÁREA DE COMPETÊNCIA DO PASEO
DOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E PONDERAÇÃO	DESCRITORES					
		5		3	1		
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Direitos Humanos Igualdade de Género Interculturalidade Desenvolvimento Sustentável	- Responsabilidade e Integridade 25%	É sempre responsável e apresenta uma conduta íntegra, em todas as situações.	É responsável e apresenta uma conduta íntegra, com regularidade.	Não é responsável nem íntegro.	Trabalho Projeto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Linguagem e textos</li> <li>- Informação e comunicação</li> <li>- Raciocínio e resolução de problemas</li> <li>- Pensamento crítico e pensamento criativo</li> <li>-Relacionamento interpessoal</li> <li>- Desenvolvimen-to pessoal e autonomia</li> <li>- Sensibilidade estética e artística</li> <li>- Saber científico, técnico e tecnológico</li> <li>- Bem-estar, saúde e ambiente</li> <li>- Consciência e domínio do corpo</li> </ul>
	Educação Ambiental Saúde Sexualidade Media	- Aplicação dos Conhecimentos/ Aprendizagens 25%	Aplica com muita facilidade as aprendizagens adquiridas nas aulas.	Aplica algumas das aprendizagens adquiridas nas aulas.	Não aplica as aprendizagens adquiridas nas aulas.		
	Instituições e participação democrática Literacia financeira e educação para o consumo Risco	- Relacionamen-to Interpessoal e Cooperação 25%	Intervém, ativamente e autonomamente, revela muito interesse e motivação, coopera sempre nas atividades com rigor, respeitando as opiniões dos outros e o direito à diferença.	Intervém pouco, mas revela algum interesse pelas atividades, cooperando regularmente nas atividades e respeitando as opiniões dos outros e o direito à diferença.	Não intervém, não revela interesse pelas atividades da aula nem colabora nelas, desrespeitando regularmente as opiniões dos outros e o direito à diferença.		
	Segurança rodoviária Empreendedorismo Mundo do Trabalho Segurança, Defesa e Paz Voluntariado	- Pensamento Crítico, Criativo e Intervenção 25%	Demonstra pensamento crítico, criatividade, capacidade de intervenção, identificando situações problemáticas e apresentando propostas válidas de resolução.	Demonstra, de forma satisfatória, pensamento crítico, criatividade e capacidade de intervenção.	Não demonstra pensamento crítico, criativo nem capacidade de intervenção.		

## F. Filosofia, Psicologia A e B, Área de Integração

DEPARTAMENTO CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS						Cursos Científicos-Humanísticos			
SUBDEPARTAMENTO DE FILOSOFIA						Cursos Profissionais			
Disciplinas: Filosofia, Psicologia B, Psicologia dos Cursos Profissionais e Área de Integração									
APRENDIZAGENS EESSENCIAIS	DOMÍNIOS PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES				PROCESSOS DE RECOLHA INFORMAÇÃO	ÁREA DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
			5		3				1
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / APTIDÃO	Áreas Temáticas	<b>Dimensão escrita da Aprendizagem</b>  - Estruturação - Rigor/correção - Reflexão - Cooperação - Negociação - Resiliência - Responsabilidade - Participação - Autonomia - Relacionamento - Organização  60%	- Apresenta todos os tópicos pedidos  <b>Revela:</b> - Excelência no domínio dos conhecimentos das áreas temáticas - Muito rigor e correção - Muito boa organização e qualidade - Linguagem, discurso e conteúdo muito adequados - Muita autonomia e responsabilidade	NÍVEL INTERMÉDIO	- Apresenta metade dos tópicos pedidos  <b>Revela:</b> - Algum domínio dos conhecimentos das áreas temáticas/ situacionais - Algum rigor e correção - Alguma organização e qualidade - Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo - Alguma autonomia e responsabilidade	NÍVEL INTERMÉDIO	- Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos  <b>Revela:</b> - Grandes falhas no domínio dos conhecimentos das áreas temáticas/ situacionais - Grande falta de rigor e de correção - Muito fraca organização e qualidade - Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo - Falta de autonomia e de responsabilidade	- Teste - Relatório - Ensaio - Trabalho escrito (grupo/individual)	A- Linguagem /Texto B - Informação e comunicação D - Pensamento crítico e pensamento criativo  I - Saber científico, técnico e tecnológico  H - Sensibilidade Estética e Artística

	<p><b>Dimensão do Trabalho Prático</b></p> <p>Problematização em Filosofia</p> <p>Utilização de Fontes</p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rigor</li> <li>- Correção</li> <li>- Organização</li> <li>- Estruturação</li> <li>- Apresentação</li> <li>- Destreza/Qualidade</li> <li>- Participação</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Responsabilidade</li> <li>- Cooperação</li> <li>- Relacionamento</li> </ul>	<p>Respeita todas as orientações dadas pelo professor</p> <p><b>Revela:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muito rigor e correção</li> <li>- Muito boa organização e destreza/qualidade</li> <li>- Linguagem, discurso e conteúdo muito adequados</li> <li>- Muito boa participação</li> <li>- Muita autonomia e responsabilidade</li> <li>- Muita cooperação e muito boa relação com os colegas</li> </ul>	<p>Respeita metade das orientações dadas pelo professor</p> <p><b>Revela:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Algum rigor e correção</li> <li>- Alguma organização, destreza e/ou qualidade gráfica</li> <li>- Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>- Alguma participação positiva</li> <li>- Alguma autonomia e responsabilidade</li> <li>- Alguma cooperação e relação com os colegas</li> </ul>	<p>Respeita muito pouco as orientações dadas pelo professor</p> <p><b>Revela:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grande falta de rigor e de correção</li> <li>- Muito fraca organização, destreza e/ou qualidade gráfica</li> <li>- Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>- Muito pouca participação positiva</li> <li>- Falta de autonomia e responsabilidade</li> <li>- Falta de cooperação e dificuldade de relacionamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questão aula</li> <li>- Simulação</li> <li>- Entrevista</li> <li>- Vídeo</li> <li>- Trabalho de projeto: grupo/individual</li> <li>- Portfólio</li> <li>- Relatório</li> <li>- Caderno Diário</li> </ul>	<p>A – Linguagem e Texto</p> <p>B - Informação e Comunicação</p> <p>D - Pensamento Crítico e Pensamento Criativo</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>H - Sensibilidade Estética e Artística</p>
		<p><b>Dimensão Oral da Aprendizagem</b></p> <p>Comunicação em Filosofia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rigor/Correção da linguagem e do discurso</li> <li>- Organização do discurso</li> <li>- Adequação/Clareza da linguagem e do discurso</li> </ul>	<p>- Aborda todos os tópicos</p> <p><b>Revela:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muito rigor e correção</li> <li>- Muito boa organização</li> </ul>	<p>- Aborda metade dos tópicos</p> <p><b>Revela:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Algum rigor e correção</li> <li>- Alguma organização</li> </ul>	<p>- Aborda muito poucos tópicos</p> <p><b>Revela:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grande falta de rigor e de correção</li> <li>- Muito fraca organização</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Debate</li> <li>- Questionário</li> <li>- Diálogo</li> <li>- Simulação</li> </ul>

		20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicação</li> <li>Participação</li> <li>- Argumentação</li> <li>- Postura/respeito pelos outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Linguagem/discurso adequado e claro</li> <li>- Muita facilidade de comunicação</li> <li>- Muito boa argumentação</li> <li>- Adota uma boa postura</li> <li>- Mostra muito respeito pelos outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>- Algumas competências comunicativas</li> <li>- Algum poder de argumentação</li> <li>- Apresenta uma postura razoável</li> <li>- Mostra algum respeito pelos outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>- Dificuldades de comunicação</li> <li>- Falta de poder de argumentação</li> <li>- Falta de uma postura adequada</li> <li>- Falta de respeito pelos outros</li> </ul>	<p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H - Sensibilidade Estética e Artística</p>
--	--	-----	--	---	---	---	---

## VIII. DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS ECONÓMICAS

### A. Economia A

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS ECONÓMICAS Disciplina: ECONOMIA A					Curso Ciências Socioeconómicas			
		DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES					PROCESSOS DE RECOLHA INFORMAÇÃO	ÁREA DE COMPETÊNCIA DO PASEO
				5	4	3	2	1		
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Área Temática	Dimensão Escrita da Aprendizagem  70%	<p>Compleitude Rigor/Correção Organização/Estruturação Apresentação/Qualidade Adequação Responsabilidade Autonomia</p>	<p>Apresenta todos os tópicos pedidos <b>Revela:</b> -Rigor e Correção -Muito boa organização e qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados -Autonomia e responsabilidade</p>	<p>Apresenta metade dos tópicos pedidos <b>Revela:</b> -Algum rigor e correção -Alguma organização e qualidade -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Alguma autonomia e responsabilidade</p>	<p>Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos <b>Revela:</b> -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização e qualidade -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Falta de autonomia e de responsabilidade</p>	<p>Testes de aproveitamento Relatório Questões-aula Quizzes</p>	<p>Linguagens e texto Raciocínio e resolução de problemas Saber científico e tecnológico</p>		
		Dimensão do Trabalho Prático  20%	<p>Compleitude Rigor/Correção Organização/Estruturação Apresentação/Qualidade Destreza Participação Autonomia/Responsabilidade e Cooperação/Relacionamento</p>	<p>Respeita todas orientações <b>Revela:</b> -Rigor e Correção -Muito boa organização e destreza/qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados -Muito boa participação -Autonomia e responsabilidade</p>	<p>Respeita metade orientações <b>Revela:</b> -Algum rigor e correção -Alguma organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Alguma participação positiva -Alguma autonomia e responsabilidade -Alguma cooperação e relação com os colegas</p>	<p>Respeita muito poucas orientações <b>Revela:</b> -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Muito pouca participação positiva</p>	<p>Trabalho de Pesquisa/Projeto Relatório Resolução de problemas Fichas de trabalho</p>	<p>Linguagens e texto Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia Saber científico e tecnológico</p>		

				-Muita cooperação e muito boa relação com os colegas		-Falta de autonomia e responsabilidade -Falta de cooperação e dificuldades de relacionamento		
		Dimensão Oral da Aprendizagem 10%	<p>Completude Rigor/Correção Organização Adequação/Clareza Comunicação Argumentação Postura/respeito</p>	<p>-Aborda todos os tópicos <b>Revela:</b> -Rigor e correção -Muito boa organização -Linguagem/discurso/ conteúdo adequado e claro -Facilidade de comunicação -Muito boa argumentação -Adota uma postura adequada -Mostra respeito pelos outros</p>	<p>-Aborda metade dos tópicos <b>Revela:</b> -Algum rigor e correção -Alguma organização -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Algumas competências comunicativas -Algum poder de argumentação -Algumas dificuldades na postura -Mostra algum respeito pelos outros</p>	<p>-Aborda muito poucos tópicos <b>Revela:</b> -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Dificuldades de comunicação -Falta de poder de argumentação -Muitas dificuldades na postura -Falta de respeito pelos outros</p>	<p>Apresentação Debate Questionário oral sobre conteúdos Questões-aula</p>	<p>Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Saber científico e tecnológico</p>

## B. Economia C

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS ECONÓMICAS Disciplina: ECONOMIA C					Curso Ciências Socioeconómicas			
		DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES					PROCESSOS DE RECOLHA INFORMAÇÃO	ÁREA DE COMPETÊNCIA DO PASEO
				5	4	3	2	1		
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Área Temática	Dimensão Escrita da Aprendizagem  50%	Completude Rigor/Correção Organização/Estruturação Apresentação/Qualidade Adequação Responsabilidade Autonomia	Apresenta todos os tópicos pedidos <b>Revela:</b> -Rigor e Correção -Muito boa organização e qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados -Autonomia e responsabilidade	Apresenta metade dos tópicos pedidos <b>Revela:</b> -Algum rigor e correção -Alguma organização e qualidade -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Alguma autonomia e responsabilidade	Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos <b>Revela:</b> -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização e qualidade -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Falta de autonomia e de responsabilidade	Testes de aproveitamento Relatório Questões-aula Quizzes	Linguagens e texto Raciocínio e resolução de problemas Saber científico e tecnológico		
		Dimensão do Trabalho Prático  30%	Completude Rigor/Correção Organização/Estruturação Apresentação/Qualidade Destreza Participação Autonomia/ Responsabilidade Cooperação/ Relacionamento	Respeita todas orientações <b>Revela:</b> -Rigor e Correção -Muito boa organização e destreza/qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados -Muito boa participação -Autonomia e responsabilidade -Muita cooperação e muito boa relação com os colegas	Respeita metade orientações <b>Revela:</b> -Algum rigor e correção -Alguma organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Alguma participação positiva -Alguma autonomia e responsabilidade -Alguma cooperação e relação com os colegas	Respeita muito poucas orientações <b>Revela:</b> -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Muito pouca participação positiva -Falta de autonomia e responsabilidade	Trabalho de Pesquisa/Projeto Relatório Resolução de problemas Fichas de trabalho	Linguagens e texto Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia Saber científico e tecnológico		

							-Falta de cooperação e dificuldades de relacionamento		
		Dimensão Oral da Aprendizagem 20%	<p>Completude Rigor/Correção Organização Adequação/Clareza Comunicação Argumentação Postura/respeito</p>	<p>-Aborda todos os tópicos <b>Revela:</b> -Rigor e correção -Muito boa organização -Linguagem/discurso/ conteúdo adequado e claro -Facilidade de comunicação -Muito boa argumentação -Adota uma postura adequada -Mostra respeito pelos outros</p>	<p>-Aborda metade dos tópicos <b>Revela:</b> -Algum rigor e correção -Alguma organização -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Algumas competências comunicativas -Algum poder de argumentação -Algumas dificuldades na postura -Mostra algum respeito pelos outros</p>	<p>-Aborda muito poucos tópicos <b>Revela:</b> -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Dificuldades de comunicação -Falta de poder de argumentação -Muitas dificuldades na postura -Falta de respeito pelos outros</p>	<p>Apresentação Debate Questionário oral sobre conteúdos Questões-aula</p>	<p>Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Saber científico e tecnológico</p>	

