



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO SIMPLIFICADOS

2023/ 2024

Setembro 2023

Índice

I.	DEPARTAMENTO DE LÍNGUA PORTUGUESA E FORMAÇÃO PESSOAL	5
A.	Português	5
B.	PLNM	6
C.	Teatro.....	7
D.	Educação Moral e Religiosa Católica	8
II.	DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS	9
A.	Inglês, Inglês Continuação, Comunicar em Inglês, Francês, Comunicar em Francês	9
III.	DEPARTAMENTO CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS	10
A.	História, História A.....	10
B.	História da Cultura e das Artes.....	11
C.	Filosofia	12
D.	Psicologia A e Al.....	13
E.	Psicologia B	14
F.	Geografia (3º ciclo), Geografia A e Geografia C	15
G.	Geografia – Ensino Profissional.....	16
H.	Economia A	17
I.	Economia C e Sociologia	18
J.	Economia, TTG, OEAG e TAA do Ensino Profissional	19
IV.	DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS FÍSICO-QUÍMICAS E NATURAIS	20

A.	Ciências Físico químicas e Ciências Naturais do Ensino Básico	20
B.	Física e Química e Biologia e Geologia – 10º E 11º ANOS.....	21
C.	Biologia e Química – 12º ANO.....	22
D.	ADR – Ensino Profissional	23
V.	DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E TECNOLOGIAS.....	24
A.	Matemática 7º, 8º e 9º anos	24
B.	Matemática Ensino Secundário.....	25
C.	MACS.....	26
D.	Matemática Ensino Profissional	27
E.	Ensino Básico: TIC e Robótica; Ensino Profissional: AISE, LP, SI, TIC	28
F.	Aplicações Informáticas B	29
VI.	DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES	30
A.	Educação Visual.....	30
B.	Educação Física - 3º Ciclo do Ensino Básico e Cursos Científico-Humanísticos.....	31
C.	Dança	32
D.	Educação Física - Cursos Profissionais	33
E.	ODD – Organização e Desenvolvimento do Desporto - Curso Profissional Técnico de Desporto	34
F.	Desportos de Academia (DA); Desportos da Natureza (DN); Desportos Individuais e Coletivos (DIC) - Curso Profissional Técnico de Desporto.....	35
G.	Estudo do Movimento (EMov) - Curso Profissional Técnico de Desporto.....	36
VII.	CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO	37

A. Cidadania e Desenvolvimento – 3º ciclo.....	37
B. Cidadania e Desenvolvimento – Ensino Secundário.....	37

I. DEPARTAMENTO DE LÍNGUA PORTUGUESA E FORMAÇÃO PESSOAL

A. Português

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	18 %	<ul style="list-style-type: none"> - Observação (listas de verificação, grelhas de observação, grelhas de classificação) - Trabalhos de casa; trabalho de pares; trabalho de grupo; trabalho de pesquisa - Testes - Questões aula (escrita, oral, digital) - Apresentações orais (individual, grupo, debate, vídeo, audio) - Formulários - Padlet's - Quizizz's - Produções escritas (exposição, síntese, apreciação crítica, opinião...) - Portefólio (caderno, capa...) 	1 - <u>Ensino Básico e Cursos Científico-humanísticos:</u> a) 5 momentos de avaliação sumativa em cada domínio, durante o ano letivo, com exceção da Oralidade em que a Expressão Oral terá 2 momentos e a Participação Oral 3 momentos (1 por período). b) Autoavaliação c) <i>Feedback</i> 2 - <u>Cursos de Educação e Formação Profissional:</u> a) Um momento de avaliação sumativa em cada domínio por módulo. b) Autoavaliação c) <i>Feedback</i>
	ESCRITA	18 %		
	LEITURA	18 %		
	GRAMÁTICA	18 %		
	ORALIDADE	18 %		
	DIMENSÃO CÍVICA E CULTURAL	10%		

B. PLNM

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	Oralidade (Compreensão oral Produção Oral Interação Oral)	40%	– Observação (listas de verificação, grelhas de observação, grelhas de classificação) – Trabalhos de casa; trabalho de pares; trabalho de grupo; trabalho de pesquisa	1 - <u>Ensino Básico e Cursos Científico-humanísticos</u> : a) 5 momentos de avaliação sumativa em cada domínio, durante o ano letivo, com exeção do domínio da oralidade, que terá 1 momento de avaliação por período. b) Autoavaliação c) <i>Feedback</i> 2 - <u>Cursos de Educação e Formação Profissional:</u> a) Um momento de avaliação sumativa em cada domínio por módulo. b) Autoavaliação c) <i>Feedback</i>
	Leitura	20%	- Testes - Questões aula (escrita, oral, digital) - Apresentações orais (individual, grupo, debate, vídeo, audio)	
	Escrita	20%	- Formulários - <i>Padlet's</i> - <i>Quizizz's</i>	
	Gramática	10%	- Produções escritas (exposição, síntese, apreciação crítica, opinião...) - Portefólio (caderno, capa...)	
	Interação Cultural	10%		

