

INFORMAÇÃO- PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

DISCIPLINA EDUCAÇÃO VISUAL

2024

Prova 14 Prova Prática

3º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 3º ciclo do Ensino Básico da disciplina de **Educação Visual**, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios Gerais de Classificação

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória** e as **Aprendizagens Essenciais de Educação Visual** e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre os temas seguintes:

- Construções geométricas básicas;
- Expressão gráfica rigorosa;
- Técnicas de expressão.

Caraterização da prova

UNIDADE TEMÁTICA e CONTEÚDOS	DOMÍNIOS / SUBDOMÍNIOS	COTAÇÃO
Grupo I CONSTRUÇÕES GEOMÉTRICAS BÁSICAS	- Espirais, Arcos, Ovulo, Oval, Elipse, Parábola, Hipérbole; - Traçado de retas paralelas e de retas perpendiculares; - Divisão de ângulos em partes iguais; - Divisão de segmentos de reta em partes iguais; - Divisão de circunferências em partes iguais; - Construção de polígonos inscritos na circunferência. - Apreciar aspetos estéticos das formas geométricas e perceber a aptidão expressiva dos seus traçados;	25%
Grupo II EXPRESSÃO GRÁFICA RIGOROSA	- Representação axonométrica dos objetos; - Perspetiva isométrica; - Perspetiva cavaleira; - Representação rigorosa do espaço; - Método europeu de projeções; - Normalização de traçados; - Escalas.	35%
Grupo III TÉCNICAS DE EXPRESSÃO	- Representação expressiva; - Desenho à Mão Levantada; - Imaginação e invenção; - Técnica de Expressão e Pintura; - Utilização de elementos da linguagem visual – Ponto, Linha, Superfície, Volume, Textura, Cor, Claro/Escuro.	40%

Grupos	Cotação
I	25%
II	35%
III	40%

A classificação das provas escritas, orais e práticas é cotada de **0 a 100 pontos** expressa em percentagem. A classificação final é convertida na escala de níveis de **1 a 5**, de acordo com a seguinte tabela:

Percentagem (%)	0 a 19	20 a 49	50 a 69	70 a 89	90 a 100
Nível	1	2	3	4	5

Material

- Não é permitido o uso de corretor;
- Régua (30 ou 40cm), esquadro, transferidor, compasso, borracha, aguça, lápis adequados ao desenho técnico e expressivo;
- Materiais e utensílios necessários para o desenho expressivo e pintura: Guaches, Aguarelas, lápis de cor e de cera, grafite, carvão, suportes para mistura de tintas, pincéis.

Duração

- 90 minutos, com tolerância de 30 minutos

Critérios Gerais de Classificação

- A qualidade de execução;
- A expressividade e adequação dos meios e técnicas que utiliza;
- A apresentação da prova.