## C. Sociologia

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS ECONÓMICAS					Curso Línguas e Humanidades	
		Disciplina: SOCIOLOGIA					PROCESSOS DE RECOLHA INFORMAÇÃO	ÁREA DE COMPETÊNCIA DO PASEO
		DOMÍNIOS/ PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES				
5	4			3	2	1		
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Área Temática	Dimensão Escrita da Aprendizagem  50%	Completude Rigor/Correção Organização/Estruturação Apresentação/Qualidade Adequação Responsabilidade Autonomia	Apresenta todos os tópicos pedidos <b>Revela:</b> -Rigor e Correção -Muito boa organização e qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados -Autonomia e responsabilidade	Apresenta metade dos tópicos pedidos <b>Revela:</b> -Algum rigor e correção -Alguma organização e qualidade -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Alguma autonomia e responsabilidade	Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos <b>Revela:</b> -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização e qualidade -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Falta de autonomia e de responsabilidade	Testes de aproveitamento Relatório Questões-aula Quizzes	Linguagens e texto Raciocínio e resolução de problemas Saber científico e tecnológico
		Dimensão do Trabalho Prático  30%	Completude Rigor/Correção Organização/Estruturação Apresentação/Qualidade Destreza Participação Autonomia/Responsabilidade e Cooperação/Relacionamento	Respeita todas orientações <b>Revela:</b> -Rigor e Correção -Muito boa organização e destreza/qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados -Muito boa participação -Autonomia e responsabilidade -Muita cooperação e muito boa relação com os colegas	Respeita metade orientações <b>Revela:</b> -Algum rigor e correção -Alguma organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Alguma participação positiva -Alguma autonomia e responsabilidade -Alguma cooperação e relação com os colegas	Respeita muito poucas orientações <b>Revela:</b> -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Muito pouca participação positiva -Falta de autonomia e responsabilidade	Trabalho de Pesquisa/Projeto Relatório Resolução de problemas Fichas de trabalho	Linguagens e texto Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia Saber científico e tecnológico

							-Falta de cooperação e dificuldades de relacionamento		
		Dimensão Oral da Aprendizagem 20%	<p>Completude Rigor/Correção Organização Adequação/Clareza Comunicação Argumentação Postura/respeito</p>	<p>-Aborda todos os tópicos <b>Revela:</b> -Rigor e correção -Muito boa organização -Linguagem/discurso/ conteúdo adequado e claro -Facilidade de comunicação -Muito boa argumentação -Adota uma postura adequada -Mostra respeito pelos outros</p>	<p>-Aborda metade dos tópicos <b>Revela:</b> -Algum rigor e correção -Alguma organização -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Algumas competências comunicativas -Algum poder de argumentação -Algumas dificuldades na postura -Mostra algum respeito pelos outros</p>	<p>-Aborda muito poucos tópicos <b>Revela:</b> -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Dificuldades de comunicação -Falta de poder de argumentação -Muitas dificuldades na postura -Falta de respeito pelos outros</p>	<p>Apresentação Debate Questionário oral sobre conteúdos Questões-aula</p>	<p>Pensamento crítico e criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia Saber científico e tecnológico</p>	

## D. Economia, OEAG, TTG, TAA

APRENDIZAGENS  ESSENCIAIS		DEPARTAMENTO DAS CIÊNCIAS ECONÓMICAS					Cursos Profissionais	
		Disciplinas: Economia, Organização Empresarial e Aplicações de Gestão (10º, 11º e 12º ano), Turismo e Técnicas de Gestão (12º ano), Técnicas de Acolhimento e Animação (10º e 12º ano).					PROCESSOS DE RECOLHA INFORMAÇÃO	ÁREA DE COMPETÊNCIA DO PASEO
		DOMÍNIOS PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES				
5	4			3	2	1		
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	MÓDULOS/UFCDs (colocar aqui os Temas ou Módulos das AE)	Dimensão Escrita da Aprendizagem  35%	Completude Rigor/Correção Organização/Estruturação Apresentação/Qualidade Adequação Responsabilidade Autonomia	Apresenta todos os tópicos pedidos Revela: -Rigor e Correção -Muito boa organização e qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados -Autonomia e responsabilidade	Apresenta metade dos tópicos pedidos Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização e qualidade -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Alguma autonomia e responsabilidade	Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização e qualidade -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Falta de autonomia e de responsabilidade	Questionário Teste Relatório Ensaio/ Texto ...	- Saber científico, técnico e tecnológico (I) - Linguagem e textos. (A) - Raciocínio e resolução de problemas (C) - Pensamento crítico e criativo. (D)
		Dimensão do Trabalho Prático e/ou Experimental  35%	Completude Rigor/Correção Organização/Estruturação Apresentação/Qualidade/ Destreza Participação Autonomia/Responsabilidade Cooperação/Relacionamento	Respeita todas orientações Revela: -Rigor e Correção -Muito boa organização e destreza/qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados -Muito boa participação -Autonomia e responsabilidade	Respeita metade orientações Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Alguma participação positiva -Alguma autonomia e responsabilidade -Alguma cooperação e relação com os colegas	Respeita muito poucas orientações Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Muito pouca participação positiva -Falta de autonomia e responsabilidade	Trabalho de Pesquisa/Projeto Relatório Resolução de problemas ...	- Raciocínio e resolução de problemas. (C) - Pensamento crítico e criativo. (D) - Saber científico, técnico e tecnológico. (I) - Relacionamento interpessoal. (E)

				-Muita cooperação e muito boa relação com os colegas		-Falta de cooperação e dificuldades de relacionamento		
	Dimensão Oral da Aprendizagem  30%	<p>Completude Rigor/Correção Organização Adequação/Clareza Comunicação Argumentação Postura/respeito</p>	<p>-Aborda todos os tópicos Revela: -Rigor e correção -Muito boa organização -Linguagem/discurso/ conteúdo adequado e claro -Facilidade de comunicação -Muito boa argumentação -Adota uma postura adequada -Mostra respeito pelos outros</p>	<p>-Aborda metade dos tópicos Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Algumas competências comunicativas -Algum poder de argumentação -Algumas dificuldades na postura -Mostra algum respeito pelos outros</p>	<p>-Aborda muito poucos tópicos Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Dificuldades de comunicação -Falta de poder de argumentação -Muitas dificuldades na postura -Falta de respeito pelos outros</p>	<p>Apresentação Debate Questionário Simulação ...</p>	<p>- Informação e comunicação. (B) - Pensamento crítico e criativo. (D) - Relacionamento interpessoal. (E) - Desenvolvimento pessoal e autonomia. (F)</p>	

## IX. DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS FÍSICO-QUÍMICAS E NATURAIS

### A. Disciplinas do Ensino Básico

Aprendizagens Essenciais	Departamento: Ciências Físico-Químicas e Naturais Subdepartamento 510 Física e Química 520 Biologia e Geologia Disciplinas: Física e Química e Ciências Naturais - - 7º, 8º e 9º ano						3º Ciclo do Ensino Básico Cursos Científicos-Humanísticos Cursos Profissionais			
	Domínios Ponderação	Rubricas	Critérios de Avaliação	Descritores					Processos Recolha Informação	Área de Competência do Paseo
				5	4	3	2	1		
D1- Aprendizagem Compreensão Sistematização Raciocínio Reflexão (a)	A	Completude Rigor/Correção Organização/Estruturação Apresentação/Qualidade Adequação	Apresenta todos os tópicos pedidos Revela: -Rigor e Correção -Muito boa organização e qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados	Apresenta metade dos tópicos pedidos Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização e qualidade -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo	Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização e qualidade -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Falta de autonomia e de responsabilidade	Questionário Teste Relatório Ensaio/ Texto Observação direta...	Raciocínio e Resolução de Problemas Saber Científico, Técnico e Tecnológico Pensamento crítico e criativo Linguagens e Textos Bem-estar, Saúde e Ambiente			
	B	Responsabilidade Autonomia Postura/respeito	-Autonomia e responsabilidade	-Alguma autonomia e responsabilidade						
D2- Dimensão do Trabalho Prático e/ou Experimental Trabalho de pesquisa (b)	D	Completude Rigor/Correção Organização/Estruturação Apresentação/Qualidade Destreza Participação Autonomia/Responsabilidade	Respeita todas as orientações Revela: -Rigor e Correção -Muito boa organização e destreza/qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados	Respeita metade orientações Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo	Respeita muito poucas orientações Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo	Trabalho Laboratorial Trabalho de Pesquisa/Projeto Relatório Resolução de problemas Observação direta ...	Saber Científico, Técnico e Tecnológico Informação e Comunicação Pensamento Crítico e Criativo Desenvolvimento Pessoal e Autonomia			
	E	Cooperação/Relaciona	-Muito boa participação Autonomia e responsabilidade	-Alguma participação positiva -Alguma autonomia e responsabilidade						

				mento Postura/respeito/tolerância	-Muita cooperação e muito boa relação com os colegas	-Alguma cooperação e relação com os colegas	-Muito pouca participação positiva -Falta de autonomia e responsabilidade -Falta de cooperação e dificuldades de relacionamento		Relacionamento Interpessoal  Bem-estar, Saúde e Ambiente
	D3- Comunicação em Ciência	Relação com os outros (c)	F  G	Completude Rigor/Correção Organização Adequação/Clareza Comunicação Argumentação Postura/respeito/tolerância	-Aborda todos os tópicos Revela: -Rigor e correção -Muito boa organização -Linguagem/discurso/conteúdo adequado e claro -Facilidade de comunicação -Muito boa argumentação -Adota uma postura adequada -Mostra respeito pelos outros	-Aborda metade dos tópicos Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Algumas competências comunicativas -Algum poder de argumentação -Algumas dificuldades na postura -Mostra algum respeito pelos outros	-Aborda muito poucos tópicos Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Dificuldades de comunicação -Falta de poder de argumentação -Muitas dificuldades na postura -Falta de respeito pelos outros	Apresentação oral Debate Questionário Simulação Observação direta	Linguagens e Textos Raciocínio e Informação e Comunicação Saber Científico, Técnico e Tecnológico Relacionamento Interpessoal Consciência e Domínio do Corpo Sensibilidade Estética e Artística

## B. Disciplinas do Ensino Secundário

Aprendizagens Essenciais ou Conteúdos cdo E. Prof técnico		Departamento: Ciências Físico-Químicas e Naturais Subdepartamento 510 Física e Química 520 Biologia e Geologia					3º Ciclo do Ensino Básico Cursos Científicos-Humanísticos Cursos Profissionais				
		Domínios Ponderação	Rubricas	Critérios de Avaliação	Descritores					Processos Recolha Informação	Área de Competência do Paseo
					5	4	3	2	1		
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Temas / Módulos	Aprendizagem Compreensão Sistematização Raciocínio Reflexão (a)	A	Complete Rigor/Correção Organização/ Estruturação/ Apresentação/ Qualidade Adequação Responsabilidade Autonomia Postura/ respeito	Apresenta todos os tópicos pedidos Revela: -Rigor e Correção -Muito boa organização e qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados -Autonomia e responsabilidade	Apresenta metade dos tópicos pedidos Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização e qualidade -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Alguma autonomia e responsabilidade	Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização e qualidade -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Falta de autonomia e de responsabilidade	Questionário Teste Relatório Ensaio/ Texto Observação direta...	Raciocínio e Resolução de Problemas Saber Científico, Técnico e Tecnológico Pensamento crítico e criativo Linguagens e Textos Bem-estar, Saúde e Ambiente		
			B								
			C								

	Trabalho Prático e/ou Experimental Trabalho de pesquisa (b)	D          E	<p>Compleitude Rigor/Correção Organização/Estruturação Apresentação/Qualidade/ Destreza Participação Autonomia/Responsabilidade Cooperação/Relacionamento Postura/respeito/tolerância</p>	<p>Respeita todas orientações Revela: -Rigor e Correção -Muito boa organização e destreza/qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados -Muito boa participação -Autonomia e responsabilidade -Muita cooperação e muito boa relação com os colegas</p>	<p>Respeita metade orientações Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Alguma participação positiva -Alguma autonomia e responsabilidade -Alguma cooperação e relação com os colegas</p>	<p>Respeita muito poucas orientações Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Muito pouca participação positiva -Falta de autonomia e responsabilidade -Falta de cooperação e dificuldades de relacionamento</p>	<p>Trabalho Laboratorial Trabalho de Pesquisa/ Projeto Relatório Resolução de problemas Observação direta ...</p>	<p>Saber Científico, Técnico e Tecnológico  Informação e Comunicação  Pensamento Crítico e Criativo  Desenvolvimento Pessoal e Autonomia  Relacionamento Interpessoal  Bem-estar, Saúde e Ambiente</p>
	Comunicação em Ciência  Relação com os outros (c)	F       G	<p>Compleitude Rigor/Correção Organização Adequação/Clareza Comunicação Argumentação Postura/respeito/tolerância</p>	<p>-Aborda todos os tópicos Revela: -Rigor e correção -Muito boa organização -Linguagem/discurso/ conteúdo adequado e claro -Facilidade de comunicação -Muito boa argumentação -Adota uma postura adequada -Mostra respeito pelos outros</p>	<p>-Aborda metade dos tópicos Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Algumas competências comunicativas -Algum poder de argumentação -Algumas dificuldades na postura -Mostra algum respeito pelos outros</p>	<p>-Aborda muito poucos tópicos Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Dificuldades de comunicação -Falta de poder de argumentação -Muitas dificuldades na postura -Falta de respeito pelos outros</p>	<p>Apresentação oral Debate Questionário Simulação Observação direta</p>	<p>Linguagens e Textos Raciocínio e Informação e Comunicação Saber Científico, Técnico e Tecnológico Relacionamento Interpessoal Consciência e Domínio do Corpo Sensibilidade Estética e Artística</p>