C. Teatro

CrITÉrios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	Experimentação e Criação Dinâmica de Grupo	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Observação (listas de verificação, grelhas de observação, grelhas de classificação) - Trabalho de pares; trabalho de grupo; trabalho de pesquisa - Questões aula (escrita, oral, digital) - Apresentações orais (individual, grupo, debate, vídeo, audio) - Formulários - Padlet's - Quizizz's - Produções escritas (exposição, síntese, apreciação crítica, opinião...) - Portefólio (caderno, capa...) - Dramatizações e leituras dramatizadas. - Jogos Dramáticos. 	Uma atividade de avaliação sumativa em cada domínio.
	Experimentação e Criação Corpo/movimento/Voz	20%		
	Experimentação/Criação Dramatização/improvisação	20%		
	Experimentação/Criação Criação teatral	20%		
	Fruição e Reflexão	20%		

D. Educação Moral e Religiosa Católica

CrITÉrios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	Religião e experiência religiosa	40 %	– Observação (listas de verificação, grelhas de observação, grelhas de classificação); – Trabalho de pares; trabalho de grupo; ; trabalho de pesquisa;	Ensino Básico: Momentos de avaliação sumativa em cada domínio, durante o ano. Autoavaliação Feedback
	Cultura e visão cristã da vida	30 %	- Questões aula (escrita, oral, digital) - Apresentações orais (individual, grupo, debate, vídeo, audio) - Formulários;	
	Ética e Moral	30 %	- Padlet's; - Quizizz's; - Produções escritas (exposição, síntese, apreciação crítica, opinião...) - Portefólio (caderno, capa...)	

II. DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

A. Inglês, Inglês Continuação, Comunicar em Inglês, Francês, Comunicar em Francês

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	COMPREENSÃO ORAL	20 %	<ul style="list-style-type: none"> • Atividades de compreensão oral e/ou audiovisual/escrita • Testes (escritos/ digitais) • Apresentações/Debates/Diálogos/Simulações/ Entrevistas 	Ensino Básico, Cursos Científico-humanísticos e Ensino Profissional Mínimo de uma avaliação sumativa por domínio, por período. Feedback Autoavaliação
	COMPREENSÃO ESCRITA	20 %	<ul style="list-style-type: none"> • Interações em sala de aula • Leitura expressiva • Trabalhos de Grupo/Projeto • Questionários orais/escritos 	
	PRODUÇÃO/INTERAÇÃO ORAL	20 %	<ul style="list-style-type: none"> • Atividades de produção/interação de texto escrito de diferentes tipologias (opinião / argumentativo / narrativo/ carta/ email/ mensagem/ notas/fóruns...) 	
	PRODUÇÃO/INTERAÇÃO ESCRITA	20 %	<ul style="list-style-type: none"> • Exercícios de aplicação vocabulário/gramática • Observação (listas de verificação, grelhas de observação, grelhas de classificação) 	
	USO DA LÍNGUA	20 %	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos de casa; trabalho de pares; trabalho de grupo; trabalho de pesquisa • Portefólio (caderno, capa...) 	

III. DEPARTAMENTO CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

A. História, História A

CrITÉrios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	Dimensão escrita das aprendizagens - Compreensão Histórica (temporalidade; espacialidade; contextualização) - Tratamento de informação (utilização e interpretação de fontes históricas diversas) - Comunicação em História-narrativa histórica	50%	– Observação (listas de verificação, grelhas de observação, grelhas de classificação) – Trabalhos de casa; trabalho de pares; trabalho de grupo; trabalho de pesquisa - Questionários/Testes - Questões - aula (escrita, oral, digital) - Apresentações orais (individual, grupo, debate, vídeo, áudio) - Formulários - Atividades / questionários em plataformas / ferramentas digitais (exemplo: Padlet's, Quizizz's, Kahoots...)	Ensino Básico, Cursos Científico-Humanísticos Avaliação sumativa
	Dimensão oral das aprendizagens - Compreensão Histórica (temporalidade; espacialidade; contextualização) - Tratamento de informação (utilização e interpretação de fontes históricas diversas) - Comunicação em História- narrativa histórica	25%	- Produções escritas -exposição, síntese, biografias, diários, narrativas, resumos, relatórios, opinião... - Produção de materiais iconográficos: plantas, mapas, gráficos, tabelas, quadros, frisos cronológicos, organogramas, esquemas... - Portefólio (caderno, capa...)	Avaliação formativa Feedback
	Dimensão prática das aprendizagens - Compreensão Histórica (temporalidade; espacialidade; contextualização) - Tratamento de informação (utilização e interpretação de fontes históricas diversas) - Comunicação em História – narrativa histórica	25%	- Relatórios de visitas e estudo/preparação das visitas - Desempenho nas atividades não letivas	Autoavaliação