(a) Seleccionada entre os valores: 40, 50, 60, 70; (b) e (c) restante percentagem distribuída na proporção de 60/40

Valores recomendados para a dimensão escrita do ensino secundário 70 (18 / 12). No ensino Profissional: 60 (30 / 30)

## C. Rubricas de avaliação

i. A e B - Testes, Questões aulas, Questionários ...

ii. Rubrica C - Desempenho nas aulas ou trabalhos extra aulas (TPC)

Item	Nível 5	4	Nível 3	2	Nível 1
Participação nas aulas	Participa eficientemente nas atividades propostas e no desenvolvimento da autonomia através da colocação de questões orais e no trabalho de pares Mantém-se permanentemente atento e concentrado Intervém adequadamente na aula, de forma bem organizada, aguardando a oportunidade e indicação do professor para o fazer.		Participa nas atividades propostas e no desenvolvimento da autonomia através da colocação de questões orais e no trabalho de pares Distrai-se, por vezes Intervém na aula, de forma organizada, mas nem sempre aguarda a oportunidade e indicação do professor para o fazer.		Não participa nas atividades propostas e no desenvolvimento da autonomia e não intervém ou quando intervém fá-lo de forma desorganizada. Distrai-se com frequência Raramente intervém na aula e quando o faz, não cumpre regras nem espera a indicação do professor para o fazer.
Execução das tarefas	Executa as tarefas com rigor e cumprindo as regras estabelecidas Aplica-se e envolve-se plenamente nas atividades propostas		Executa as tarefas Aplica-se e envolve-se nas atividades propostas		Não executa as tarefas Não se aplica nem se envolve nas atividades propostas
Interesse / Empenho	Revela interesse e empenho Mostra grande sentido de responsabilidade Manifesta entusiasmo e motivação pela aprendizagem		Revela algum interesse e empenho Mostra-se responsável Cumprir apenas obrigatoriamente Manifesta algum		Revela grande falta de interesse e empenho Mostra falta de sentido de responsabilidade Manifesta pouco entusiasmo e motivação pela aprendizagem
Material para aula	Apresenta todo o material necessário às aulas e mantém o material organizado e em bom estado de conservação. Mantém o caderno diário sempre atualizado, bem organizado e com registo dos sumários e de todos os apontamentos considerados essenciais.		Apresenta habitualmente o material necessário às aulas mas nem sempre nas melhores condições de conservação. Mantém o caderno diário atualizado, com alguma organização e com registo dos sumários mas com poucos apontamentos dos assuntos tratados nas aulas.		Com alguma frequência apresenta alguma falta de material necessário às aulas ou apresenta material em fraco estado de conservação Apresenta o caderno diário mal organizado, com registo irregular dos sumários, com poucos apontamentos e, globalmente, com má apresentação gráfica e em mau estado.

iii. Rubrica D - Atividades Laboratoriais

Item	Nível 5	4	Nível 3	2	Nível 1
Execução da atividade	Planeia bem a atividade Organiza documentos de registo de dados de observação Localiza o material e reagentes necessários		Planeia a atividade Organiza documentos de registo de dados de observação com alguma qualidade; Localiza algum do material e reagentes necessários		Não planeia a atividade Não organiza documentos de registo de dados de observação Não localiza o material e reagentes necessários
	Manuseia adequadamente o material e reagentes. Usa todas as regras de segurança no laboratórios		Manuseia o material e reagentes. Usa regras de segurança nos laboratórios		Manuseia com alguma dificuldade o material e reagentes. Usa algumas regras de segurança mas com pouca preocupação
	Desmonta cuidadosamente todo o material, lava o material de vidro e arruma-o nos locais de referência. Limpa cuidadosamente todos os espaços utilizados.		Desmonta o material, lava o material de vidro e arruma-o sem muita preocupação nos locais de referência. Limpaos espaços utilizados		Desmonta o material, não lava o material de vidro nem o coloca no seu lugar. Deixa os espaços sem a necessária higiene.
Relatório da atividade	Interpreta adequadamente os dados recolhidos e faz um tratamento adequado e exaustivo		Interpreta os dados recolhidos e faz tratamento dos dados		Não interpreta os dados recolhidos nem faz o seu tratamento
	Compara os resultados obtidos com os previstos, identifica fontes de erros e explica os seus efeitos nos resultados.		Apresenta conclusões que não entram em conflito com os resultados e explica o significado de alguns resultados.		Não explica em que extensão atingiu os objetivos. Não indica a possibilidade de terem ocorrido erros.
	Apresenta e discute detalhada e organizadamente as dificuldades e limitações associadas às estratégias utilizadas e sugere, de uma forma fundamentada, possíveis alternativas. Tira conclusões e explica o que aprendeu detalhada e organizadamente.		Apresenta e discute as dificuldades e limitações associadas às estratégias utilizadas. Procura explicar o que aprendeu.		Não apresenta nem discute as dificuldades e limitações associadas às estratégias utilizadas. Não faz uma síntese sobre o que aprendeu.

#### iv. Rubrica E - Trabalho de Pesquisa

Trabalho de Pesquisa	Planificação	Planeia bem o trabalho de pesquisa. Utiliza várias fontes de informação.	Planeia o trabalho de pesquisa. Utiliza apenas uma fonte de informação.	Não planeia o trabalho de pesquisa. Utiliza várias fontes de informação.
	Conteúdo/Tema	Conteúdos relevantes e adequados ao tema proposto Visão crítica pertinente Apresenta documentos com ótima qualidade gráfica	Conteúdos adequados ao tema proposto Alguma visão crítica Apresenta documentos com qualidade gráfica	Conteúdos pouco adequados ao tema proposto Apresenta documentos com falta de qualidade gráfica
	Escrita e terminologia científica	Usa linguagem bem adequada ao que pretende transmitir Usa clareza na linguagem e utiliza adequadamente termos cientificamente corretos	Usa linguagem adequada ao que pretende transmitir Usa alguma clareza na linguagem e utiliza termos com alguma correção científica	Não usa linguagem adequada ao que pretende transmitir Revela falta de clareza na linguagem e utiliza termos cientificamente incorretos
	Apresentação, organização e estética	O trabalho respeita a estrutura proposta, está organizado e tem um aspeto atrativo	O trabalho respeita a estrutura proposta e cada tópico está organizado	O trabalho não respeita a estrutura proposta e está mal organizado

#### v. Rubrica F - Comunicar em Ciência

Item	Nível 5	4	Nível 3	2	Nível 1
Comunicação com os outros	Estabelece boa relação e empatia com quem comunica Usa linguagem bem adequada e adaptada às circunstâncias Adequa bem o discurso ao destinatário com quem comunica		Estabelece relação e empatia com quem comunica Usa linguagem adequada e adaptada às circunstâncias Adequa o discurso ao destinatário com quem comunica		Não estabelece uma relação adequada e de empatia com quem comunica Usa linguagem pouco adequada às circunstâncias Não adequa o discurso ao destinatário com quem comunica
Apresentação Oral e Escrita	Usa linguagem bem adequada ao que pretende transmitir Usa clareza na linguagem e utiliza adequadamente termos cientificamente corretos Apresenta documentos com ótima qualidade gráfica		Usa linguagem adequada ao que pretende transmitir Usa alguma clareza na linguagem e utiliza termos com alguma correção científica Apresenta documentos com qualidade gráfica		Não usa linguagem adequada ao que pretende transmitir Revela falta de clareza na linguagem e utiliza termos cientificamente incorretos Apresenta documentos com falta de qualidade gráfica

Processos e meios de comunicação	Usa bons meios de suporte de comunicação e bem adequados ao conteúdo ao espaço e ao público alvo com quem comunica quando os tens à sua disposição		Usa meios de suporte de comunicação minimamente adequados ao conteúdo ao espaço e ao público alvo com quem comunica quando os tens à sua disposição		Não adequa os meios de suporte de comunicação ao conteúdo, ao espaço e ao público alvo com quem comunica quando os tens à sua disposição
----------------------------------	--	--	---	--	--

#### vi. Rubrica G - Relação com os outros

Item	Nível 5	4	Nível 3	2	Nível 1
Entrada e saída na sala de aulas	Entra de forma ordenada, cumprimenta à chegada, coloca a mochila fora da carteira e começa a organizar o material da aula. No final da aula, só começa a arrumar quando o professor autorizar e der a aula por concluída		Entra na sala coloca a mochila mas não cumprimenta quem já se encontra na sala e não começa logo a organizar o material para a aula. No final, tenta arrumar logo que ouve o toque.		Entra na sala de qualquer maneira, atira a mochila e não cumprimenta quem já se encontra na sala. No final, tenta arrumar logo que se aproxima o final da aula e procura sair logo que ouve o toque.
Interação com os outros	Relaciona-se com todos de forma cordial e amena; Respeita a opinião dos outros; Usa correção na forma de agir e falar com os outros.		Relaciona-se com os outros de forma adequada; Respeita a opinião dos outros mas nem sempre evita conflitos; Usa alguma correção na forma de agir e falar com os outros.		Revela dificuldade de relacionamento com outros; Não usa correção na forma de agir e falar com os outros
Cooperação	Trabalha adequadamente em equipa e colabora com os outros, ajudando os que mais precisam; Partilha os seus conhecimentos procurando ajudar os que têm mais dificuldades		Trabalha em equipa e colabora com os outros, ajudando-os; Partilha alguns conhecimentos procurando ajudar alunos com dificuldades		Trabalha precariamente em equipa e colabora poucos com os outros, não ajudando os que mais precisam; Não partilha os seus conhecimentos e pouco ajuda os que têm mais dificuldades
Normas de Conduta e Regulamento Interno da Escola	Procura conhecer adequadamente todas as regras de conduta e o Regulamento Interno da Escola; Revela empenho e preocupação no cumprimento de todas as regras para uma Sá convivência na escola		Procura conhecer as regras de conduta e o Regulamento Interno da Escola Revela algum empenho e preocupação no cumprimento de de das regras para uma Sá convivência na escola		Revela desconhecimento das regras de conduta e do Regulamento Interno da Escola Não se preocupa com o cumprimento de todas as regras para uma Sá convivência na escola

## X. DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E TECNOLOGIAS

### A. Matemática 7º, 8º e 9º anos

Aprendizagens Essenciais		Matemática e Tecnologias						3º Ciclo do Ensino Básico	
		500 Matemática							
		Matemática (7º, 8º e 9º anos)							
Domínios Ponderação	Critérios de Avaliação	Descritores					Processos Recolha Informação	Área de Competência do PASEO	
		5	4	3	2	1			
Competências (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Temas / Módulos	<p>Conceitos e Procedimentos (a)</p> <p>Aprendizagem Compreensão Raciocínio Reflexão Rigor / Correção Organização / Estruturação Autonomia</p>	<p>Apresenta todos os tópicos pedidos</p> <p><b>Revela:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprendizagem e compreensão</li> <li>- Raciocínio e reflexão</li> <li>- Rigor e Correção</li> <li>- Muito boa organização e estrutura</li> <li>- Autonomia</li> </ul>	<p>Apresenta metade dos tópicos pedidos</p> <p><b>Revela algum(a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprendizagem e compreensão</li> <li>- Raciocínio e reflexão</li> <li>- Rigor e Correção</li> <li>- Organização e estrutura</li> <li>- Autonomia</li> </ul>		<p>Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos</p> <p><b>Revela muito pouca:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprendizagem e compreensão</li> <li>- Raciocínio e reflexão</li> <li>- Rigor e Correção</li> <li>- Organização e estrutura</li> <li>- Autonomia</li> </ul>	<p>→ Testes</p> <p>→ Mini-Teste (Questionários/Google Forms/Quizzes)</p>	<p>- Raciocínio e Resolução de Problemas</p> <p>- Saber Científico, Técnico e Tecnológico</p> <p>- Pensamento crítico e criativo</p> <p>- Linguagens e Textos</p>	
		<p>Dimensão do Trabalho Prática (Resolução de Problemas/ Exercícios) (b)</p> <p>Aprendizagem Compreensão Raciocínio Reflexão Rigor / Correção Organização / Estruturação Autonomia / Responsabilidade Apresentação / Qualidade Cooperação / Relacionamento Postura / respeito / tolerância</p>	<p>Respeita todas orientações</p> <p><b>Revela:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprendizagem e compreensão</li> <li>- Raciocínio e reflexão</li> <li>- Rigor e Correção</li> <li>- Muito boa organização e estrutura</li> <li>- Autonomia e responsabilidade</li> <li>- Apresentação e/ou qualidade</li> <li>- Muita cooperação e muito boa relação com os colegas</li> <li>- Muito boa postura, respeito e tolerância</li> </ul>	<p>Respeita metade orientações</p> <p><b>Revela algum(a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprendizagem e compreensão</li> <li>- Raciocínio e reflexão</li> <li>- Rigor e Correção</li> <li>- Organização e estrutura</li> <li>- Autonomia e responsabilidade</li> <li>- Apresentação e/ou qualidade</li> <li>- Cooperação e boa relação com os colegas</li> <li>- Boa postura, respeito e tolerância</li> </ul>		<p>Respeita muito poucas orientações</p> <p><b>Revela muito pouca:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprendizagem e compreensão</li> <li>- Raciocínio e reflexão</li> <li>- Rigor e Correção</li> <li>- Organização e estrutura</li> <li>- Autonomia e responsabilidade</li> <li>- Apresentação e/ou qualidade</li> <li>- Cooperação e relação com os colegas</li> <li>- Postura, respeito e tolerância</li> </ul>	<p>→ Questões de Aula (Questionário/Google Forms/Quizzes)</p> <p>→ Trabalho de grupo/individual/investigação</p> <p>→ Resolução de problemas</p> <p>→ Khan Academy</p> <p>→ Rubricas</p>	<p>Saber Científico, Técnico e Tecnológico</p> <p>Informação e Comunicação</p> <p>Pensamento Crítico e Criativo</p> <p>Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p> <p>Relacionamento Interpessoal</p>	
		<p>Comunicação em Matemática e Atitudes (c)</p> <p>Rigor / Correção Organização / Estruturação Autonomia / Responsabilidade Apresentação / Qualidade Cooperação / Relacionamento Postura / respeito / tolerância Argumentação Empenho / Participação</p>	<p>- Aborda todos os tópicos</p> <p><b>Revela:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rigor e correção</li> <li>- Muito boa organização e estrutura</li> <li>- Autonomia e responsabilidade</li> <li>- Apresentação e/ou qualidade</li> <li>- Muita cooperação e muito boa relação com os colegas</li> <li>- Muito boa postura, respeito e tolerância</li> <li>- Linguagem / discurso / conteúdo muito adequado e claro</li> <li>- Muito boa argumentação</li> </ul>	<p>- Aborda metade dos tópicos</p> <p><b>Revela algum(a):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rigor e correção</li> <li>- Organização e estrutura</li> <li>- Autonomia e responsabilidade</li> <li>- Apresentação e/ou qualidade</li> <li>- Cooperação e boa relação com os colegas</li> <li>- Boa postura, respeito e tolerância</li> <li>- Linguagem / discurso / conteúdo adequado e claro</li> <li>- Argumentação</li> <li>- Empenho e participação</li> </ul>		<p>- Aborda muito poucos tópicos</p> <p><b>Revela muito pouca:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rigor e correção</li> <li>- Organização e estrutura</li> <li>- Autonomia e responsabilidade</li> <li>- Apresentação e/ou qualidade</li> <li>- Cooperação e relação com os colegas</li> <li>- Postura, respeito e tolerância</li> <li>- Linguagem / discurso / conteúdo pouco adequado e claro</li> <li>- Argumentação</li> <li>- Empenho e participação</li> </ul>	<p>→ Apresentação oral</p> <p>→ Questionário</p> <p>→ Observação direta</p> <p>→ Rubricas</p>	<p>Linguagens e Textos</p> <p>Raciocínio e Informação e Comunicação</p> <p>Saber Científico, Técnico e Tecnológico</p> <p>Relacionamento Interpessoal</p>	

				- Muito empenho e participação				
--	--	--	--	--------------------------------	--	--	--	--

(a) 60% ; (b) 30% ; (c) 10%

## B. Matemática A (10º, 11º e 12º anos) e MACS (10º e 11º anos)

Aprendizagens Essenciais		Matemática e Tecnologias						Cursos Científicos-Humanísticos	
		500 Matemática							
		Matemática A (10º, 11º e 12º anos)			MACS (10º e 11º anos)				
		Domínios Ponderação	Critérios de Avaliação	Descritores					Processos Recolha Informação
5	4			3	2	1			
Competências (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Temas / Módulos	Conceitos e Procedimentos (a)	Aprendizagem Compreensão Raciocínio Reflexão Rigor / Correção Organização / Estruturação Autonomia	Apresenta todos os tópicos pedidos <b>Revela:</b> - Aprendizagem e compreensão - Raciocínio e reflexão - Rigor e Correção - Muito boa organização e estrutura - Autonomia	Apresenta metade dos tópicos pedidos <b>Revela algum(a):</b> - Aprendizagem e compreensão - Raciocínio e reflexão - Rigor e Correção - Organização e estrutura - Autonomia		Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos <b>Revela muito pouca:</b> - Aprendizagem e compreensão - Raciocínio e reflexão - Rigor e Correção - Organização e estrutura - Autonomia	→ Testes → Mini-Teste (Questionários/Google Forms/Quizzes)	Raciocínio e Resolução de Problemas Saber Científico, Técnico e Tecnológico Pensamento crítico e criativo Linguagens e Textos
		Dimensão do Trabalho Prática (Resolução de Problemas/ Exercícios) (b)	Aprendizagem Compreensão Raciocínio Reflexão Rigor / Correção Organização / Estruturação Autonomia / Responsabilidade Apresentação / Qualidade Cooperação / Relacionamento Postura / respeito / tolerância	Respeita todas orientações <b>Revela:</b> - Aprendizagem e compreensão - Raciocínio e reflexão - Rigor e Correção - Muito boa organização e estrutura - Autonomia e responsabilidade - Apresentação e/ou qualidade - Muita cooperação e muito boa relação com os colegas - Muito boa postura, respeito e tolerância	Respeita metade orientações <b>Revela algum(a):</b> - Aprendizagem e compreensão - Raciocínio e reflexão - Rigor e Correção - Organização e estrutura - Autonomia e responsabilidade - Apresentação e/ou qualidade - Cooperação e boa relação com os colegas - Boa postura, respeito e tolerância		Respeita muito poucas orientações <b>Revela muito pouca:</b> - Aprendizagem e compreensão - Raciocínio e reflexão - Rigor e Correção - Organização e estrutura - Autonomia e responsabilidade - Apresentação e/ou qualidade - Cooperação e relação com os colegas - Postura, respeito e tolerância	→ Questões de Aula (Questionário/Google Forms/Quizzes) → Trabalho de grupo/individual/investigação → Resolução de problemas → Khan Academy → Rubricas	Saber Científico, Técnico e Tecnológico Informação e Comunicação Pensamento Crítico e Criativo Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Relacionamento Interpessoal

		Comunicação em Matemática e Atitudes (c)	<p>Rigor / Correção Organização / Estruturação Autonomia / Responsabilidade Apresentação / Qualidade Cooperação / Relacionamento Postura / respeito / tolerância Argumentação Empenho / Participação</p>	<p>-Aborda todos os tópicos <b>Revela:</b> - Rigor e correção - Muito boa organização e estrutura - Autonomia e responsabilidade - Apresentação e/ou qualidade - Muita cooperação e muito boa relação com os colegas - Muito boa postura, respeito e tolerância - Linguagem / discurso / conteúdo muito adequado e claro - Muito boa argumentação - Muito empenho e participação</p>	<p>-Aborda metade dos tópicos <b>Revela algum(a):</b> - Rigor e correção - Organização e estrutura - Autonomia e responsabilidade - Apresentação e/ou qualidade - Cooperação e boa relação com os colegas - Boa postura, respeito e tolerância - Linguagem / discurso / conteúdo adequado e claro - Argumentação - Empenho e participação</p>	<p>-Aborda muito poucos tópicos <b>Revela muito pouca:</b> - Rigor e correção - Organização e estrutura - Autonomia e responsabilidade - Apresentação e/ou qualidade - Cooperação e relação com os colegas - Postura, respeito e tolerância - Linguagem / discurso / conteúdo pouca adequado e claro - Argumentação - Empenho e participação</p>	<p>→Apresentação oral →Questionário →Observação direta →Rubricas</p>	<p>Linguagens e Textos Raciocínio e Informação e Comunicação Saber Científico, Técnico e Tecnológico Relacionamento Interpessoal</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--

(a) 70% ; (b) 20% ; (c) 10%

## C. Matemática – Ensino Profissional

Aprendizagens Essenciais		Matemática e Tecnologias						Cursos Profissionais	
		500 Matemática							
		Ensino Profissional (10º, 11º e 12º anos)							
		Domínios Ponderação	Critérios de Avaliação	Descritores					Processos Recolha Informação
5	4			3	2	1			
Competências (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Temas / Módulos	Conceitos e Procedimentos (a)	Aprendizagem Compreensão Raciocínio Reflexão Rigor / Correção Organização / Estruturação Autonomia	Apresenta todos os tópicos pedidos <b>Revela:</b> - Aprendizagem e compreensão - Raciocínio e reflexão - Rigor e Correção - Muito boa organização e estrutura - Autonomia	Apresenta metade dos tópicos pedidos <b>Revela algum(a):</b> - Aprendizagem e compreensão - Raciocínio e reflexão - Rigor e Correção - Organização e estrutura - Autonomia		Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos <b>Revela muito pouca:</b> - Aprendizagem e compreensão - Raciocínio e reflexão - Rigor e Correção - Organização e estrutura - Autonomia	→ Testes → Mini-Teste (Questionários/Google Forms/Quizzes)	Raciocínio e Resolução de Problemas Saber Científico, Técnico e Tecnológico Pensamento crítico e criativo Linguagens e Textos
		Dimensão do Trabalho Prática (Resolução de Problemas/ Exercícios) (b)	Aprendizagem Compreensão Raciocínio Reflexão Rigor / Correção Organização / Estruturação Autonomia / Responsabilidade Apresentação / Qualidade Cooperação / Relacionamento Postura / respeito / tolerância	Respeita todas orientações <b>Revela:</b> - Aprendizagem e compreensão - Raciocínio e reflexão - Rigor e Correção - Muito boa organização e estrutura - Autonomia e responsabilidade - Apresentação e/ou qualidade - Muita cooperação e muito boa relação com os colegas - Muito boa postura, respeito e tolerância	Respeita metade orientações <b>Revela algum(a):</b> - Aprendizagem e compreensão - Raciocínio e reflexão - Rigor e Correção - Organização e estrutura - Autonomia e responsabilidade - Apresentação e/ou qualidade - Cooperação e boa relação com os colegas - Boa postura, respeito e tolerância		Respeita muito poucas orientações <b>Revela muito pouca:</b> - Aprendizagem e compreensão - Raciocínio e reflexão - Rigor e Correção - Organização e estrutura - Autonomia e responsabilidade - Apresentação e/ou qualidade - Cooperação e relação com os colegas - Postura, respeito e tolerância	→ Questões de Aula (Questionário/Google Forms/Quizzes) → Trabalho de grupo/individual/investigação → Resolução de problemas → Khan Academy → Rubricas	Saber Científico, Técnico e Tecnológico Informação e Comunicação Pensamento Crítico e Criativo Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Relacionamento Interpessoal

		Comunicação em Matemática e Atitudes (c)	<p>Rigor / Correção Organização / Estruturação Autonomia / Responsabilidade Apresentação / Qualidade Cooperação / Relacionamento Postura / respeito / tolerância Argumentação Empenho / Participação</p>	<p>-Aborda todos os tópicos <b>Revela:</b> - Rigor e correção - Muito boa organização e estrutura - Autonomia e responsabilidade - Apresentação e/ou qualidade - Muita cooperação e muito boa relação com os colegas - Muito boa postura, respeito e tolerância - Linguagem / discurso / conteúdo muito adequado e claro - Muito boa argumentação - Muito empenho e participação</p>	<p>-Aborda metade dos tópicos <b>Revela algum(a):</b> - Rigor e correção - Organização e estrutura - Autonomia e responsabilidade - Apresentação e/ou qualidade - Cooperação e boa relação com os colegas - Boa postura, respeito e tolerância - Linguagem / discurso / conteúdo adequado e claro - Argumentação - Empenho e participação</p>	<p>-Aborda muito poucos tópicos <b>Revela muito pouca:</b> - Rigor e correção - Organização e estrutura - Autonomia e responsabilidade - Apresentação e/ou qualidade - Cooperação e relação com os colegas - Postura, respeito e tolerância - Linguagem / discurso / conteúdo pouca adequado e claro - Argumentação - Empenho e participação</p>	<p>→Apresentação oral →Questionário →Observação direta →Rubricas</p>	<p>Linguagens e Textos Raciocínio e Informação e Comunicação Saber Científico, Técnico e Tecnológico Relacionamento Interpessoal</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--

(a) 60% ; (b) 30% ; (c) 10%

## D. Instrumentos de Recolha de Informação

- i. A – Testes, Mini-Testes (Questionários/Google Forms/Quizzes)
- ii. B – Questões de Aula (Questionário/Google Forms/Quizzes), Trabalho de grupo/individual/investigação, Resolução de problemas, Khan Academy
- iii. Rubrica C - Comunicar em Matemática

Item	Nível 5	4	Nível 3	2	Nível 1
Linguagem	Recorre a palavras suas para explicar informação, ideias e processos matemáticos, explicitando os elementos matemáticos essenciais.		Recorre a palavras suas para explicar informação, ideias e processos matemáticos.		Repete palavras já usadas ou recorre a palavras suas sem revelar compreensão da informação, ideias e processos matemáticos.
Análise	Descreve e explica resultados, ideias e processos matemáticos usados de forma coerente.		Descreve resultados, ideias e processos matemáticos usados de forma coerente.		Não descreve/explica resultados, ideias e processos matemáticos ou fá-lo de forma incoerente ou pouco clara. Revela falta de clareza na linguagem e utiliza termos cientificamente incorretos
Reflexão	Analisa e questiona resultados, ideias e processos matemáticos usados por outros, exprimindo acordo ou desacordo e fundamentando.		Questiona resultados, ideias e processos matemáticos usados por outros, exprimindo acordo ou desacordo.		Não se envolve na discussão ou fá-lo de forma insegura.
Eficácia	Apresenta as ideias e processos matemáticos por diversas representações adequadas, incluindo linguagem matemática se pertinente, e estabelece conexões entre elas.		Apresenta as ideias e processos matemáticos por uma ou mais representações adequadas, incluindo linguagem matemática se pertinente.		Não apresenta as ideias e processos matemáticos ou apresenta-os através de representações não adequadas.