B. História da Cultura e das Artes

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	Dimensão escrita das aprendizagens - Compreensão Histórica (temporalidade; espacialidade; contextualização) - Tratamento de informação (utilização e interpretação de fontes históricas diversas) - Comunicação em História-narrativa histórica	40%	– Observação (listas de verificação, grelhas de observação, grelhas de classificação) – Trabalhos de casa; trabalho de pares; trabalho de grupo; trabalho de pesquisa - Questionários/Testes - Questões - aula (escrita, oral, digital) - Apresentações orais (individual, grupo, debate, vídeo, áudio) - Formulários - Atividades / questionários em plataformas / ferramentas digitais (exemplo: Padlet's, Quizizz's, Kahoots...)	Ensino Profissional Avaliação sumativa Avaliação formativa
	Dimensão oral das aprendizagens - Compreensão Histórica (temporalidade; espacialidade; contextualização) - Tratamento de informação (utilização e interpretação de fontes históricas diversas) - Comunicação em História- narrativa histórica	30%	- Produções escritas -exposição, síntese, biografias, diários, narrativas, resumos, relatórios, opinião... - Produção de materiais iconográficos: plantas, mapas, gráficos, tabelas, quadros, frisos cronológicos, organogramas, esquemas... - Portefólio (caderno, capa...) - Relatórios de visitas e estudo/preparação das visitas - Desempenho nas atividades não letivas	Feedback Autoavaliação
	Dimensão prática das aprendizagens - Compreensão Histórica (temporalidade; espacialidade; contextualização) - Tratamento de informação (utilização e interpretação de fontes históricas diversas) - Comunicação em História – <u>narrativa histórica</u>	30%		

C. Filosofia

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento	COMPETÊNCIAS DE BASE Conceptualizar Problematizar Argumentar	60%	Testagem Análise	Testagem Teste Ensaio Questão de Aula Análise de Conteúdo Mapa de Ideias, Mapa de Argumento
Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	COMPETÊNCIAS COMPLEXAS Leitura filosófica Escrita filosófica Discussão filosófica	40%	Inquérito Observação	Conteúdo <i>Rubricas</i> (Ensaio, Comentário, Pesquisa, Atividade, Póster, Portefólio) Observação <i>Rubricas</i> (A. oral, Debate, Caderno Diário, Atividade)

D. Psicologia A e AI

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	Dimensão escrita da Aprendizagem - Conceptualização - Problematização - Argumentação	40%	Testagem Análise	- Teste - Relatório - Ensaio - Trabalho escrito (grupo/individual)
	Dimensão do Trabalho Prático - Problematização - Utilização de Fontes	30%	Observação Análise	- Questão aula - Simulação - Entrevista - Vídeo - Trabalho de projeto: grupo/individual - Portfólio - Relatório - Caderno Diário
	Dimensão Oral da Aprendizagem Comunicação - Conceptualização - Problematização - Argumentação	30%	Inquérito Observação	- Debate - Questionário - Diálogo - Simulação - Apresentação oral

E. Psicologia B

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	Dimensão escrita da Aprendizagem - Conceptualização - Problematização - Argumentação	60%	Testagem Análise	- Teste - Relatório - Ensaio - Trabalho escrito (grupo/individual)
	Dimensão do Trabalho Prático - Problematização - Utilização de Fontes	20%	Observação Análise	- Questão aula - Simulação - Entrevista - Vídeo - Trabalho de projeto: grupo/individual - Portfólio - Relatório - Caderno Diário
	Dimensão Oral da Aprendizagem Comunicação - Conceptualização - Problematização - Argumentação	20%	Inquérito Observação	- Debate - Questionário - Diálogo - Simulação - Apresentação oral

F. Geografia (3º ciclo), Geografia A e Geografia C

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento	A – Dimensão escrita da aprendizagem	60 %	<ul style="list-style-type: none"> • Observação (listas de verificação, grelhas de observação, grelhas de classificação); • Trabalhos de casa; trabalho de pares; trabalho de grupo; trabalho de pesquisa; • Fichas de avaliação; • Questões aula (escrita, oral, digital); • Apresentações orais (individual, grupo, debate, vídeo, audio); • Formulários; • Atividades / questionários em plataformas / ferramentas digitais (exemplo: Padlet's, Quizizz's, Kahoots...); • Produções escritas (exposição, síntese, apreciação crítica, opinião...); • Portefólio (caderno, capa...); • Relatórios de atividades experimentais; • Desempenho nas atividades experimentais; 	<p>Ensino Básico, Cursos Científico-humanísticos</p> <p>Mínimo de uma avaliação sumativa por domínio, por período.</p> <p>Feedback</p> <p>Autoavaliação</p>
Comunicação	B – Dimensão prática da aprendizagem	20 %		
Desempenho				
Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	C – Dimensão Oral da aprendizagem	20 %		

G. Geografia – Ensino Profissional

CrITÉrios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	Localização e Compreensão Geográfica	40 %	<ul style="list-style-type: none"> - Observação (listas de verificação, grelhas de observação, grelhas de classificação) - Trabalhos de casa; trabalho de pares; trabalho de grupo; trabalho de pesquisa - Testes / Questionários - Questões aula (escrita, oral, digital) - Apresentações orais (individual, grupo, debate, vídeo, áudio) - Formulários - Atividades / questionários em plataformas / ferramentas digitais (exemplo: Padlet's, Quizizz's, Kahoots...) - Produções escritas (exposição, síntese, apreciação crítica, opinião...) - Portefólio (caderno, capa...) - Relatórios de atividades relacionadas com o curso - Desempenho nas atividades dentro e fora da sala de aula, relacionadas com o curso. 	Ensino Profissional Mínimo de uma avaliação sumativa por domínio, por módulo. <i>Feedback</i> Autoavaliação
	Problematização em Geografia	30 %		
	Comunicação e Participação	30 %		