### iv. Rubrica D - Desempenho nas aulas ou trabalhos extra-aulas (Trabalho Autónomo)

Item	Nível 5	4	Nível 3	2	Nível 1
Participação nas aulas	Coloca dúvidas e pede ajuda. Intervém adequadamente na aula, de forma bem organizada, aguardando a oportunidade e indicação do professor para o fazer.		Coloca algumas dúvidas e pede por vezes ajuda. Intervém na aula, de forma organizada, mas nem sempre aguarda a oportunidade e indicação do professor para o fazer.		Raramente coloca dúvidas ou pede ajuda. Raramente intervém na aula e quando o faz, não cumpre regras nem espera a indicação do professor para o fazer.

Tarefas na sala de aula	Executa com qualidade e empenho todas as tarefas que são propostas		Executa as tarefas que são propostas, mas com alguma irregularidade e lentidão		Revela pouco empenho na execução das tarefas que são propostas
Trabalho autónomo	Realiza sempre o trabalho autónomo de forma completa e com qualidade.		Realiza habitualmente trabalho autónomo, mas nem sempre todos e com total qualidade.		Com alguma frequência não realiza trabalho autónomo e quando o faz têm pouca qualidade
Material para aula	Apresenta todo o material necessário às aulas e mantém o material organizado e em bom estado de conservação.		Apresenta habitualmente o material necessário às aulas, mas nem sempre nas melhores condições de conservação		Com alguma frequência apresenta alguma falta de material necessário às aulas ou apresenta material em fraco estado de conservação

#### v. Rubrica E - Relação com os outros

Item	Nível 5	4	Nível 3	2	Nível 1
Entrada e saída na sala de aulas	Entra de forma ordenada, coloca a mochila e começa a organizar o material necessário para a aula. Aguarda autorização do professor para arrumar o material e sair.		Entra na sala coloca a mochila e não começa logo a organizar o material para a aula. No final, tenta arrumar logo que ouve o toque.		Entra na sala de qualquer maneira, atira a mochila e não se preocupa em começar a trabalhar; No final, tenta sair logo que ouve o toque.
Interação com os outros	Relaciona-se bem com todos (professores, colegas e assistentes operacionais); Respeita a opinião dos outros; Usa correção na forma de agir e falar com os outros.		Relaciona-se com os outros de forma adequada; Respeita a opinião dos outros, mas nem sempre evita conflitos; Usa alguma correção na forma de agir e falar com os outros.		Relaciona-se com uns melhores do que com outros; Não usa correção na forma de agir e falar com os outros
Cooperação	Trabalha adequadamente em equipa e colabora com os outros, ajudando os que mais precisam; Partilha os seus conhecimentos procurando ajudar os que têm mais dificuldades		Trabalha em equipa e colabora com os outros, ajudando-os; Partilha alguns conhecimentos procurando ajudar alunos com dificuldades		Trabalha precariamente em equipa e colabora poucos com os outros, não ajudando os que mais precisam; Não partilha os seus conhecimentos e pouco ajuda os que têm mais dificuldades
Normas de Conduta e Regulamento Interno da Escola	Procura conhecer adequadamente todas as regras de conduta e o Regulamento Interno da Escola; Revela empenho e preocupação no cumprimento de todas as regras para uma Sá convivência na escola		Procura conhecer as regras de conduta e o Regulamento Interno da Escola Revela algum empenho e preocupação no cumprimento de das regras para uma Sá convivência na escola		Revela desconhecimento das regras de conduta e do Regulamento Interno da Escola Não se preocupa com o cumprimento de todas as regras para uma Sá convivência na escola

## E. Tecnologias de Informação e Comunicação – 7º/8º/9º ano; Robótica- 7º /8º

Aprendizagens Essenciais		DEPARTAMENTO: Matemática e Tecnologias						3º Ciclo do Ensino Básico	
		Subdepartamento: 550 - Tecnologias						PROCESSOS DE RECOLHA INFORMAÇÃO	ÁREA DE COMPETÊNCIA DO PASEO
		Disciplina: Tecnologias de Informação e Comunicação – 7º/8º/9º ano; Robótica- 7º /8º							
DOMÍNIOS PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES							
		5	4	3	2	1			
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Temas / Módulos	<p>Aprendizagem Compreensão Sistematização Raciocínio Reflexão</p> <p>20%</p>	<p>Compleitude Rigor/Correção Organização/ Estruturação Apresentação/ Qualidade Adequação Responsabilidade Autonomia</p>	<p>Apresenta todos os tópicos pedidos Revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rigor e Correção</li> <li>-Muito boa organização e qualidade</li> <li>-Linguagem, discurso e conteúdo adequados</li> <li>-Autonomia e responsabilidade</li> </ul>	<p>Apresenta metade dos tópicos pedidos Revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Algum rigor e correção</li> <li>-Alguma organização e qualidade</li> <li>-Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>-Alguma autonomia e responsabilidade</li> </ul>	<p>Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos Revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Grande falta de rigor e de correção</li> <li>-Muito fraca organização e qualidade</li> <li>-Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>-Falta de autonomia e de responsabilidade</li> </ul>	<p>Questionários escritos e/ou práticos</p> <p>Teste</p> <p>Relatório</p> <p>Trabalho individual</p> <p>Trabalho em grupo</p> <p>Observação direta</p> <p>Artigo</p> <p>Guião</p> <p>Tutorial</p> <p>Manual</p> <p>Apresentações multimédia</p>	<p>Raciocínio e Resolução de Problemas</p> <p>Saber Científico, Técnico e Tecnológico</p> <p>Pensamento Crítico e Pensamento Criativo</p> <p>Saber Científico, Técnico e Tecnológico</p>	
		<p>Trabalho Prático e/ou Experimental</p> <p>70%</p>	<p>Compleitude Rigor/Correção Organização/ Estruturação Apresentação/ Qualidade/ Destreza Participação Autonomia/ Responsabilidade Cooperação/ Relacionamento</p>	<p>Respeita todas orientações Revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rigor e Correção</li> <li>-Muito boa organização e destreza/qualidade</li> <li>-Linguagem, discurso e conteúdo adequados</li> <li>-Muito boa participação</li> </ul>	<p>Respeita metade orientações Revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Algum rigor e correção</li> <li>-Alguma organização, destreza e/ou qualidade gráfica</li> <li>-Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>-Alguma participação positiva</li> </ul>	<p>Respeita muito poucas orientações Revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Grande falta de rigor e de correção</li> <li>-Muito fraca organização, destreza e/ou qualidade gráfica</li> <li>-Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>-Muito pouca participação positiva</li> </ul>	<p>Trabalho Prático</p> <p>Trabalho de Pesquisa/Projeto</p> <p>Relatório</p> <p>Resolução de problemas</p> <p>Trabalho em grupo</p> <p>Trabalho individual</p> <p>Observação direta</p> <p>Portefólio digital</p>	<p>Saber Científico, Técnico e Tecnológico</p> <p>Pensamento Crítico e Pensamento Criativo</p> <p>Saber Científico, Técnico e Tecnológico</p>	

				-Autonomia e responsabilidade -Muita cooperação e muito boa relação com os colegas	-Alguma autonomia e responsabilidade -Alguma cooperação e relação com os colegas	-Falta de autonomia e responsabilidade -Falta de cooperação e dificuldades de relacionamento		Raciocínio e Resolução de Problemas Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
	Comunicação em Ciência Relação com os outros  10%	Completude Rigor/Correção Organização Adequação/ Clareza Comunicação Argumentação Postura/respeito	-Aborda todos os tópicos Revela: -Rigor e correção -Muito boa organização Linguagem/discurso/ conteúdo adequado e claro -Facilidade de comunicação -Muito boa argumentação -Adota uma postura adequada -Mostra respeito pelos outros	-Aborda metade dos tópicos Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Algumas competências comunicativas -Algum poder de argumentação -Algumas dificuldades na postura -Mostra algum respeito pelos outros	-Aborda muito poucos tópicos Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Dificuldades de comunicação -Falta de poder de argumentação -Muitas dificuldades na postura -Falta de respeito pelos outros	Apresentação oral Debate Questionário Simulação Observação direta	Linguagens e Textos Raciocínio e Informação e Comunicação Saber Científico, Técnico e Tecnológico Relacionamento Interpessoal	

## F. Tecnologias de Informação e Comunicação – 10º ano

Aprendizagens Essenciais		DEPARTAMENTO: Matemática e Tecnologias Subdepartamento: 550 - Tecnologias Disciplina: Tecnologias de Informação e Comunicação – 10º ano					3º Ciclo do Ensino Básico Cursos Científicos- Humanísticos Cursos Profissionais			
		DOMÍNIOS PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES					PROCESSOS DE RECOLHA INFORMAÇÃO	ÁREA DE COMPETÊNCI A DO PASEO
				5	4	3	2	1		
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Temas / Módulos	Aprendizagem Compreensão Sistematização Raciocínio Reflexão  20%	Completude Rigor/Correção Organização/ Estruturação/ Apresentação/ Qualidade Adequação Responsabilidade Autonomia	Apresenta todos os tópicos pedidos Revela: -Rigor e Correção -Muito boa organização e qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados -Autonomia e responsabilidade	Apresenta metade dos tópicos pedidos Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização e qualidade -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Alguma autonomia e responsabilidade	Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização e qualidade -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Falta de autonomia e de responsabilidade	Questionários escritos e/ou práticos Teste Relatório Trabalho individual Trabalho em grupo Observação direta Artigo Guião Tutorial Manual Apresentações multimédia	Raciocínio e Resolução de Problemas Saber Científico, Técnico e Tecnológico Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Saber Científico, Técnico e Tecnológico		

	Trabalho Prático e/ou Experimental  70%	Completa Rigor/Correção Organização/ Estruturação Apresentação/ Qualidade/ Destreza Participação Autonomia/ Responsabilidade Cooperação/ Relacionamento	Respeita todas orientações Revela: -Rigor e Correção -Muito boa organização e destreza/qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados -Muito boa participação -Autonomia e responsabilidade -Muita cooperação e muito boa relação com os colegas	Respeita metade orientações Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Alguma participação positiva -Alguma autonomia e responsabilidade -Alguma cooperação e relação com os colegas	Respeita muito poucas orientações Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Muito pouca participação positiva -Falta de autonomia e responsabilidade -Falta de cooperação e dificuldades de relacionamento	Trabalho Prático Teste prático Trabalho de Pesquisa/Projeto Relatório Resolução de problemas Trabalho em grupo Trabalho individual Observação direta Portefólio digital	Saber Científico, Técnico e Tecnológico Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Saber Científico, Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
	Comunicação em Ciência Relação com os outros  10%	Completa Rigor/Correção Organização Adequação/ Clareza Comunicação Argumentação Postura/respeito	-Aborda todos os tópicos Revela: -Rigor e correção -Muito boa organização -Linguagem/discurso/ conteúdo adequado e claro -Facilidade de comunicação -Muito boa argumentação -Adota uma postura adequada -Mostra respeito pelos outros	-Aborda metade dos tópicos Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Algumas competências comunicativas -Algum poder de argumentação -Algumas dificuldades na postura -Mostra algum respeito pelos outros	-Aborda muito poucos tópicos Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Dificuldades de comunicação -Falta de poder de argumentação -Muitas dificuldades na postura -Falta de respeito pelos outros	Apresentação oral Debate Questionário Simulação Observação direta	Linguagens e Textos Raciocínio e Informação e Comunicação Saber Científico, Técnico e Tecnológico Relacionamento Interpessoal

## G. AISE, LPROG, SI – Curso Profissional Técnico de Informática de Gestão; APIb – Cursos Científicos-Humanísticos

Aprendizagens Essenciais Conteúdos (Ensino Profissional Técnico)		DEPARTAMENTO: Matemática e Tecnologias					Cursos Científicos-Humanísticos	
		Subdepartamento: 550 - Tecnologias					Cursos Profissionais	
		Disciplinas: APIb; AISE; LPROG; SI;					PROCESSOS DE RECOLHA INFORMAÇÃO	ÁREA DE COMPETÊNCIA DO PASEO
DOMÍNIOS PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES						
				5	4	3	2	1
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES	Temas / Módulos	Aprendizagem Compreensão Sistematização Raciocínio Reflexão  40%	Completude Rigor/Correção Organização/Estruturação Apresentação/Qualidade Adequação Responsabilidade Autonomia	Apresenta todos os tópicos pedidos Revela: -Rigor e Correção -Muito boa organização e qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados -Autonomia e responsabilidade	Apresenta metade dos tópicos pedidos Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização e qualidade -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Alguma autonomia e responsabilidade	Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização e qualidade -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Falta de autonomia e de responsabilidade	Questionários escritos e/ou práticos Teste Relatório Trabalho individual Trabalho em grupo Observação direta	Raciocínio e Resolução de Problemas Saber Científico, Técnico e Tecnológico Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Saber Científico, Técnico e Tecnológico
		Trabalho Prático e/ou Experimental  30%	Completude Rigor/Correção Organização/Estruturação Apresentação/Qualidade/Destreza Participação Autonomia/Responsabilidade Cooperação/Relacionamento	Respeita todas as orientações Revela: -Rigor e Correção -Muito boa organização e destreza/qualidade -Linguagem, discurso e conteúdo adequados -Muito boa participação -Autonomia e responsabilidade -Muita cooperação e muito boa relação com os colegas	Respeita metade orientações Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Alguma participação positiva -Alguma autonomia e responsabilidade -Alguma cooperação e relação com os colegas	Respeita muito poucas orientações Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Muito pouca participação positiva -Falta de autonomia e responsabilidade	Trabalho Prático Trabalho de Pesquisa/Projeto Relatório Resolução de problemas Trabalho em grupo Trabalho individual Observação direta	Saber Científico, Técnico e Tecnológico Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Saber Científico, Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Desenvolvimento Pessoal e Autonomia