H. Economia A

CrITÉrios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento	Interpretação e compreensão de conceitos	40%	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação do trabalho individual e em grupo, de atitudes e de comportamentos. • Relatórios de atividades. • Apresentações escritas e orais de trabalhos (trabalhos de pesquisa, fichas de trabalho). • Fichas sumativas (duas por período) que contemplam tipos diversificados de questões (escolha múltipla, de composição curta e de composição longa, ...). • RED na avaliação formativa e sumativa (Quizizz, Kahoot, Formulários Google,...). 	Curso de Ciências Socioeconómicas
Comunicação	Aplicação de conceitos	40 %		Avaliação sumativa
Desempenho				Avaliação formativa
Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	Comunicação científica e técnica	20 %		Feedback
				Autoavaliação

I. Economia C e Sociologia

CrITÉrios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	Interpretação e compreensão de conceitos	40%	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação do trabalho individual e em grupo, de atitudes e de comportamentos. Relatórios de atividades. Apresentações escritas e orais de trabalhos (trabalhos de pesquisa, fichas de trabalho). Ficha sumativa (uma por período) que contempla tipos diversificados de questões (escolha múltipla, de composição curta e de composição longa, ...). RED na avaliação formativa e sumativa (Quizizz, Kahoot, Formulários Google, Vídeos,...). 	Curso Científico-Humanísticos
	Aplicação de conceitos	40 %		Avaliação sumativa
	Comunicação científica e técnica	20 %		Avaliação formativa
				Feedback
				Autoavaliação

J. Economia, TTG, OEAG e TAA do Ensino Profissional

CrITÉrios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	Aprendizagem/ Compreensão / Sistematização / Raciocínio / Reflexão	40%	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação do trabalho individual e/ou em grupo, de atitudes e de comportamentos. Relatórios de atividades. Apresentações escritas e orais de trabalhos (trabalhos de pesquisa, fichas de trabalho). Trabalhos de grupo e/ou individuais ou fichas sumativas que contemplam tipos diversificados de questões (escolha múltipla, de composição curta e de composição longa, ...). RED na avaliação formativa e sumativa (Quizizz, Kahoot, Formulários Google, Vídeos,...). (...) 	Ensino profissional: Avaliação sumativa Avaliação formativa Feedback Autoavaliação
	Trabalho prático e/ou experimental	30 %		
	Comunicação em ciência/Relação com os outros	30 %		

IV. DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS FÍSICO-QUÍMICAS E NATURAIS

A. Ciências Físico químicas e Ciências Naturais do Ensino Básico

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	Conceitos, leis, princípios teorias científicas e literacia científica	60 %	<ul style="list-style-type: none"> - Observação (listas de verificação, grelhas de observação, grelhas de classificação) - Trabalhos de casa; trabalho de pares; trabalho de grupo; trabalho de pesquisa - Testes - Questões aula (escrita, oral, digital) - Apresentações orais (individual, grupo, debate, vídeo, audio) - Formulários - Padlet's - Quizizz's 	Ensino Básico Mínimo de uma avaliação sumativa por domínio, por período. <i>Feedback</i> Autoavaliação
	Trabalho experimental /Atividade prática	40 %	<ul style="list-style-type: none"> - Produções escritas (exposição, síntese, apreciação crítica, opinião...) - Portefólio (caderno, capa...) - Relatórios de atividades experimentais - Desempenho nas atividades experimentais 	

B. Física e Química e Biologia e Geologia – 10º E 11º ANOS

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
<p>Conhecimento</p> <p>Comunicação</p> <p>Desempenho</p> <p>Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal</p>	<p>Conceitos, leis, princípios teorias científicas e literacia científica</p>	<p>70 %</p>	<p>– Observação (listas de verificação, grelhas de observação, grelhas de classificação)</p> <p>– Trabalhos de casa; trabalho de pares; trabalho de grupo; trabalho de pesquisa</p> <p>- Testes</p> <p>- Questões aula (escrita, oral, digital)</p> <p>- Apresentações orais (individual, grupo, debate, vídeo, audio)</p> <p>- Formulários</p> <p>- Padlet's</p> <p>- Quizizz's</p> <p>- Produções escritas (exposição, síntese, apreciação crítica, opinião...)</p> <p>- Portefólio (caderno, capa...)</p> <p>- Relatórios de atividades experimentais</p> <p>- Desempenho nas atividades experimentais</p>	<p>Cursos Científico-humanísticos</p> <p>Mínimo de uma avaliação sumativa por domínio, por período.</p> <p><i>Feedback</i></p> <p>Autoavaliação</p>
	<p>Trabalho experimental /Atividade prática</p>	<p>30 %</p>		