							-Falta de cooperação e dificuldades de relacionamento		
		Comunicação em Ciência Relação com os outros  30%	Completude Rigor/Correção Organização Adequação/Clareza Comunicação Argumentação Postura/respeito	-Aborda todos os tópicos Revela: -Rigor e correção -Muito boa organização -Linguagem/discurso/ conteúdo adequado e claro -Facilidade de comunicação -Muito boa argumentação -Adota uma postura adequada -Mostra respeito pelos outros	-Aborda metade dos tópicos Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Algumas competências comunicativas -Algum poder de argumentação -Algumas dificuldades na postura -Mostra algum respeito pelos outros		-Aborda muito poucos tópicos Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização da linguagem, discurso e conteúdo -Dificuldades de comunicação -Falta de poder de argumentação -Muitas dificuldades na postura -Falta de respeito pelos outros	Apresentação oral Debate Questionário Simulação Observação direta	Linguagens e Textos Raciocínio e Informação e Comunicação Saber Científico, Técnico e Tecnológico Relacionamento Interpessoal

## XI. DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

### A. Educação Visual

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES SECÇÃO DE ARTES VISUAIS Disciplina de Educação Visual					3º Ciclo do Ensino Básico			
		DOMÍNIOS PONDERAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES					PROCESSOS DE RECOLHA INFORMAÇÃO	ÁREA DE COMPETÊNCIA DO PASEO
				5	4	3	2	1		
CONHECIMENTOS/CAPACIDADES/ ATTITUDES	Temas / Módulos	DIMENSÃO DO TRABALHO PRÁTICO E/OU EXPERIMENTAL (70%)  - Compreensão gráfica - Interação e produção gráfica - Áreas Temáticas/Situacionais - Expressão gráfica - Competências Estratégica e Intercultural	Completude Rigor/Correção Organização/Estrutura ção Apresentação/Qualida de/ Destreza/ motricidade fina Participação Autonomia/Responsab ilidade Cooperação/Relaciona mento	Respeita todas orientações Revela: -Rigor e Correção -Muito boa organização e destreza/qualidade gráfica. -Expressão gráfica e conteúdos adequados. -Muito boa participação -Autonomia e responsabilidade. -Excelente cooperação e muito boa relação com os colegas.	Respeita metade das orientações Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização, destreza e/ou qualidade gráfica. -Alguma expressão gráfica e conteúdos adequados. -Alguma participação positiva. -Alguma autonomia e responsabilidade. -Alguma cooperação e relação com os colegas	Respeita muito poucas orientações Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização, destreza e/ou qualidade gráfica. -Muito pouca adequação da expressão gráfica e conteúdos adequados. -Muito pouca participação positiva -Falta de autonomia e responsabilidade -Falta de cooperação e dificuldades de relacionamento	Fichas de observação (direta): Diagnóstico; - Formativo; - Trabalhos práticos. - Trabalhos de Pesquisa/Projeto Resolução de problemas	-Relacionamento interpessoal - Consciência e domínio da motricidade fina; - Bem-estar, saúde ambiental - Saber científico, técnico, artístico e tecnológico		

		<p>DIMENSÃO ORAL DA APRENDIZAGEM (30%)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreensão oral</li> <li>- Participação oral</li> <li>- Áreas Temáticas/Situacionais</li> <li>- Competências Estratégica e Intercultural</li> </ul>	<p>Complete Rigor/Correção Organização Adequação/Clareza Comunicação Argumentação Postura/respeito</p>	<p>-Muito boa organização -Aborda todos os tópicos Revela: -Rigor e correção</p> <p>-Linguagem, discurso, conteúdo adequado, linguagem artística bem estruturada e clara -Facilidade de comunicação -Muito boa argumentação -Adota uma postura adequada -Mostra respeito pelos outros</p>	<p>-Aborda metade dos tópicos Revela: -Algum rigor e correção -Alguma organização -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo, assim como alguma estruturação e clareza na linguagem artística. -Algumas competências comunicativas -Algum poder de argumentação -Algumas dificuldades na postura -Mostra algum respeito pelos outros</p>	<p>-Aborda muito poucos tópicos Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização da linguagem, discurso e conteúdo, não revela qualquer estruturação e clareza na linguagem artística.</p> <p>-Dificuldades de comunicação -Falta de poder de argumentação -Muitas dificuldades na postura -Falta de respeito pelos outros</p>	<p>Individual e/ou Grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentação gráfica desenhada/pintada dos Trabalhos Propostos;</li> <li>- Apresentações Oraís</li> <li>- Debate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raciocínio</li> <li>- Informação Comunicação;</li> <li>- Saber Científico, Artístico e Técnico;</li> <li>- Pensamento Crítico.</li> </ul>
--	--	--	--	---	---	---	---	--

TEMAS  
Espaço; Estrutura; Comunicação; Forma

## B. Educação Física - 3º Ciclo do Ensino Básico

		Departamento: Expressões					3º Ciclo do Ensino Básico Cursos Científicos-Humanísticos	
		Subdepartamento: Educação Física						
		Disciplina: Educação Física						
DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
		5	4	3	2	1		
Atividades Físicas (65%) Jogos Desportivos Coletivos Ginástica Atletismo Atividades Rítmicas e Expressivas Raquetas Outras	Cooperação	Coopera sempre com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Coopera, quase sempre, com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Não coopera, com os companheiros para o alcance dos objetivos.			Fichas de observação (direta); Diagnóstico; Formativa; Sumativa. Ficha de Registo de marcas (Tabelas Referências)	Relacionamento interpessoal Consciência e domínio do Corpo; Bem-estar, saúde ambiental; Desenvolvimento Pessoal e autonomia; Sensibilidade Estética e Artística; Saber científico, técnico e tecnológico
	Autonomia	Interessa-se, de forma ativa, em melhorar as suas competências e participa com empenho.	Interessa-se em melhorar as suas competências e participa, quase sempre, com empenho.	Não se interessa em melhorar as suas competências e não participa com empenho.				
	Persistência/Participação	Participa sempre e Não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.	Participa, quase sempre e desiste, após algumas dificuldades, de atingir os objetivos definidos.	Não participa e Desiste, rapidamente, de atingir os objetivos definidos.				
	Responsabilidade	É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar a aula prática.	É quase sempre assíduo, pontual e nem sempre traz o material para realizar a aula prática.	É pouco assíduo, pontual e raramente traz o material para realizar a aula prática.				
	Correção Técnica	Domina com consistência as competências essenciais de cada conteúdo.	Domina, nem sempre com consistência, as competências essenciais de cada conteúdo.	Não Domina as competências essenciais de cada conteúdo.				

	Situação de Jogo (Formal /Reduzido)	Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo.	Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, conforme a oposição em cada fase do jogo.	Não realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, conforme a oposição em cada fase do jogo.		
	Marca (Atletismo)	A marca alcançada é igual ou superior ao estabelecido para o nível 5 da tabela da modalidade.	A marca alcançada é igual ao estabelecido para o nível 3 da tabela da modalidade.	A marca alcançada é igual ou inferior ao estabelecido para o nível 1 da tabela da modalidade.		
	Coreografia (ARE)	Executa com fluidez, em consonância com a dinâmica musical e com a correção técnica dos movimentos.	Executa, nem sempre, com fluidez, em consonância com a dinâmica musical e a com a correção técnica dos movimentos.	Não executa com fluidez, em consonância com a dinâmica musical e sem correção técnica dos movimentos.		
Aptidão Física (30%) FITescola	Cooperação	Coopera sempre com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Coopera, quase sempre, com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Não coopera, com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Ficha de Registo (FITescola): - Teste de Senta e Alcança; - Teste das Extensões de braços; - Teste de Abdominais; - Teste da impulsão horizontal; - Teste do vaivém ou milha.	Informação e Comunicação; Relacionamento interpessoal Consciência e domínio do Corpo; Desenvolvimento Pessoal e autonomia; Sensibilidade Estética e Artística; Bem-estar, saúde ambiental
	Autonomia	Interessa-se, de forma ativa, em melhorar as suas competências e participa com empenho.	Interessa-se em melhorar as suas competências e participa, quase sempre, com empenho.	Não se interessa em melhorar as suas competências e não participa com empenho.		
	Persistência/Participação	Participa sempre e Não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.	Participa, quase sempre e desiste, após algumas dificuldades, de atingir os objetivos definidos.	Não participa e Desiste, rapidamente, de atingir os objetivos definidos.		
	Responsabilidade	É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar a aula prática.	É quase sempre assíduo, pontual e nem sempre traz o material para realizar a aula prática.	É pouco assíduo, pontual e raramente traz o material para realizar a aula prática.		
	Correção Técnica	Realiza com rigor as exigências de execução de cada teste.	Realiza, com algumas falhas, as exigências de execução de cada teste.	Não realiza as exigências de execução de cada teste.		

	Marca	Tem desempenhos que se enquadram no Perfil Atlético de Aptidão Física do programa FITescola, de acordo com a sua idade e género.	Tem desempenhos que se enquadram na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, de acordo com a sua idade e género.	Precisa Melhorar os seus níveis de desempenho de modo a enquadrar-se na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, de acordo com a sua idade e género.		
Conhecimentos (5%)	Pesquisa	Utiliza, preferencialmente, fontes oficiais/credíveis e referencia-as.	Utiliza, esporadicamente, fontes oficiais/credíveis e nem sempre as referencia.	Não utiliza fontes oficiais/credíveis e não as referencia.	Trabalhos escritos; Relatórios; Aplicação dos conhecimentos na prática.	Raciocínio e Resolução de Problemas; Linguagens e Textos; Informação e Comunicação; Saber Científico e Técnico; Pensamento Crítico e Criativo
	Estrutura	Estrutura a informação de forma a facilitar a compreensão.	Estrutura a informação, mas nem sempre de forma clara	A informação existente está desestruturada, não permitindo a sua compreensão.		
	Conteúdo	Apresenta todos os tópicos solicitados.	Apresenta algum/alguns dos tópicos solicitados.	Não apresenta qualquer dos tópicos solicitados.		
	Rigor	Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado.	Apresenta falhas pontuais de rigor científico.	Apresenta falhas sistemáticas de rigor científico		
	Reflexão	Produz reflexão sobre o teor da pesquisa, analisando criticamente a informação recolhida.	Produz reflexão sobre o teor da pesquisa, mas sem revelar coerência.	Não produz reflexão sobre a informação pesquisada.		
	Responsabilidade	Realiza as tarefas que lhe são propostas cumprindo os prazos definidos.	Realiza as tarefas que lhe são propostas, quase sempre, cumprindo os prazos definidos.	Não realiza as tarefas que lhe são propostas e/ou não cumpre os prazos definidos.		

### C. Educação Física - 3º Ciclo do Ensino Básico dos Cursos Profissionais

		DEPARTAMENTO: EXPRESSÕES						
		SUBDEPARTAMENTO: EDUCAÇÃO FÍSICA					CURSOS PROFISSIONAIS	
		DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA						
DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
		5	4	3	2	1		
Desempenho Prático (90%) Módulos/UFCD'S: M1; M2; M3; M4; M5; M6; M7; M8; M9; M10; M11; M12; M13; M14; M15 e M16	Cooperação	Coopera sempre com os companheiros para o alcance dos objetivos.		Coopera, quase sempre, com os companheiros para o alcance dos objetivos.		Não coopera, com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Fichas de observação (direta): - Diagnóstico; - Formativa; - Sumativa. - Ficha de Registo de marcas (Tabelas Referências)	Relacionamento interpessoal Consciência e domínio do Corpo; Bem-estar, saúde ambiental Saber científico, técnico e tecnológico
	Autonomia	Interessa-se, de forma ativa, em melhorar as suas competências e participa com empenho.		Interessa-se em melhorar as suas competências e participa, quase sempre, com empenho.		Não se interessa em melhorar as suas competências e não participa com empenho.		
	Persistência/Participação	Participa sempre e Não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.		Participa, quase sempre e desiste, após algumas dificuldades, de atingir os objetivos definidos.		Não participa e Desiste, rapidamente, de atingir os objetivos definidos.		
	Responsabilidade	É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar a aula prática.		É quase sempre assíduo, pontual e nem sempre traz o material para realizar a aula prática.		É pouco assíduo, pontual e raramente traz o material para realizar a aula prática.		

	Correção Técnica	Domina com consistência as competências essenciais de cada conteúdo.	Domina, nem sempre com consistência, as competências essenciais de cada conteúdo.	Não Domina as competências essenciais de cada conteúdo.		
	Situação de Jogo (Formal /Reduzido)	Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo.	Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, conforme a oposição em cada fase do jogo.	Não realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, conforme a oposição em cada fase do jogo.		
	Marca (Atletismo)	A marca alcançada é igual ou superior ao estabelecido para o nível 5 da tabela da modalidade.	A marca alcançada é igual ao estabelecido para o nível 3 da tabela da modalidade.	A marca alcançada é igual ou inferior ao estabelecido para o nível 1 da tabela da modalidade.		
	Coreografia	Executa com fluidez, em consonância com a dinâmica musical e com a correção técnica dos movimentos.	Executa, nem sempre, com fluidez, em consonância com a dinâmica musical e a com a correção técnica dos movimentos.	Não executa com fluidez, em consonância com a dinâmica musical e sem correção técnica dos movimentos.		
	Aptidão Física	Tem desempenhos que se enquadram no Perfil Atlético de Aptidão Física do programa FITescola, de acordo com a sua idade e género.	Tem desempenhos que se enquadram na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, de acordo com a sua idade e género.	Precisa Melhorar os seus níveis de desempenho de modo a enquadrar-se na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, de acordo com a sua idade e género.		

<p>Conhecimentos (10%) Módulos/UFCD'S: M1; M2; M3; M4; M5; M6; M7; M8; M9; M10; M11; M12; M13; M14; M15 e M16</p>	Cooperação	Coopera sempre com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Coopera, quase sempre, com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Não coopera, com os companheiros para o alcance dos objetivos.	<p>Individual e/ou Grupo:  - Trabalhos escritos;  - Apresentação s Oraís;  - Aplicação Prática.</p>	<p>Raciocínio Informação Comunicação; Saber Científico e Técnico; Pensamento Crítico.</p>
	Autonomia	Organiza e realiza com iniciativa as atividades da sua responsabilidade tomando as decisões necessárias para atingir os objetivos definidos.	Organiza e realiza com alguma iniciativa as atividades da sua responsabilidade tomando as decisões necessárias para atingir os objetivos definidos.	Não é capaz de organizar e realizar as atividades da sua responsabilidade.		
	Responsabilidade	Realiza as tarefas que lhe são propostas cumprindo os prazos definidos.	Realiza as tarefas que lhe são propostas, quase sempre, cumprindo os prazos definidos.	Não realiza as tarefas que lhe são propostas e/ou não cumpre os prazos definidos.		
	Pesquisa	Utiliza, preferencialmente, fontes oficiais/credíveis e referencia-as.	Utiliza, esporadicamente, fontes oficiais/credíveis e nem sempre as referencia.	Não utiliza fontes oficiais/credíveis e não as referencia.		
	Estrutura	Estrutura a informação de forma a facilitar a compreensão.	Estrutura a informação, mas nem sempre de forma clara	A informação existente está desestruturada, não permitindo a sua compreensão.		
	Conteúdo	Apresenta todos os tópicos solicitados.	Apresenta algum/alguns dos tópicos solicitados.	Não apresenta qualquer dos tópicos solicitados.		
	Rigor	Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado.	Apresenta falhas pontuais de rigor científico.	Apresenta falhas sistemáticas de rigor científico		

## D. Dança

		Departamento: Expressões					3º CICLO DO ENSINO BÁSICO	
		Subdepartamento: Educação Física						
		Disciplina: Dança						
DOMÍNIOS/ PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
		5	4	3	2	1		
Atividades rítmicas e expressivas (dança) 90%	Cooperação	Coopera sempre com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Coopera, quase sempre, com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Não coopera, com os companheiros para o alcance dos objetivos.			Fichas de observação (direta): - Diagnóstico; - Formativa; - Sumativa.  Coreografia individual Coreografia pares/ Grupo	Relacionamento interpessoal Consciência e domínio do Corpo; Bem-estar, saúde ambiental; Desenvolvimento Pessoal e autonomia; Sensibilidade Estética e Artística; Saber científico, técnico e tecnológico
	Autonomia	Interessa-se, de forma ativa, em melhorar as suas competências e participa com empenho.	Interessa-se em melhorar as suas competências e participa, quase sempre, com empenho.	Não se interessa em melhorar as suas competências e não participa com empenho.				
	Persistência/ Participação	Participa sempre e Não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.	Participa, quase sempre e desiste, após algumas dificuldades, de atingir os objetivos definidos.	Não participa e Desiste, rapidamente, de atingir os objetivos definidos.				
	Responsabilidade	É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar a aula prática.	É quase sempre assíduo, pontual e nem sempre traz o material para realizar a aula prática.	É pouco assíduo, pontual e raramente traz o material para realizar a aula prática.				
	Correção Técnica	Domina com consistência as competências essenciais de cada tema /estilo.	Domina, nem sempre com consistência, as competências essenciais de cada tema /estilo.	Não Domina as competências essenciais de cada tema /estilo.				
	Coreografia	Executa com fluidez, em consonância com a dinâmica musical e com a correção técnica dos movimentos.	Executa, nem sempre, com fluidez, em consonância com a dinâmica musical e a com a	Não executa com fluidez, em consonância com a dinâmica musical e sem correção técnica dos movimentos.				

			correção técnica dos movimentos.			
Conhecimentos (10%) (Urbanas)	Pesquisa	Utiliza, preferencialmente, fontes oficiais/ credíveis e referencia-as.	Utiliza, esporadicamente, fontes oficiais/credíveis e nem sempre as referencia.	Não utiliza fontes oficiais/credíveis e não as referencia.	Trabalhos escritos; Relatórios; Aplicação dos conhecimentos na Coreografia.	Raciocínio e Resolução de Problemas; Linguagens e Textos; Informação e Comunicação; Saber Científico e Técnico Pensamento Crítico e Criativo
	Estrutura	Estrutura a informação de forma a facilitar a compreensão.	Estrutura a informação, mas nem sempre de forma clara	A informação existente está desestruturada, não permitindo a sua compreensão.		
	Conteúdo	Apresenta todos os tópicos solicitados.	Apresenta algum/alguns dos tópicos solicitados.	Não apresenta qualquer dos tópicos solicitados.		
	Rigor	Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado.	Apresenta falhas pontuais de rigor científico.	Apresenta falhas sistemáticas de rigor científico		
	Reflexão	Produz reflexão sobre o teor da pesquisa, analisando criticamente a informação recolhida.	Produz reflexão sobre o teor da pesquisa, mas sem revelar coerência.	Não produz reflexão sobre a informação pesquisada.		
	Responsabilidade	Realiza as tarefas que lhe são propostas cumprindo os prazos definidos.	Realiza as tarefas que lhe são propostas, quase sempre, cumprindo os prazos definidos.	Não realiza as tarefas que lhe são propostas e/ou não cumpre os prazos definidos.		

## E. Desportos de Academia

		Departamento: Expressões				CURSOS PROFISSIONAIS		
		Subdepartamento: Educação Física						
		Disciplina: Desportos de Academia						
DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
		5	4	3	2	1		
Desempenho Prático (70%) UFCD'S: 9428; 9453; 9455; 9456; 9457; 9458; 9459; 9460	Cooperação	Coopera sempre com os companheiros para o alcance dos objetivos.		Coopera, quase sempre, com os companheiros para o alcance dos objetivos.		Não coopera, com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Fichas de observação (direta):  - Diagnóstico; - Formativa; - Sumativa.	Relacionamento interpessoal Consciência e domínio do Corpo; Bem-estar, saúde ambiental Saber científico, técnico e tecnológico
	Autonomia	Interessa-se, de forma ativa, em melhorar as suas competências e participa com empenho.		Interessa-se em melhorar as suas competências e participa, quase sempre, com empenho.		Não se interessa em melhorar as suas competências e não participa com empenho.		
	Persistência	Não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.		Desiste, após algumas dificuldades, de atingir os objetivos definidos.		Desiste, rapidamente, de atingir os objetivos definidos.		
	Responsabilidade	É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar a aula prática.		É quase sempre assíduo, pontual e nem sempre traz o material para realizar a aula prática.		É pouco assíduo, pontual e raramente traz o material para realizar a aula prática.		
	Correção Técnica	Domina com consistência as competências essenciais de cada conteúdo.		Domina, nem sempre com consistência, as competências essenciais de cada conteúdo.		Não Domina as competências essenciais de cada conteúdo.		

<p>Conhecimentos (30%)</p> <p>UFCD'S:</p> <p>9428; 9453; 9455; 9456; 9457; 9458; 9459; 9460</p>	Cooperação	Coopera sempre com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Coopera, quase sempre, com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Não coopera, com os companheiros para o alcance dos objetivos.	<p>Individual e/ou Grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos escritos;</li> <li>- Apresentações Oraís;</li> <li>- Aplicação Prática</li> </ul>	<p>Raciocínio</p> <p>Informação</p> <p>Comunicação;</p> <p>Saber Científico e Técnico;</p> <p>Pensamento Crítico.</p>
	Autonomia	Organiza e realiza com iniciativa as atividades da sua responsabilidade tomando as decisões necessárias para atingir os objetivos definidos.	Organiza e realiza com alguma iniciativa as atividades da sua responsabilidade tomando as decisões necessárias para atingir os objetivos definidos.	Não é capaz de organizar e realizar as atividades da sua responsabilidade.		
	Responsabilidade	Realiza as tarefas que lhe são propostas cumprindo os prazos definidos.	Realiza as tarefas que lhe são propostas, quase sempre, cumprindo os prazos definidos.	Não realiza as tarefas que lhe são propostas e/ou não cumpre os prazos definidos.		
	Pesquisa	Utiliza, preferencialmente, fontes oficiais/credíveis e referencia-as.	Utiliza, esporadicamente, fontes oficiais/credíveis e nem sempre as referencia.	Não utiliza fontes oficiais/credíveis e não as referencia.		
	Estrutura	Estrutura a informação de forma a facilitar a compreensão.	Estrutura a informação, mas nem sempre de forma clara	A informação existente está desestruturada, não permitindo a sua compreensão.		
	Conteúdo	Apresenta todos os tópicos solicitados.	Apresenta algum/alguns dos tópicos solicitados.	Não apresenta qualquer dos tópicos solicitados.		
	Rigor	Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado.	Apresenta falhas pontuais de rigor científico.	Apresenta falhas sistemáticas de rigor científico		

<p>UFCD'S:</p> <p>9457: Ginástica Localizada - a aula</p> <p>9458: Ginástica localizada - metodologia</p> <p>9459: Cardiofitness e Musculação: Equipamentos e Exercícios</p> <p>9460: Cardiofitness e Musculação: o Treino</p>	<p>9459: Ginástica Aeróbica</p> <p>9456: Ginástica Aeróbica - Montagem Coreográfica</p> <p>9453: Step - a aula</p> <p>9455: Step - Montagem Coreográfica</p> <p>9628: Metodologia das Atividades Body &amp; Mind</p>
--	--

## F. Desportos Individuais e Coletivos

		Departamento: Expressões Subdepartamento: Educação Física Disciplina: Desportos Individuais e Coletivos					CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
		5	4	3	2	1		
Desempenho Prático (70%) UFCD'S: 9439; 9440; 9441; 9442; 9443; 9444; 9445; 9446; 9447; 9448; 9449	Cooperação	Coopera sempre com os companheiros para o alcance dos objetivos.		Coopera, quase sempre, com os companheiros para o alcance dos objetivos.		Não coopera, com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Fichas de observação (direta): - Diagnóstico; - Formativa; - Sumativa.	Relacionamento interpessoal Consciência e domínio do Corpo; Bem-estar, saúde ambiental Saber científico, técnico e tecnológico
	Autonomia	Interessa-se, de forma ativa, em melhorar as suas competências e participa com empenho.		Interessa-se em melhorar as suas competências e participa, quase sempre, com empenho.		Não se interessa em melhorar as suas competências e não participa com empenho.		
	Persistência	Não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.		Desiste, após algumas dificuldades, de atingir os objetivos definidos.		Desiste, rapidamente, de atingir os objetivos definidos.		
	Responsabilidade	É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar a aula prática.		É quase sempre assíduo, pontual e nem sempre traz o material para realizar a aula prática.		É pouco assíduo, pontual e raramente traz o material para realizar a aula prática.		

	Correção Técnica	Domina com consistência as competências essenciais de cada conteúdo.	Domina, nem sempre com consistência, as competências essenciais de cada conteúdo.	Não Domina as competências essenciais de cada conteúdo.		
Conhecimentos (30%) UFCDS: 9439; 9440; 9441; 9442; 9443; 9444; 9445; 9446; 9447; 9448; 9449	Cooperação	Coopera sempre com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Coopera, quase sempre, com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Não coopera, com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Individual e/ou Grupo: - Trabalhos escritos; - Apresentações Orais; - Aplicação Prática.	Raciocínio Informação Comunicação Saber Científico e Técnico Pensamento Crítico.
	Autonomia	Organiza e realiza com iniciativa as atividades da sua responsabilidade tomando as decisões necessárias para atingir os objetivos definidos.	Organiza e realiza com alguma iniciativa as atividades da sua responsabilidade tomando as decisões necessárias para atingir os objetivos definidos.	Não é capaz de organizar e realizar as atividades da sua responsabilidade.		
	Responsabilidade	Realiza as tarefas que lhe são propostas cumprindo os prazos definidos.	Realiza as tarefas que lhe são propostas, quase sempre, cumprindo os prazos definidos.	Não realiza as tarefas que lhe são propostas e/ou não cumpre os prazos definidos.		
	Pesquisa	Utiliza, preferencialmente, fontes oficiais/credíveis e referencia-as.	Utiliza, esporadicamente, fontes oficiais/credíveis e nem sempre as referencia.	Não utiliza fontes oficiais/credíveis e não as referencia.		
	Estrutura	Estrutura a informação de forma a facilitar a compreensão.	Estrutura a informação, mas nem sempre de forma clara	A informação existente está desestruturada, não permitindo a sua compreensão.		
	Conteúdo	Apresenta todos os tópicos solicitados.	Apresenta algum/alguns dos tópicos solicitados.	Não apresenta qualquer dos tópicos solicitados.		
	Rigor	Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado.	Apresenta falhas pontuais de rigor científico.	Apresenta falhas sistemáticas de rigor científico		

UFCD'S:

9443: Rugby - iniciação

9447: Natação - adaptação ao meio  
aquático

9444: Voleibol - iniciação

9446: Atletismo - iniciação

9445: Ginástica- elementos técnicos  
gerais

9442: Hóquei em patins - metodologia  
da patinagem

9448: Ténis - iniciação

9449: Ténis de mesa

9439: Andebol - iniciação

9441: Futebol - iniciação

9440: Basquetebol - iniciação

## G. Desportos da Natureza

		Departamento: Expressões Subdepartamento: Educação Física Disciplina: Desportos da Natureza					CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
		5	4	3	2	1		
Desempenho Prático (70%) UFCD'S: 9451: Orientação aplicada 6452: Remo 9450: Escalada e manobras de cordas 9452: Canoagem	Cooperação	Coopera sempre com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Coopera, quase sempre, com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Não coopera, com os companheiros para o alcance dos objetivos.			Fichas de observação (direta): - Diagnóstico; - Formativa; - Sumativa.	Relacionamento interpessoal Consciência e domínio do Corpo; Bem-estar, saúde ambiental Saber científico, técnico e tecnológico
	Autonomia	Interessa-se, de forma ativa, em melhorar as suas competências e participa com empenho.	Interessa-se em melhorar as suas competências e participa, quase sempre, com empenho.	Não se interessa em melhorar as suas competências e não participa com empenho.				
	Persistência	Não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.	Desiste, após algumas dificuldades, de atingir os objetivos definidos.	Desiste, rapidamente, de atingir os objetivos definidos.				
	Responsabilidade	É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar a aula prática.	É quase sempre assíduo, pontual e nem sempre traz o material para realizar a aula prática.	É pouco assíduo, pontual e raramente traz o material para realizar a aula prática.				
	Correção Técnica	Domina com consistência as competências essenciais de cada conteúdo.	Domina, nem sempre com consistência, as competências essenciais de cada conteúdo.	Não Domina as competências essenciais de cada conteúdo.				
Conhecimentos (30%) UFCD'S: 9451: Orientação aplicada	Cooperação	Coopera sempre com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Coopera, quase sempre, com os companheiros para o alcance dos objetivos.	Não coopera, com os companheiros para o alcance dos objetivos.			Individual e/ou	Raciocínio Informação Comunicação;

6452: Remo 9450: Escalada e manobras de cordas 9452: Canoagem	Autonomia	Organiza e realiza com iniciativa as atividades da sua responsabilidade tomando as decisões necessárias para atingir os objetivos definidos.	Organiza e realiza com alguma iniciativa as atividades da sua responsabilidade tomando as decisões necessárias para atingir os objetivos definidos.	Não é capaz de organizar e realizar as atividades da sua responsabilidade.	Grupo:  Trabalhos escritos; -Apresentações Orais.	Saber Científico e Técnico; Pensamento Crítico.
	Responsabilidade	Realiza as tarefas que lhe são propostas cumprindo os prazos definidos.	Realiza as tarefas que lhe são propostas, quase sempre, cumprindo os prazos definidos.	Não realiza as tarefas que lhe são propostas e/ou não cumpre os prazos definidos.		
	Pesquisa	Utiliza, preferencialmente, fontes oficiais/credíveis e referencia-as.	Utiliza, esporadicamente, fontes oficiais/credíveis e nem sempre as referencia.	Não utiliza fontes oficiais/credíveis e não as referencia.		
	Estrutura	Estrutura a informação de forma a facilitar a compreensão.	Estrutura a informação, mas nem sempre de forma clara	A informação existente está desestruturada, não permitindo a sua compreensão.		
	Conteúdo	Apresenta todos os tópicos solicitados.	Apresenta algum/alguns dos tópicos solicitados.	Não apresenta qualquer dos tópicos solicitados.		
	Rigor	Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado.	Apresenta falhas pontuais de rigor científico.	Apresenta falhas sistemáticas de rigor científico		

## H. Estudo de Movimento

		Departamento: Expressões					CURSOS PROFISSIONAIS	
		Subdepartamento: Educação Física						
		Disciplina: Estudo de Movimento					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO						
		5	4	3	2	1		
<p>Conhecimentos Teóricos das Aprendizagem (50%)</p> <p>Módulos 1; 2; 3; 4; 5; 6 e 7</p>	<p>Conteúdo</p> <p>Organização</p> <p>Estruturação</p> <p>Pesquisa</p> <p>Adequação</p> <p>Rigor</p> <p>Correção</p> <p>Apresentação</p> <p>Qualidade</p> <p>Autonomia</p> <p>Responsabilidade</p>	<p>Apresenta todos os tópicos pedidos e revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rigor e Correção</li> <li>- Muito boa organização e qualidade</li> <li>- Linguagem, discurso e conteúdo adequados</li> <li>- Autonomia e responsabilidade</li> </ul>	<p>Apresenta metade dos tópicos pedidos e revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Algum rigor e correção</li> <li>- Alguma organização e qualidade</li> <li>- Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>- Alguma autonomia e responsabilidade</li> </ul>	<p>Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos e revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grande falta de rigor e de correção</li> <li>- Muito fraca organização e qualidade</li> <li>- Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>- Falta de autonomia e de responsabilidade</li> </ul>	<p>Individual e/ou Grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos escritos (de pesquisa / de projeto);</li> <li>- Visitas de estudo / Relatórios;</li> <li>- Fichas de trabalhos;</li> <li>- Testes escritos / Fichas escritas;</li> <li>- Dossiê / Caderno / Portefólio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raciocínio</li> <li>- Saber Científico e Técnico;</li> <li>- Responsabilidade</li> <li>- Autonomia e Regulação da Aprendizagem;</li> <li>- Pensamento Crítico e Criativo;</li> <li>- Excelência e Exigência no Trabalho Desenvolvido.</li> </ul>		

<p>Capacidade de Aplicação Prática/Experimental das Aprendizagens (30%)</p> <p>Módulos 1; 2; 3; 4; 5; 6 e 7</p>	<p>Rigor Correção Organização Estruturação Apresentação Qualidade Destreza Participação Autonomia Responsabilidade Cooperação Relacionamento Reflexão</p>	<p>Respeita todas orientações e revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rigor e Correção</li> <li>- Muito boa organização e destreza/qualidade</li> <li>- Linguagem, discurso e conteúdo adequados</li> <li>- Muito boa participação</li> <li>- Autonomia e responsabilidade</li> <li>- Muita cooperação e muito boa relação com os colegas</li> </ul>	<p>Respeita metade orientações e revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Algum rigor e correção</li> <li>- Alguma organização, destreza e/ou qualidade gráfica</li> <li>- Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>- Alguma participação positiva</li> <li>- Alguma autonomia e responsabilidade</li> <li>- Alguma cooperação e relação com os colegas</li> </ul>	<p>Respeita muito poucas orientações revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grande falta de rigor e de correção</li> <li>- Muito fraca organização, destreza e/ou qualidade gráfica</li> <li>- Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>- Muito pouca participação positiva</li> <li>- Falta de autonomia e responsabilidade</li> <li>- Falta de cooperação e dificuldades de relacionamento</li> </ul>	<p>- Trabalho de Pesquisa/Projeto Relatório Resolução de problemas</p> <p>- Aulas práticas: empenho e desempenho (procedimentos organizacionais, técnicos e regulamentares).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informação Comunicação;</li> <li>- Relacionamento Interpessoal e Cooperação;</li> <li>- Responsabilidade e Integridade;</li> </ul>
<p>Capacidade na Oral (20%)</p>	<p>Rigor/Correção Organização Adequação/Clareza Comunicação Argumentação Postura/Respeito</p>	<p>Aborda todos os tópicos e revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rigor e correção</li> <li>- Muito boa organização</li> <li>- Linguagem/discurso/ conteúdo adequado e claro</li> <li>- Facilidade de comunicação</li> <li>- Muito boa argumentação</li> <li>- Adota uma postura adequada</li> <li>- Mostra respeito pelos outros</li> </ul>	<p>Aborda metade dos tópicos e revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Algum rigor e correção</li> <li>- Alguma organização</li> <li>- Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>- Algumas competências comunicativas</li> <li>- Algum poder de argumentação</li> <li>- Algumas dificuldades na postura</li> <li>- Mostra algum respeito pelos outros</li> </ul>	<p>Aborda muito poucos tópicos e revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grande falta de rigor e de correção</li> <li>- Muito fraca organização</li> <li>- Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>- Dificuldades de comunicação</li> <li>- Falta de poder de argumentação</li> <li>- Muitas dificuldades na postura</li> <li>- Falta de respeito pelos outros</li> </ul>	<p>Apresentações Oraís; - Aplicação dos conhecimentos : debate / fórum.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Relacionamento Interpessoal e Cooperação;</li> <li>- Informação Comunicação.</li> </ul>

Módulos 1: Osteologia e Artrologia

Módulos 2: Miologia

Módulos 3: Controlo e Coordenação do Movimento

Módulos 4: Fundamentos de Mecânica para Análise do Movimento

Módulos 5: Análise da Participação Muscular no Movimento

Módulos 6: Constituição e Fundamentos dos Sistemas da Vida Orgânica Interna

Módulos 7: Qualidades Físicas

## I. Organização e Desenvolvimento do Desporto (ODD)

		DEPARTAMENTO: EXPRESSÕES					CURSOS PROFISSIONAIS	
		SUBDEPARTAMENTO: EDUCAÇÃO FÍSICA						
		DISCIPLINA: ORGANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DO DESPORTO (ODD)						
DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO					PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
		5	4	3	2	1		
Conhecimentos Teóricos das Aprendizagem  (50%)  UFCD'S: 9434; 9435; 4289; 9438; 7273; 9437; 9436; 7245; 7250; 9523; 7853 e 7854.	Conteúdo Organização Estruturação Pesquisa Adequação Rigor Correção Apresentação/Qualidade de Autonomia Responsabilidade	Apresenta todos os tópicos pedidos e revela: - Rigor e Correção - Muito boa organização e qualidade - Linguagem, discurso e conteúdo adequados - Autonomia e responsabilidade	Apresenta metade dos tópicos pedidos e revela: - Algum rigor e correção - Alguma organização e qualidade - Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo - Alguma autonomia e responsabilidade	Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos e revela: - Grande falta de rigor e de correção - Muito fraca organização e qualidade - Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo - Falta de autonomia e de responsabilidade		Individual e/ou Grupo: - Trabalhos escritos (de pesquisa / de projeto); - Organização de atividades desportivas; - Visitas de estudo / Relatórios; - Fichas de trabalhos; - Testes escritos / Fichas escritas; - Dossiê /Caderno/ Portefólio.	- Raciocínio - Saber Científico e Técnico; - Relacionamento Interpessoal e Cooperação; - Responsabilidade e Integridade; - Autonomia e Regulação da Aprendizagem; - Pensamento Crítico e Criativo; - Excelência e Exigência no Trabalho Desenvolvido.	

<p>Capacidade de Aplicação Prática/Experimental das Aprendizagens</p> <p>(30%)</p> <p>UFCD'S: 9434; 9435; 4289; 9438; 7273; 9437; 9436; 7245; 7250; 9523; 7853 e 7854.</p>	<p>Rigor/Correção Organização/Estruturação Apresentação/Qualidade/ Destreza Participação Autonomia/Responsabilidade Cooperação/Relacionamento</p>	<p>Respeita todas orientações e revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rigor e Correção</li> <li>- Muito boa organização e destreza/qualidade</li> <li>- Linguagem, discurso e conteúdo adequados</li> <li>- Muito boa participação</li> <li>- Autonomia e responsabilidade</li> <li>- Muita cooperação e muito boa relação com os colegas</li> </ul>	<p>Respeita metade orientações e revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Algum rigor e correção</li> <li>- Alguma organização, destreza e/ou qualidade gráfica</li> <li>- Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>- Alguma participação positiva</li> <li>- Alguma autonomia e responsabilidade</li> <li>- Alguma cooperação e relação com os colegas</li> </ul>	<p>Respeita muito poucas orientações revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grande falta de rigor e de correção</li> <li>- Muito fraca organização, destreza e/ou qualidade gráfica</li> <li>- Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>- Muito pouca participação positiva</li> <li>- Falta de autonomia e responsabilidade</li> <li>- Falta de cooperação e dificuldades de relacionamento</li> </ul>	<p>- Trabalho de Pesquisa/Projeto Relatório Resolução de problemas</p> <p>- Aulas práticas: empenho e desempenho (procedimentos organizacionais, técnicos e regulamentares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informação Comunicação;</li> <li>- Relacionamento Interpessoal e Cooperação;</li> <li>- Responsabilidade e Integridade;</li> </ul>
<p>Capacidade na Oral</p> <p>(20%)</p>	<p>Rigor/Correção Organização Adequação/Clareza Comunicação Argumentação Postura/Respeito</p>	<p>Aborda todos os tópicos e revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rigor e correção</li> <li>- Muito boa organização</li> <li>- Linguagem/discurso/ conteúdo adequado e claro</li> <li>- Facilidade de comunicação</li> <li>- Muito boa argumentação</li> <li>- Adota uma postura adequada</li> <li>- Mostra respeito pelos outros</li> </ul>	<p>Aborda metade dos tópicos e revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Algum rigor e correção</li> <li>- Alguma organização</li> <li>- Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>- Algumas competências comunicativas</li> <li>- Algum poder de argumentação</li> <li>- Algumas dificuldades na postura</li> <li>- Mostra algum respeito pelos outros</li> </ul>	<p>Aborda muito poucos tópicos e revela:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grande falta de rigor e de correção</li> <li>- Muito fraca organização</li> <li>- Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo</li> <li>- Dificuldades de comunicação</li> <li>- Falta de poder de argumentação</li> <li>- Muitas dificuldades na postura</li> <li>- Falta de respeito pelos outros</li> </ul>	<p>- Apresentações Oraís; - Aplicação dos conhecimentos: debate / fórum.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionamento Interpessoal e Cooperação;</li> <li>- Informação Comunicação.</li> </ul>

UFCD'S:

9435: Didática do Desporto

4289: O Jogo

9438: Teoria e Metodologia do Treino

7273: Qualidade de Serviços e Satisfação dos Clientes

9437: O Corpo Humano, Nutrição e Doping

9436: Psicologia do Desporto - Aprendizagem e Desenvolvimento Humano

7245: Atividade Física em Populações Especiais

7250: Ética e Deontologia no Desporto

9523: Técnicas de Relaxação e Bem-Estar

7853: Ideias e Oportunidades de Negócio

7854: Plano de Negócio - Criação de Micronegócios