C. Biologia e Química – 12º ANO

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
<p>Conhecimento</p> <p>Comunicação</p> <p>Desempenho</p> <p>Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal</p>	<p>Conceitos, leis, princípios teorias científicas e literacia científica</p>	<p>70 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observação (listas de verificação, grelhas de observação, grelhas de classificação) - Trabalhos de casa; trabalho de pares; trabalho de grupo; trabalho de pesquisa - Testes - Questões aula (escrita, oral, digital) - Apresentações orais (individual, grupo, debate, vídeo, audio) - Formulários - Padlet's - Quizizz's 	<p>Cursos Científico-humanísticos</p> <p>Mínimo de uma avaliação sumativa por domínio, por período.</p> <p><i>Feedback</i></p> <p>Autoavaliação</p>
	<p>Trabalho experimental /Atividade prática</p>	<p>30 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produções escritas (exposição, síntese, apreciação crítica, opinião...) - Portefólio (caderno, capa...) - Relatórios de atividades experimentais - Desempenho nas atividades experimentais 	

D. ADR – Ensino Profissional

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento	Conceitos, leis, princípios teorias científicas e literacia científica	50 %	<ul style="list-style-type: none"> - Observação (listas de verificação, grelhas de observação, grelhas de classificação) - Trabalhos de casa; trabalho de pares; trabalho de grupo; trabalho de pesquisa - Testes - Questões aula (escrita, oral, digital) - Apresentações orais (individual, grupo, debate, vídeo, audio) - Formulários - Padlet's - Quizizz's - Produções escritas (exposição, síntese, apreciação crítica, opinião...) - Portefólio (caderno, capa...) - Relatórios de atividades experimentais - Desempenho nas atividades experimentais 	<p>Cursos profissionais</p> <p>Mínimo de uma avaliação sumativa por domínio, por período.</p> <p><i>Feedback</i></p> <p>Autoavaliação</p>
Comunicação				
Desempenho	Trabalho experimental /Atividade prática	50 %		
Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal				

V. DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E TECNOLOGIAS

A. Matemática 7º, 8º e 9º anos

CrITÉrios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	D1 Conceitos e procedimentos	60%	Questionários → Testes → Questões de aula (Escrita ou recorrendo a Recursos Educativos Digitais) Trabalho de grupo/ individual/ investigação/colaborativo (Apresentação oral; realização de tarefas; questionários)	→ Dois testes de avaliação, por período. (poderá ser apenas um teste quando período letivo for curto)
	D2 Dimensão Prática	30%	Caderno diário Observação direta (Participação; Empenho nas aulas; Autonomia; Comunicação nas aulas; Respeito, Postura e Responsabilidade)	→ Pelo menos uma questão de aula, por período. → Pelo menos um trabalho de grupo/individual/ investigação/colabor ativo, por período.
	D3 Comunicação Matemática	10%	Avaliação Formativa (Recolha de informação através das interações em sala de aula, questionários escritos ou recorrendo a Recursos Educativos Digitais).	→ Autoavaliação → Feedback

B. Matemática Ensino Secundário

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	D1 Conceitos e procedimentos	70%	Questionários → Testes → Questões de aula (Escrita ou recorrendo a Recursos Educativos Digitais)	→ Dois testes de avaliação, por período. (poderá ser apenas um teste quando período letivo for curto)
	D2 Dimensão Prática	20%	Trabalho de grupo/ individual/ investigação/colaborativo (Apresentação oral; realização de tarefas; questionários)	→ Pelo menos uma questão de aula, por período.
	D3 Comunicação Matemática	10%	Observação direta (Participação; Empenho nas aulas; Autonomia; Comunicação nas aulas; Respeito, Postura e Responsabilidade)	→ Pelo menos um trabalho de grupo/individual/ investigação/colaborativo, por período.
			Avaliação Formativa (Recolha de informação através das interações em sala de aula, questionários escritos ou recorrendo a Recursos Educativos Digitais)	→ Autoavaliação → Feedback

C. MACS

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	D1 Conceitos e procedimentos	70%	Questionários → Testes → Questões de aula (Escrita ou recorrendo a Recursos Educativos Digitais) Trabalho de grupo/ individual/ investigação/colaborativo (Apresentação oral; realização de tarefas; questionários)	→ Dois testes de avaliação, por período. (poderá ser apenas um teste quando período letivo for curto)
	D2 Dimensão Prática	20%	Observação direta (Participação; Empenho nas aulas; Autonomia; Comunicação nas aulas; Respeito, Postura e Responsabilidade)	→ Pelo menos uma questão de aula e/ou um trabalho de grupo/individual/ investigação/colaborativo, por período.
	D3 Comunicação Matemática	10%	Avaliação Formativa (Recolha de informação através das interações em sala de aula, questionários escritos ou recorrendo a Recursos Educativos Digitais).	→ Autoavaliação → Feedback

D. Matemática Ensino Profissional

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	D1 Conceitos e procedimentos	60%	Questionários → Testes → Questões de aula (Escrita ou recorrendo a Recursos Educativos Digitais)	→ Pelo menos um questionário e/ou trabalho de grupo/ individual/ investigação/ colaborativo, por módulo → Autoavaliação → Feedback
	D2 Dimensão Prática	30%	Trabalho de grupo/ individual/ investigação/ colaborativo (Apresentação oral; realização de tarefas; questionários) Caderno diário Observação direta (Participação; Empenho nas aulas; Autonomia; Comunicação nas aulas; Respeito, Postura e Responsabilidade)	
	D3 Comunicação Matemática	10%	Avaliação Formativa (Recolha de informação através das interações em sala de aula, questionários escritos ou recorrendo a Recursos Educativos Digitais).	

E. Ensino Básico: TIC e Robótica; Ensino Profissional: AISE, LP, SI, TIC

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
<p>Conhecimento</p> <p>Comunicação</p> <p>Desempenho</p> <p>Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal</p>	Aquisição de conhecimentos	60%	<p>→ Testes</p> <p>→ Questionários (Escrita ou recorrendo a Recursos Educativos Digitais)</p> <p>→ Avaliação Formativa (Escrita ou recorrendo a Recursos Educativos Digitais)</p>	<p>→ Pelo menos um questionário e/ou trabalho de grupo/ individual/ investigação/ colaborativo, por módulo</p> <p>→ Autoavaliação</p> <p>→ Feedback</p>
	Trabalho prático	30%	<p>Trabalho de grupo/ individual/ investigação/colaborativo</p> <p>Apresentação oral e/ou eletrónica</p> <p>Anteprojecto</p> <p>Trabalho de projecto</p>	
	Comunicação em tecnologias	10%	<p>Relatórios</p> <p>Observação directa (Participação; Empenho; Autonomia; Responsabilidade; Atitude; Comunicação; Compreensão; Conhecimento)</p>	

F. Aplicações Informáticas B

CrITÉrios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento Comunicação Desempenho Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal	Aquisição de conhecimentos	70%	→ Testes → Questionários (Escrita ou recorrendo a Recursos Educativos Digitais) → Avaliação Formativa (Escrita ou recorrendo a Recursos Educativos Digitais) Trabalho de grupo/ individual/ investigação/ colaborativo Apresentação oral e/ou eletrónica Anteprojecto Trabalho de projeto Relatórios Observação direta (Participação; Empenho; Autonomia; Responsabilidade; Atitude; Comunicação; Compreensão; Conhecimento)	→ Pelo menos um questionário e/ou trabalho de grupo/ individual/ investigação/ colaborativo, por módulo → Autoavaliação → Feedback
	Trabalho prático	20%		
	Comunicação em tecnologias	10%		

VI. DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

A. Educação Visual

CrITÉrios Transversais	Domínios	Ponderação	Avaliação Pedagógica - Processos de recolha de informação	Operacionalização da avaliação
Conhecimento	Trabalho prático e/ou experimental	70%	FICHAS DE OBSERVAÇÃO (DIRETA): Diagnóstico; - Formativo; - Trabalhos práticos. - Trabalhos de Pesquisa/Projeto Resolução de problemas	→ Trabalhos Práticos/ Pesquisa/ Projeto/ Grupo
Comunicação				
Desempenho	Dimensão Oral da Aprendizagem	30%	INDIVIDUAL E/OU GRUPO: - Apresentação gráfica desenhada/ pintada dos Trabalhos Propostos; - Apresentações Oraís - Debate.	→ Autoavaliação → Feedback
Desenvolvimento Pessoal/Interpessoal				

B. Educação Física - 3º Ciclo do Ensino Básico e Cursos Científico-Humanísticos

APREND. ESSENCIAIS	DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES COMPETÊNCIAS ESTRATÉGICA, INTERCULTURAL E COMUNICATIVA ÁREAS TEMÁTICAS	ATIVIDADES FÍSICAS DESPORTIVAS (65%) JDC GINÁSTICA ATLETISMO ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS RAQUETAS OUTRAS	DESEMPENHO	CORREÇÃO TÉCNICA SITUAÇÃO DE JOGO MARCA CRIATIVIDADE COREOGRAFIA	Fichas de observação (Direta): - Formativa; - Sumativa. Ficha de Registo de marcas Tabelas Referências Listas de verificação	Consciência e domínio do Corpo; Bem-estar, saúde ambiental; Desenvolvimento Pessoal e autonomia; Sensibilidade Estética e Artística; Saber científico, técnico e tecnológico; Relacionamento interpessoal
	APTIDÃO FÍSICA (30%) <i>FIT ESCOLA</i>	DESEMPENHO	CORREÇÃO TÉCNICA MARCA CONSEGUIDA	Fichas de observação (Direta): - Formativa; - Sumativa. Ficha de Registo (FIT Escola): - Teste de Senta e Alcança; - Teste das Extensões de braços; - Teste de Abdominais; - Teste da impulsão horizontal; - Teste do vaivém ou milha. Listas de verificação	Consciência e domínio do Corpo; Desenvolvimento Pessoal e autonomia; Sensibilidade Estética e Artística; Bem-estar, saúde ambiental; Relacionamento interpessoal
	CONHECIMENTOS (5%)	COMUNICAÇÃO	CONTEÚDO RIGOR REFLEXÃO	Trabalhos Pesquisa - Escritos; Relatórios; Questionários; Aplicação dos conhecimentos na prática.	Informação e Comunicação; Saber Científico e Técnico; Pensamento Crítico e Criativo

C. Dança

APREND. ESSENCIAIS	DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES COMPETÊNCIAS ESTRATÉGICA, INTERCULTURAL E COMUNICATIVA	ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS DANÇA (90%)	DESEMPENHO	CORREÇÃO TÉCNICA CRIATIVIDADE/ COREOGRAFIA	Fichas de observação (Direta): - Formativa; - Sumativa.	Consciência e domínio do Corpo; Bem-estar, saúde ambiental; Desenvolvimento Pessoal e autonomia; Sensibilidade Estética e Artística; Saber científico, técnico e tecnológico; Relacionamento interpessoal
	CONHECIMENTOS (10%)	DESENVOLVIMENTO PESSOAL/ INTERPESSOAL	COOPERAÇÃO/RESPEITO PARTICIPAÇÃO/INTERESSE RESPONSABILIDADE		
		COMUNICAÇÃO	CONTEÚDO RIGOR REFLEXÃO	Trabalhos Pesquisa - Escritos; Relatórios; Questionários; Aplicação dos conhecimentos na prática.	Informação e Comunicação; Saber Científico; Pensamento Crítico e Criativo

D. Educação Física - Cursos Profissionais

APREND. ESSENCIAIS	DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES COMPETÊNCIAS ESTRATÉGICA, INTERCULTURAL E COMUNICATIVA ÁREAS TEMÁTICAS </p>	<p> JDC I,II,III GINÁSTICA I,II,III ATL/PAT/RAQ I,II DANÇA I,II,III ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA APTIDÃO FÍSICA APLICAÇÃO PRÁTICA (90%) CONHECIMENTOS (10%) </p>	<p>DESEMPENHO</p>	<p> CORREÇÃO TÉCNICA SITUAÇÃO DE JOGO MARCA CRIATIVIDADE COREOGRAFIA TAREFAS </p>	<p> Fichas de observação (Direta): - Formativa; - Sumativa. Ficha de Registo de marcas Tabelas Referências Listas de verificação </p>	<p> Consciência e domínio do Corpo; Bem-estar, saúde ambiental; Desenvolvimento Pessoal e autonomia; Sensibilidade Estética e Artística; Saber científico, técnico e tecnológico; Relacionamento interpessoal </p>
		<p>DESENVOLVIMENTO PESSOAL/ INTERPESSOAL</p>	<p> COOPERAÇÃO/RESPEITO PARTICIPAÇÃO/INTERESSE RESPONSABILIDADE </p>		
		<p>APLICAÇÃO PRÁTICA DOS CONHECIMENTOS</p>	<p> APLICAÇÃO DAS REGRAS TERMINOLOGIA TÉCNICA </p>		
	<p> ATIVIDADE FÍSICA/CONTEXTOS DE SAÚDE I,II,III CONHECIMENTOS (100%) </p>	<p>COMUNICAÇÃO</p>	<p> CONTEÚDO RIGOR REFLEXÃO </p>	<p> Trabalhos Pesquisa; Relatórios; Questionários; Aplicação dos conhecimentos na prática. Fichas de observação (Direta): - Formativa; - Sumativa. Listas de verificação </p>	<p> Informação e Comunicação; Saber Científico e Técnico; Pensamento Crítico e Criativo </p>
		<p>DESENVOLVIMENTO PESSOAL/ INTERPESSOAL</p>	<p> COOPERAÇÃO/RESPEITO PARTICIPAÇÃO/INTERESSE RESPONSABILIDADE </p>		

E. ODD – Organização e Desenvolvimento do Desporto - Curso Profissional Técnico de Desporto

APREND. ESSENCIAIS	DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES COMPETÊNCIAS ESTRATÉGICA, INTERCULTURAL E COMUNICATIVA ÁREAS TEMÁTICAS	CONHECIMENTOS TEÓRICOS DAS APRENDIZAGENS (50%)	DESEMPENHO	CONTEÚDO / ORGANIZAÇÃO ESTRUTURAÇÃO / PESQUISA ADEQUAÇÃO / RIGOR / CORREÇÃO / APRESENTAÇÃO / QUALIDADE /	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos Escritos (de pesquisa e de projeto); - Organização de Atividades Desportivas; - Visitas de Estudo / Relatórios - Fichas de Trabalho; - Testes Escritos / Fichas Escritas / Questionários; - Dossiê/Caderno/Portefólio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raciocínio - Saber Científico e Técnico; - Relacionamento Interpessoal e Cooperação; - Responsab. e Integridade; - Autonomia e Regulação da Aprendizagem; - Pensamento Crítico e Criativo; - Excelência e Exigência.
	CAPACIDADE DE APLICAÇÃO PRÁTICA DAS APRENDIZAGENS (30%)	DESENVOLVIMENTO PESSOAL / INTERPESSOAL	AUTONOMIA / RESPONSABILIDADE / COOPERAÇÃO / RELACIONAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalho de Pesquisa / Relatório / Resolução de Problemas; - Organização de Atividades Desportivas; - Aulas Práticas: Empenho e Desempenho (procedimentos organizacionais, técnicos e regulamentares). 	<ul style="list-style-type: none"> - Informação e Comunicação; - Relacionamento Interpessoal e Cooperação; - Responsabilidade e Integridade
	CAPACIDADE NA ORAL (20%)	ORALIDADE	CLAREZA / COMUNICAÇÃO / ARGUMENTAÇÃO / POSTURA / RESPEITO	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentações Oraís - Aplicação dos Conhecimentos: Debates, Fóruns, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionamento Interpessoal e Cooperação; - Informação e Comunicação.

F. Desportos de Academia (DA); Desportos da Natureza (DN); Desportos Individuais e Coletivos (DIC) - Curso Profissional Técnico de Desporto

APREND. ESSENCIAIS	DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES COMPETÊNCIAS ESTRATÉGICA, INTERCULTURAL E COMUNICATIVA ÁREAS TEMÁTICAS	DESEMPENHO PRÁTICO (70%)	DESEMPENHO	CORREÇÃO TÉCNICA SITUAÇÃO DE JOGO (DIC) CRIATIVIDADE COREOGRAFIA (DA) SEGURANÇA (DN)	Fichas de observação (Direta): - Inicial; - Formativa; - Sumativa.	Consciência e domínio do Corpo; Bem-estar, saúde ambiental; Desenvolvimento Pessoal e autonomia; Sensibilidade Estética e Artística; Saber científico, técnico e tecnológico; Relacionamento interpessoal
		DESENVOLVIMENTO PESSOAL/ INTERPESSOAL	COOPERAÇÃO/RESPEITO PARTICIPAÇÃO/INTERESSE RESPONSABILIDADE	Listas de Verificação	
	CONHECIMENTOS (30%)	COMUNICAÇÃO	CONTEÚDO RIGOR REFLEXÃO	Trabalhos Pesquisa - Escritos; Relatórios; Questionários; Aplicação dos conhecimentos na prática. Apresentações Orais	Informação e Comunicação; Saber Científico e Técnico; Pensamento Crítico e Criativo

G. Estudo do Movimento (EMov) - Curso Profissional Técnico de Desporto

APREND. ESSENCIAIS	DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES COMPETÊNCIAS ESTRATÉGICA, INTERCULTURAL E OMUNICATIVA ÁREAS TEMÁTICAS	CONHECIMENTOS TEÓRICOS DAS APRENDIZAGENS (60%)	DESEMPENHO	CONTEÚDO / ORGANIZAÇÃO ESTRUTURAÇÃO / PESQUISA ADEQUAÇÃO / RIGOR / CORREÇÃO / APRESENTAÇÃO / QUALIDADE /	- Trabalhos Escritos (de pesquisa e de projeto); - Fichas de Trabalho; - Testes Escritos / Fichas Escritas / Questionários; - Dossiê/Caderno/Portefólio.	- Raciocínio - Saber Científico e Técnico; - Relacionamento Interpessoal e Cooperação; - Responsabilidade e Integridade; - Autonomia e Regulação da Aprendizagem; - Pensamento Crítico e Criativo; - Excelência e Exigência.
	CAPACIDADE DE APLICAÇÃO PRÁTICA DAS APRENDIZAGENS (35%)	DESENVOLVIMENTO PESSOAL / INTERPESSOAL	AUTONOMIA / RESPONSABILIDADE / COOPERAÇÃO / RELACIONAMENTO	- Trabalho de Pesquisa / Relatório / Resolução de Problemas; - Aulas Práticas (Módulo 5): Empenho e Desempenho (procedimentos organizacionais, técnicos e regulamentares).	- Informação e Comunicação; - Relacionamento Interpessoal e Cooperação; Responsabilidade e Integridade.
	CAPACIDADE NA ORAL (5%)	ORALIDADE	CLAREZA / COMUNICAÇÃO / ARGUMENTAÇÃO / POSTURA / RESPEITO	- Apresentações Oraís - Aplicação dos Conhecimentos: Debates, Fóruns, etc.	- Relacionamento Interpessoal e Cooperação; - Informação e Comunicação.

VII. CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

A. Cidadania e Desenvolvimento – 3º ciclo

Critérios de Avaliação de Cidadania e Desenvolvimento	Peso
Responsabilidade e integridade	25%
Aplicação de conhecimentos / Aprendizagens	25%
Relacionamento interpessoal e Cooperação	25%
Espírito crítico, Criativo e Intervenção	25%

B. Cidadania e Desenvolvimento – Ensino Secundário

No **ensino secundário** (nos cursos científico-humanísticos e nos cursos profissionais), a componente de Cidadania e Desenvolvimento poderá **integrar a avaliação das disciplinas envolvidas** ativamente no(s) projeto(s), no(s) período(s) letivos implementados, de acordo com os domínios, critérios de avaliação e processos de recolha de informação definidos pelo departamento curricular.